

305/8
Coperta: Cristian Popescu
Tehnoredactare computerizată: Liliana Măruntu

RADIOGRAFIA

DREPTEI

ROMÂNEȘTI

(1927–1941)

Editorial F.F. PRESS

Fătă de redacție:
Editura FF PRESS București
P.O. Box 79 50
Tel: (01) 635.73.46
Fax: (01) 312.96.94

©1996 EDITURA FF PRESS

Toate drepturile asupra acestei versiuni sunt rezervate editurii FF PRESS –

București

ISBN 973-96745-8-5



Editorial F.F. PRESS
BUCURESTI

1996

VOLUM ÎNTOCMIT

DE

GH. BUZATU

CORNELIU CIUCANU CRISTIAN SANDACHE

Motto:

– Ce înseamnă un om de dreapta?
– Român absolut, asta înseamnă.

COLLECȚIA

ROMÂNI ÎN ISTORIA UNIVERSALĂ

THE ROMANIANS IN WORLD HISTORY

(VOL. 32)

Coordonator: **GH. BUZATU**

CUVÂNT ÎNAINTE

Este indiscutabil că tumultosul nostru veac al XX-lea s-a caracterizat, printre atâțea "binefaceri" pe care le-a generat, prin apariția, impunerea și bătălia dintr-extremisme politice, în mod concret dintr-comunism și fascism. Conflictul să manifestat atât în fiecare țară din Europa, cât și la nivel continental, și România nu s-a putut sustrage respectivii situații, astfel că, și la noi, Dreapta și Sângă, ori viceversa, s-au înfruntat vreme de decenii, cu reculare, evident, schimbătoare. Sângă fiind – la un bilanț general – în evidență "avantaj", iar aceasta "grătie" vecinădăni URSS și rolului admis de comuniști români ori alogeni de-a fi simple unele ale Kremlinului în instaurarea și menținerea unui regim de aproape cinci decenii (1945–1989) care a dăunat grav evoluției ţării, afectând, prin consecințele sale, și decenile următoare.

Volumul de față își propune, după cum rezultă din titlu, să stârniească Drepptei românești, în spătă asupra Miscării Legionare. Nu ne propunem, în acest cadrul limitat și acum, un studiu global, ci doar examinarea unor aspecte, în funcție de preocupările de predilecție ale colaboratorilor. Evident, asadar, topul că nu ne-am propus decât să realizăm *O radiografie a Miscării Legionare*. Precizăm, dintr-o început, că lucrarea noastră nu este una de propagandă; ea nu-și propune nici reabilitarea, după cum nici discreditarea Miscării Legionare, pe motivul că aceasta ar fi la modă ori că de această ar depinde intrarea României în Europa (?). În ceea ce ne privește, ne-am propus un fel căt se poate de simplu și real: informarea cititorului român în privința apariției, manifestărilor și consecințelor activității Miscării Legionare, investigarea studiului actual al istoriografiei de specialitate, a poziției liderilor legionari, a elementelor de structură ale ideologiei legionare și, la sfârșit, dar nu cel mai puțin important, surprinderea saptelelor în contextul intern și internațional în care ele s-au produs. Atât și nimic mai mult! Oricum, nu rețin și nici nu dezvoltăm seria atacurilor la adresa Miscării

Legionare lansate de comuniștii înfeudati Moscovei prin anii '20-30, "fundamentale", apoi, de istorici de categoria lui Mihail Röller și a emulilor săi, iar astăzi prelungite în fără și în străinătate, pentru că acesta este la modă ori că astăzi vrea cutare persoană ori instituție. Suntem convinsă de acest lucru: cititorul va înțelege că, după atâtă anii de la încercările judiciare din anii '40-'50, nu mai este posibil să rămânem la metodele utilizate în cursul celebrelor de-acum "reeducații" de la Piață, când iertarea de trecutul legionar se facea în temeiul unui interrogatoriu de genul următor:

- Torționarul: "... Spune, ce știi despre familia Codreanu?"

