

La Storia e il Patrimonio Culturale – 411SF

2023/2024

Prof.ssa Monica Chiabà

4. Il Vicino Oriente: “popoli, lingue e scritture”

I PDF dei PPT utilizzati a lezione saranno caricati sulla piattaforma MS-Teams e Moodle e dovranno essere ad USO **ESCLUSIVAMENTE PRIVATO** dello studente e **INTERNO** al corso di *La Storia e il Patrimonio Culturale*; i testi e le immagini sono soggetti ai diritti di autore. Ne è vietata la riproduzione con qualsiasi mezzo.

II VICINO ORIENTE ANTICO: PERIODIZZAZIONE

- **Antico Bronzo** (3000-2000 a.C.)
- **Medio Bronzo** (2000-1600 a.c.)
- **Tardo Bronzo** (1600-1200 a.C.)
- **Età del Ferro** (1200-550 a.C.)

II VICINO ORIENTE ANTICO – IERI (da Uberti 2005)



Nei testi accadici
Shumer = Terra di Sumer

I SUMERI E L'INVENZIONE DELLA SCRITTURA

I motivi furono soprattutto pratici:

- Registrazione delle merci e delle derrate che entravano e uscivano dai magazzini
- Misurazione dei campi e dei canali
- Controllo del lavoro degli operai
- Stesura di leggi

I SUMERI E L'INVENZIONE DELLA SCRITTURA



Una delle prime tavolette dei Sumeri, inquadrabile al 3300 a.C.

- Gli oggetti figurati rappresentano le merci (ad es. grano)
- i fori indicano le quantità

I SUMERI E L'EVOLUZIONE DELLA SCRITTURA

- sistema di **tipo pittografico** dove ogni segno rappresenta l'oggetto figurato, una cosa o una persona
- **sistema ideografico** dove ciascun segno non indica solo l'oggetto figurato o stilizzato, ma anche **uno o più concetti o parole che da quell'oggetto scaturiscono**

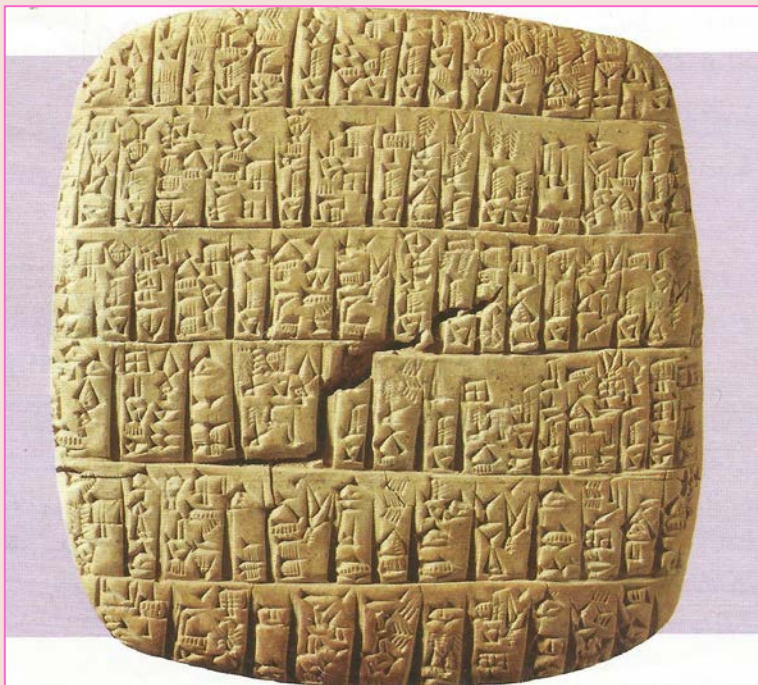
Ideogrammi + fonogrammi

- la sempre maggiore **stilizzazione** della scrittura portò all'origine di **segni grafici stilizzati a forma di cunei o chiodi** che potevano essere **obliqui, orizzontali o verticali**
- **Cuneiforme**, aggettivo derivato dalla definizione settecentesca di **Thomas Hyde** (*ductuli pyramidales seu cuneiformes*)

(1636-1703)



Esempio di scrittura cuneiforme



L. De Luca, F. Gambino, R. Palazzeschi,
Il tempo delle Idee. Storia e Geografia, 4, 2018



Tavoletta con esempio di scrittura cuneiforme.

