

_1 ESERCITAZIONE

"Dal modello al disegno"

Tavole in A3 con cartiglio

TAV 1: METODO DI MONGE

- _eventuali schizzi di studio e quote
- _proiezioni ortogonali e ribaltamenti

TAV 2: ASSONOMETRIA ISOMETRICA/MONOMETRICA

- _assonometria
- _eventuali schizzi e ombre (opzionale)*

_2 ESERCITAZIONE

"Rappresentazione chiesa della Luce - Tadao Ando"

Tavole in A2 o A1 con cartiglio

TAV 1: INQUADRAMENTO

- _descrizione testuale
- _schizzi di studio, schemi e fotografie
- _disegno di inquadramento rispetto al contesto (Google Earth o planimetria tecnica)

TAV 2: METODO DI MONGE

- _planimetria (scala 1:100)
- _prospetti riportati in proiezione
- _due sezioni
- _pianta della copertura (opzionale)*

TAV 3: ASSONOMETRIA CAVALIERA

- _assonometria cavaliere con costruzione (scala 1:200)

TAV 4: PROSPETTIVA A QUADRO VERTICALE

- _prospettiva a quadro verticale con costruzione

_3 ESERCITAZIONE

"Rilievo del Padiglione del Lavoro (Ex Ospedale Basaglia)"

Tavole in A3 o A2 con cartiglio e quaderno di campagna in A4, relativi a tutto il gruppo

TAV 1: INQUADRAMENTO

- _planimetria, prospetto e sezione (scala 1:50)

QUADERNO DI CAMPAGNA

- _introduzione storica sintetica
- _misurazioni
- _eidotipi
- _schizzi (dettagli, elementi vari ed eventuali) e foto (con coni ottici)