Candidatul la reducere: "... Știu că... nu avea nici un strop de sânge românesc, că, după tată, e polonez, după mama e neamă și că această familie a fost o familie de crimișăli. Bunicul a fost pădurar și a ucis, cu toporul, pe nu știu cine. Tatăl a fost profesor și a trădat, în nu știu ce împrejurare, tara. Codreanu l-a împuscat pe Maniu. Asasinatul, prin urmare, le era în sănătate și l-au împus, ca metodă de luptă, întregii Misiuni Legionare. Dovadă, cazuurile Vernichescu, I.G. Duca, Stănescu, Armand Călineșcu, Iorga, Madgearu și încă ale multor alțora..."¹

Să atragem atenția cititorului că un asemenea "model" poate fi atrăcător și lipsit de riscurile oricărui interpretări cazuistice. Dar el nu este și produsul decenii de evoluții dureeroase, se va observa că, în analiza disputelor dintre Dreapta și Stanga, obiectivitatea istoricului va trebui să funcționeze ireprosabil, el fiind dator să consemneze că, de pilotă, din moment ce, pe de o parte, cea dinăuntru și asumărarea a patru fosti prim-ministri la București (I.G. Duca, Armand Călineșcu, Gh. Argeșanu și N. Iorga), anuci Stânga temporane astăzi în viață la venirea lor la putere cu ajutorul și complicatarea Moscovet (Maresabul Ion Antonescu, Iuliu Maniu, dr. C. Angelescu, C. Argeșanu, Al. Vaida-Voevod, G.G. Mironescu, Gh. Tătărescu, Ion Gigurtu, Arthur Văitoianu și al.).²

Tocmai având în vedere, cu prioritate, necesitatea informării cititorului, volumul de fiză cuprinde mai multe compoziții: literatura fundată română și străină existentă pe marginea problemei; cronologia Mișcării Legionare; un *Who's Who* al personalităților legionare și al simpati-

¹ Apud Viorel Gheorghita, *Ei ego. Sărata – Piești – Gherla – Aiud. Scurta istorie a devinerii mele*, Timisoara, Editura Marincușa, 1994, p. 163-164.

² Subliniem că, în cazul celor mai multe dintre persoanele reținute, am indicat finalmente lucrările apăruind subiectului (1), studii și referințe minime despre cel în cauză (2), ca și unele portretează propuse de contemporani sau istorici (3).

Iași, 1 noiembrie 1995

Gh. Buzatu

iscusinta cu care și-o tălmăcea. Nu cred că am întâlnit alt om înzestrat cu atâta savanții care se încumetă să citească în treizeci de limbi, sau săpănesc în deamănuțul istoria unei țări sau a unui continent, sau au pătruns toate lainele fizicii și matematicilor, sau înțeleg nenumărate sisteme filosofice. Dar minica lui Mircea Vulcanescu era astfel alcătuită. După ce-1 cunoșteai mai bine, înțelegeai că, *dacă ar fi trebuit*, ar fi putut și el învăța treizeci de limbi, sau istoria unui continent, sau matematicile superioare. *Ni interesa nă!* Mai mult: *înțelegea* – și-l explică – de ce-l interesază cutarc sau cultare disciplină, un anumit autor sau o anumită operă. Dar nu era nimic hăotic, nici dezarticulat în cultura lui...” (*Treptie pentru Mircea Vulcanescu*, în “Ethos”, nr. 4/1983, p. 105).

– Emil Cioran (1966): “... Mircea Vulcanescu [...] nu prețuia decât

valorile intrinsecce: că țara lui ori el însuși existau sau ba în ochii celorlalți – asta nu însemna nimic pentru el [...] El trăia *integral* fiecare clipă, orice lucru despre care vorbea devineca un univers. Extraordinara lui vitalitate transfigura și problemele și peisajele...” (Fragment dintr-o scrisoare către fizică lui M.V., Elena-Maria-Viorica Vulcanescu, apud *Ultimul curvănt*, Anexa, p. 166)