PITTOGRAMMA



Questo pittogramma rappresenta la parola testa.

SCRITTURA CUNEIFORME

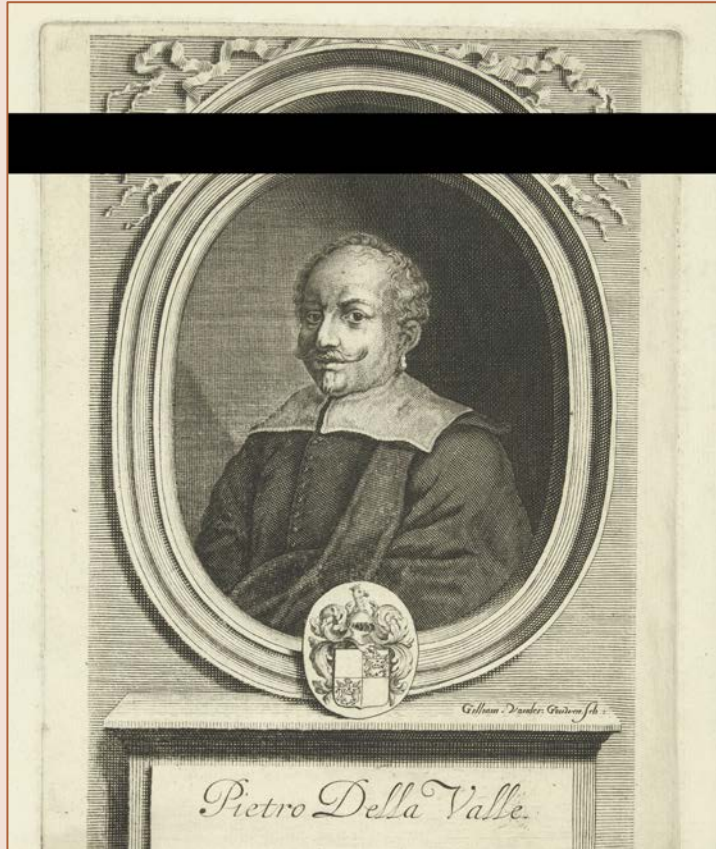


Questo segno della scrittura cuneiforme rappresenta la parola testa.

Con i tuoi compagni inventa i pittogrammi di alcune parole della nostra lingua.



PIETRO DELLA VALLE (1586 – 1652)



Riconosce nei caratteri cuneiformi un sistema di scrittura.

29 maggio 1857: la decifrazione del cuneiforme



Nel marzo 1857 **William Henry Fox Talbot** (1800-1877) propose alla **Royal Asiatic Society** di far tradurre la medesima iscrizione cuneiforme assira a quattro eruditi, ognuno per conto proprio:

E. Hincks

H.C. Rawlinson

J. Oppert

W.H. Fox Talbot

I POPOLI DEL VICINO ORIENTE ANTICO

non appartengono ad un medesimo ceppo etnico, non parlano una stessa lingua

- Babilonesi, Assiri, Cananei, Ebrei, Amorrei, Aramei, Caldei, Moabiti, Edomiti, Fenici, Arabi, Egizi, Filistei, Ittiti, Khurriti, Persiani
- Sumeri, Accadi, Subarei, Cassiti

Una prima distinzione linguistica

- *Lingue semitiche*
- *Lingue non semitiche*

August Ludwig von *Schlözer*



(1735-1809)

IL SEMITICO

Etimo coniato nel 1781 sulla base della “Tavola dei popoli” citata nella Bibbia (Genesi X, 21-31)



Il Semitico comprende le lingue parlate da gran parte dei popoli discendenti da **Sem**, figlio di Noè



Il semitico comprende **le lingue a flessione** (per modificazione di radice)

Lingue semitiche

- *accadico*
- *assiro*
- *babilonese*
- amorreo (Siria e Palestina)
- **lingua eblaita**
- cananaico (regione costiera del Mediterraneo orientale)
- ugaritico (principato di Ugarit)
- **fenicio**
- **ebraico**
- Aramaico (Siria e Mesopotamia)
- arabo

Lingue non semitiche

- **sumerico**
- **ittita** (integrazione con **Khattili**)
- Elamita (Elam, regione iranica sudoccidentale)
- khurrita (Alta Mesopotamia, Siria settentrionale, Anatolia orientale)
- Cassita (Mesopotamia)