mai departe [1942–1943] și el comentă evenimentele cu un ochi recă, de expert al războului. Spre sfârșitul acestuia ne-a transmis că Ica Antonescu vrea să depună bani în Elveția pentru a salva vreo 200 de intelectuali tineri. «Eu nu voi pleca, a adăugat. Cum era să plecăm noi? Si cum era să plecăm *fără el?* Dar el avea ceva de făcut în continuare, în timp ce în totul începea să fie suspendat. El avea de apărat ce mai putea fi apărat. «Am salvat de la nemți două vagoane de aur», mi-a spus într-o zi când schimbarea [de la 23 august 1944] nu se produsese încă. Fieste că pe urmă au luat rușii cele două vagoane. Dar el își făcuse datoria...” (apud *Ultimul curvănt*, Anexa, p. 172–

IV

STUDII

GH. BUZATU

MISCAREA LEGIONARĂ: ISTORIE SI ISTORIOGRAFIE

Istoria Mișcării Legionare constituie, probabil, nu numai unul dintre capitolele cele mai interesante ale evoluției României în secolul XX, ci și unul dintre domeniile științifice ce presupune pe viitor investigații de amplasare în bibliotoci și arhive, obiectivitate și curaj în abordare, perspectivă și maximum de înțelegere în tratarea temei și a variacelor sale aspecte, integrarea lor corectă în capiole mai mult sau mai puțin cunoșute ale epocii contemporane pe plan național și general. Binefacerile prăbușirii regimurilor comuniste în Europa se vor resimți indiscutabil și pe plan istoriografic, istoricul de mâine îngăduindu-și, desigur, să renunțe la șablonane, dintre care, în legătură directă cu istoria Mișcării Legionare, acela privind incluzeră lui Corneliu Zelea Codreanu și a parțizanilor săi într-un clan al crimei organizate este cel mai persistent. Vom observa, în context, că de straniu poate fi acest lucru de vreme ce liderii comuniști români (și nu numai ei) au se căpat unei atari “incadrări”, deși realitatea istorică este una singură, iar în mod obiectiv creatorii Partidului Comuniști din România și continuatorii lor nu suportă defel vreo comparație cu legionarii la capituloale privind politica antinațională, rolul de coloană a V-a apărând interesele Kremlinului la București sau răspunderea pentru instalațea unui regim politic ce să confundat, cel puțin în primele decenii, cu teroarea, arbitrarul și mutarea finanțelor, sacrificarea suveranității și a indepen-

dientei naționale. Nu începe îndoială, că istoricul de mână va delimita mai pertinent rolul și locul Mișcării Legionare în țară și într-o Europă măcinată după 1918 de conflicte, de crize economice sau de sistem profunde, de bulevard al mentalităților, incredibile, după cum, între acestea, nu va fi nouă dispută dintre cele trei mari -isme ale veacului nostru: capitalism, fascism și comunism.

Trebuie remarcat însă că studiul actual al documentației de arhivă și al cercetării de ansamblu oferă toate temeurile pentru respingerea tiparelor răspândite de istoriografia ori de propaganda comunistă. Cu titlu de exemplu, vom retine un lung extras din "famosul" manual unic de *Istoria României* apărut în mai multe ediții sub îngrijirea "academicianului" Mihail Roller în anii când se puneau bazele regimului comunist la București¹: "În România – ceea ce în manualul respectiv acesei precizări ce aveau să indoctrineze pentru cel puțin un deceniu generații de elevi și studenți – *fascismul a fost creat și dezvoltat de către vârfurile capitalismului monopolist și de cercurile cele mai reacționare ale moșierimii în primii ani de după război* (după războiul mondial din 1914-1918), sub forma unei «*omisări studentescă* cu caracter naționalist. *Sprinjirea acestor misărăi de către polițieni reacționari urmărea pe de o parte îndepărțarea studentinii de la luptă pentru revendicările ei specifice, pe de altă parte îndepărțarea unor organizații pe care să le poată împinge la diverse manifestații menite să le favorizeze unumite manevre politice și financiare.*

În 1927, unele elemente ale «*Ligii Apărării Naționale Creștine*» sunt despăgăjite de A.C. Cuza și au înființat «*Legiunea Arhanghelului Mihail*. În 1929, «*Legiunea*»-sa reorganizează, luând numele de «*Garda de Fier*».

«*Garda de Fier*» era un partid fascist, atât din punct de vedere programatic, cât și organizatoric. În interior, «*Garda de Fier*» cerea creația statului fascist prin distrugerea formei de guvernământ parlamentar și desființarea tuturor drepturilor și libertăților cetățenști. În politica externă, cerea imediată orientare a României către Italia fascistică și apoi mai atât de Germania hitleristă.

Reorganizarea «*Legiunii*» să facă cu sprinjirea guvernului național-tărânc (Vadu), care a încheiat-o ca un instrument de diverse politici-

nească, menit să combată mișcările democratice și mai ales Partidul Comunișt din România.

În 1933, după ce Hitler a fost adus la putere, cele două grupuri fasciste care reprezentau cohama a V-a din România, Partidul National-Creștin și mai ales «*Garda de Fier*», și-au intensificat acțiunea, cu sprinjirea material pe care-l primeau de la Hitler. Ele au devenit o masă de manevră politică la dispoziția grupărilor burghezo-monierești din țară și a imperialiștilor din țară.

«*Garda de Fier*» se bucură de sprinjirea guvernatorilor burghezo-monierești, de sprinjirea lui Carol al II-lea și al marilor industriști și moșieri, care cu ajutorul ei căutau să distrugă P.C.R. Subvenții regulate din surse germane au alimentat organizația fascistică și mai ales «*Garda de Fier*». Aceasta a fost sprinjinită însă și de guvernele național-tărânc și național-liberal care său perindau la cămașă față și i-au garantat posibilități de agitație, propagandă și inițiatate pentru crimele și încalcărările de lege.

Între anii 1930 și 1937, mișcarea legionară a avut mâna liberă în Iași. «*Legea apărării statului*», destinată combatenterii «*Gărzii*», n-a fost aplicată împotriva legionarilor. În tot cursul anilor 1936-1937 n-a existat alegere parlamentară în care guvernul să nu fi sprinjinit lăsând «*Gărzii de Fier*».

Un sprinjire puternic a căpătat «*Garda de Fier*» din partea Partidului Național-Tărânc și a lui Iuliu Maniu, personal utăt prin martirurile favorabile depuse în procesul asasinilor lui Duca și în 1938 la procesul șefului «*Gărzii de Fier*», căt mai ales prin încheierea «*partidului electoral*».

De asemenea, Iuliu Maniu a dat un puternic sprijin «*Gărzii de Fier*» în 1939, după assassinarea lui Călinescu.

În Septembrie 1940, «*Garda de Fier*» este adusă la putere alături de Antonescu, în urma dorinței Germaniei hitleriste, a cărei agentură în România era «*Garda de Fier*».

De la înființarea ei și până după lichidarea guvernului legionar în 1941, drumul «*Gărzii de Fier*» a fost preșărat cu crimi și jafuri, începând cu assassinarea prefectului Manciu, și până la masacrelle în masă dinaintea și din timpul rebeliunii.

În cadrul assassinelor în masă comise de legionari în noaptea de 21 spre 22 Ianuarie 1941 o bandă de legionari, ocrotită de politie, l-a ridicat pe aprijul lui tăutitor comunist Constantin David. L-a tărat în pădurea Pantelimon și l-a curuat de gâtăne.

În timpul participării legionarilor la guvern, o statistică incompletă privind morii provinția, arată că hunurile insușite prin mijloace silnice re-

¹ Vezi Ministerul Invatămintului Public, *Istoria R.P.R.*, sub redacția acad. Mihail Roller, București, Ed. de Stat Didactică și Pedagogică, 1952, pp. 639-641 (ed. I, 1947; ed. a II-a, 1948).

prezintă o valoare reală și totală de 1 018 624 911 lei. La acestea se mai adaugă numeroase maltratări, sechestrări, asasinate, violări de domiciliu, însușiri de bunuri prin vânzări silite, confiscații de bunuri, ocupări forțate de imobile și devastări.

In ce privește mânirea hanilor publici, constatăriile făcute au stabilit că, prin trecerea patrimoniului fostei «Străji a Tării» în administrația și folosința miscării legionare, s-a pus la dispoziția conducerilor miscării o avere de circa un miliard de lei.

În interiorul grupărilor fasciste de la guvern a început o luptă între partizanii lui Antonescu și conducătorii mai vecinii ai «Gărzii de Fier».

Așa cum

căci și ceilalți contau pe ajutorul lui Hitler pentru a-și asigura monopolul puterii în România.

În ianuarie 1941 a început «rebeliunea Gărzii de Fier», împotriva lui Antonescu. Rebelația s-a prelungit de la 22 până la 24 ianuarie și a fost inițiată de trupele lui Antonescu, sprijinit și de Hitler, care avea nevoie de armata română pentru atacarea Uniunii Sovietice. Căjuiva conducători ai «Gărzii» au fugit în Germania, unde Hitler i-a folosit ca mijloc de sănaj tutioare politicii lui Antonescu. Gruparea condusă de Antonescu a rămas înălțată în România, absorbind o serie de elemente legionare.

În timpul «rebeliunii», jaful a luat proporții gigantice. După «rebeliune», numai în Capitală și în strănsădejă la sediile și unele dintre locuințele

din județ: marfuri, obiecte casnice, îmbri căminte, alimente.

Suflarea pridurată în timpul «rebeliunii», de la instituții și de la particulari, se cifrăză la 100 milioane lei. La această greutate adăugate oribilele

și masivele asasinate comise cu această ocazie».

Textul reproducă, în fapt un rezumat prost al documentelor comuniste cuprinzând aprecieri asupra fenomenului fascist din anii '30 și plin de erori grave sub raport informativ², reprezentă doar una dintre moștenele de tratare

² Evidentitem căteva dintre aceste aspecte: 1. Expressia poartă căreia fascismul ar fi fost opera vărturilor căpetenilor monopolist și a cercetărilor "celor mai reaționare ale moștenirii", este preluată din documentele Internaționalei a II-a și care, în decenul al IV-lea, a aplicat-o conținutului. 2. Legimea Arhanghelul Mihail nu s-a transformat în 1929 în Garda de Fier, ci ea a evoluat ca miscare, iar pentru reprezentarea pe plan politic a fondat succesiiv mai multe organizații politice – Garda de Fier (1930–1933), Grupul Corneliu Zelea Codreanu (1933–1937), etc.

³ Vedi *Împotriva fascismului*, București, Editura Politică, 1971, p. 11.

simplistică și denaturată a istoriei Legionare, exemple similare putând fi luate în considerație și din lucrări ulterioare. Astfel, la două decenii după M. Roller, Valter Roman, director al Editurii Politice în acel moment, prefațând o sesiune științifică la București (4–5 Martie 1971) consacrată "analizelor critice și demascările fascismului în România" (sic!), a constatat – era și rămâne un adevăr – că "istoria fascismului românesc urmează abia a fi scrisă".³ În același timp însă ideologul comunist constată și impunea directive în sensul că: "Una dintre cele mai importante probleme care se impune crecerății științifice este aceea a ideologiei și programului social-politic ale fascismului românesc. Ideologia miscării legionare a constituit, după cum se stie, un conglomerat de concepții confuze și contradictorii, aproape fără excepție negative și retrogradă, un amestec infițator de primitivism și obscurantism, de idei iraționalistice și mistice-religioase. Nu lipseau din acest arsenal eclectice niște unele reziduuri ale ideologiei feudale (sic!), niște nostalgie atemporală și anistorică după un trecut arhaic, mistificat. Un loc central i-a ocupat propagarea drept crez politice, social și ideologic a nationalismului exacerbat, a sovinișmului și rasismului. Pe plan social-politic, «Garda de Fier» a îmbinat eclecticismul, concepțiile confuze cu demagogia eca mai sfurătă, cu răspândirea de iluzii privind satisfacerea unor revendicări social-economice (ceea ce i-a adus, pentru un timp, un oarecare sprijin din partea unor categorii sociale), practicând același politicianism – politicianismul burghez – în ai căruia adversari se erău cu ipocrizie conducerii legionari. Consecvență cel puțin de astă dată a conceptiilor sale ultraretrograde, arhaizante și anaeromice, Mișcarea Legionară a fost dusmanul declarat al modernizării, al urbanizării, al industrializării țării și, în

Mihalache și ale guvernului Iorga–Arghețanu) și Partidul *Tatal pentru Tari* (1934–1935, 1938). 3. Faptul că *Garda de Fier* ar fi primit *sprijin material* de la Hitler trebuie demonstrat, mai ales că studii recente (în primul rând monografia istoricului german, Armin Heinen, *Die Legion "Eagangel Michael" in Rumänien. Soziale Bewegung und politische Organisation. Ein Beitrag zum Problem des internationalen Faschismus*, München, R. Oldenbourg Verlag, 1986, precum) nu mai îngăduie să se vorbească despre asta ceea deotul pe bază de presupuneri.

afirmă după care *Garda de Fier* ar fi avut între 1930 și 1937 "măta liberă" în față (?!). 5. Problema "pactului electoral" al lui Corneliu Zelea Codreanu cu Luliu Maniu în 1937 (de asemenea și cu PNT) – gruparea Gh. Brătianu, gruparea lui Constantin Arghețanu și Partidul Evreiesc este fără interpretată, după cum înexistă a fost sprijinul acordat de către liderul PNT legioniștilor după susținerea lui C.Z. Codreanu. 6. De remarcat apelul continuu la expresii bombastică pentru a se realize efecte propagandistice: "jaful a luat proporții gigantice", "masivele asasinate comise" etc. etc.

ciudă unci frazeologii răsunătoare și demagogice, disumanul declarat a tot ceea ce condiționa lichidarea rămânerii în urmă economice și sociale a țării, înaintarea ei pe calea civilizației și progresului⁴.

În contraponere cu Miscarea Legionară, conferințiarul prezenta activitatea comunistilor, despre care a tinut să evidențieze câteva "idei" de genul: "Politica partidului comunist a exprimat permanent (după creațea sa, în 1921), în cele mai grele împrejurări, devotamentul neclintii al comunistilor pentru cauza poporului, înalțul lor patriotism. Exemplul comunistilor români, lupta lor eroică confirmă marea adeveră că politica Partidului comunist, justă și forță ei de influențare sunt condionate în mod hotărât de unitatea dintre partid și popor, de măsura în care politica partidului se conțopese cu năzuințele și aspirațiile poporului, cu interesele naționale ale țării. Așa cum sublinia tovarășul Nicolae Ceaușescu, «Partidul Comunist Român a dobândit recunoașterea unanimă a rotului de conducător al societății noastre datoră fidelității, devotamentului și spiritului de jertfă cu care a slujit nemincet, încă de la înființarea sa, interesele supreme ale clasei muncitore, ale celor ce muncești, ale întregului popor. Politica sa, inspirată din nevoie arăzoare ale dezvoltării societății românești, din interesele vitale ale întregului popor, întemeiată pe principiile marxism-leninismului, a devenit drapelul sub care s-au unit în rânduri strânse muncitorimea, făuriminea, intelculțialitatea, încrengăturiile»"⁵.

Concomitent cu elucubrațiile debitate și imprimate ale lui Valter Roman, a apărut prima ediție (ed. a II-a, 1980) a unei lucrări care, timp de două decenii, a reprezentat punctul de vedere oficial și, deci, unicul admis în manuale, pentru edituri etc. cu referire la istoricul și devenerica Miscării Legionare⁶. Volumul, cuprindând numeroase informații (deformate de o interpretare inadecvată) și controversat în lară și în străinătate⁷, oferă o imagine *sui generis* asupra Mișcării Legionare și din care cititorul distinge azi fără dificultate realul de real. Concluzia finală a ultimei ediții era o moștenă mai mult decât convingătoare din acest punct de vedere: "Activitatea antidemocratică și antinatională a Gărzii de Fier, concepțiile social-politice ale legionarismului,

strâine fizicii, patrimoniului spiritual al națiunii noastre, tradițiilor ei înaintate, au reprezentat o cinică nesocotire, o trădare brutală a celor mai arăzătoare aspirații ale poporului român spre asigurarea progresului patriei, a independenței și suveranității naționale. Iată de ce dezvăluirea acestor realități, disocierea și explicarea printre atenția cercetăre a resorților și implicatiilor lor multiple și in planuri diferite, alături de combaterea cu toată fermitatea a reziduurilor ideologicei legionare – sub forma naționalismului burghez, a iraționalismului de toate nuantele, a misticismului și obscurantismului –, constituie o îndatorire primordială și de permanentă actualitate. De la lichidarea definitivă a Gărzii de Fier au trecut ani. Pentru generațiile tinere de astăzi sunt evenimente necunoscute sau cunoscute, cel mult, din auzite sau din lucrările de istorie. Timpul, se spune, aduce uitare. Este, desigur, adevărat. Dar tot atât de adevărat este că nu totul poate și trebuie să fie uitat. Paginile de bezna și de sânge, pe care legionarismul le-a inscris în istoria României interbelice, poporul român nu le poate uită, nu trebuie să le uite"⁸.

Este un fapt surprinzător că, și după prăbusirea comunismului în Europa de Est în 1989–1991, abordarea și judecarea Miscării Legionare au mai continuat să se facă, în România, în principal după rigorile metodologice marxist-leniniste. În ciuda tuturor realităților evidente și în ciudă unor noi informații pușcă în circuitul științific, a unei bogate literaturi memorialistice apărute în ultimii ani și care, dacă nu îndeamnă în primul rând la reabilitarea Miscării Legionare, din rândurile căreia în anii dictaturii proletare s-au recrutat mulți din cei mai redutibili clușmani ai terorii comuniste, cel puțin solicită atenție și meditare, în ciudă tuturor acestora, deci, se continuă *atacul dinspre viță* asupra unor fapte și fenomene ale trecutului recent; inclusiv ori, mai ales, în cazul de față, în ceea ce privește istoricul *Legiunii Arhanghelului Mihail*. Nu vom să conchidem, pripit, că este vorba de același condeic, revigorat într-un alt spirit după 1989, ori că judecările formulate sunt extrem de categorice doar pentru că Miscarea Legionară să a impus, în funcție de realitățile obiective ale României interbelice, prin acțiunile sale contra curentelor comuniste și a unor elemente evreiesci, între care a existat o legătură pe care numai cine nu a văzut, ori nu vrea să o afle, o poate trece cu vederea, ci doar

⁵ *Ibidem*, p. 13.

⁶ Vezi Mihai Fătu, Ion Spălăreanu, *Garda de Fier – Organizație teroristă de tip fascist*, București, Editura Politică, 1971, 430 p.; ed. a II-a, revăzută și adăugită, București, Editura Politică, 1980, 388 p. + ilustrații.

⁷ Cf. de exemplu Walter Laqueur, ed., *Fascism: A Reader's Guide, Analyses, Interpretations, Bibliography*, Hammondswoth, Penguin Books, 1979, p. 222–223.

⁸ Mihai Fătu, Ion Spălăreanu, op. cit., ed. a II-a, p. 385.

riografice, de plăsmuri ec ingăduie cel mai adesea răfuieți prezente pe scena unor realități apuse. Nu putem, în context, să nu apelăm la unele exemple. Demeu de renumit în primul rând sunt articolele d-lui Constantin Petculescu din publicația de orientare post-comunistă "Societate și Cultură. Noua alternativă". Astfel, într-un rând, d-sa se ocupa de *Garda de Fier* – *Prințipul fascismului în România*. Cunoștințele autorului în domeniu sunt *sub pretenție*, de-a fixa *rolul și locul Gardii de Fier*¹⁰ în istoria României interbelice, în culori ca acestea, tipice istoriografiei anilor '50 de sorginte cominternistă: "... Mișcarea Legionară să dețăsa net de celelalte formațiuni politice ale extremității drepte, fascistic sau profascistic care au apărut în România în anii deceniilor trei și patru [cât de multe vor fi fost?]. Întrumind, prin reactionarismul extrem și terorismul criminal, caracteristicile de bază ale unei mișcări politice de factură fascistă, în varianta sa cea mai agresivă (sic!) – hitleriană¹¹. Cu pretenții declarate și repeatate de-a se desprinde de vechile tipare, C. Petculescu, de fapt, le prezintă într-o nouă "imagine", demonstrând cătegoric că *s-a schimbat totul, dar nu s-a modificat nimic*. Să-l urmărim:

– „... *Mișcarea de extremă dreapta a apărut tocmai pe fundalul acestei profunde crize economice, social-politice și cultural-spirituale din societatea românească posbelică [de după 1918] prin articularea și evocarea unei idei sonore, iraționaliste și mistice prezente într-un amanț spălit al ideologiei încă de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului XX*”¹². Taboul surprins pune chiar Germania într-o situație... inferioră României!

– „... Si în România mișcarea de extremă dreapta, fascistă în minteștiările sale principale – legionarismul și nazismul, a fost rezervă, „ultima soluție“ de salvare a burgheziei, pentru situațile de acută criză socială și politică, căreia i-a acordat tot sprijinul său l-a retras în funcție de gradul de tensiune și momentelor sociale și politice”¹³. Este sigur că autorul, cu gândul săsfârșitul lui Corneliu Zelea Codreanu ori la destinul conflictului Ion Antonescu-Horia Sima, oferă cu dărmică cititorului povestii cu latmotivul "Uite lupul – nu e lupul!"

– „... *Fie impulsivă și perfidă, cu inclinații aventuriști și, mai presus de toate, cu veleții de «vedetă politică»*, Corneliu Zelea Codreanu să arătă...”¹⁴

– Corneliu Zelea Codreanu a creat în 1927 “o organizație aparte – Legiunea Arhanghelului Mihail (devenită, din Aprilie 1930, *Garda de Fier*)”, situată nefinăscă, dat fiind că Legiunea nu s-a transformat în Gardă, ci s-a continuat existența, iar aceasta din urmă a apărut ca grupare politică ce o reprezenta.

– În totală opozitie cu o seamă de personalități democratice ale epocii interbelice, dl. C. Petculescu deplângă, discreditând, seria de “*intellectuali de mare inteligență în epoca, precum Nae Ionescu, Nichifor Crainic, Emil Ciorean, Constantin Noica, Dragos Protopopescu, Mihail Manolescu, Mircea Eliade, Radu Gyr, Petre Tutea și, implicit, mai mulți sau mai puțin activi, în „fundamentarea“ ideologică a Mișcării Legionare, chiar dacă unii, mai tâziu, când istoria a plus această mișcare la stâlpul înțampei, au încercat, tardiv, să se dețină de legionarism, repudindu-l*”. Unii și-au asumat numai rolul, la fel de nefast, de mentorii spirituali, de *steauții cincinători*, pentru a asigura econcipul de idei și a justifica, astfel, o mișcare a violenței; alții își au alăturat nu numai teoretici ci și practici, prin înregimentarea efectivă în Legiune și în Partidul Național-Crestin (O. Goju-A.C. Cizal) sau au “*pendulat*” între una sau cealaltă (Nichifor Crainic, Toma Vladescu și). Cine și cu ce pierdă putea eluda faptul că un Nae Ionescu, [un] Nichifor Crainic sau [un] Emil Cioran, spre exemplu, și-au legat definitiv numele – prin întreaga lor activitate publicistică – de istoria mișcării legionare?...”¹⁵ O astăzi punere în cecuție a problemei este nu numai neconcluzentă, ci complet falsă. Din nefericire, multiple maniere recente ne oferă multe cazuri de ascențe etichetări ideologice pentru scoaterea unor personalități din istorie, și aceasta cu acordul... “victimelor” dacă ar fi posibil! Este ca și cum l-am blama pe W. Churchill pentru apartenența-i conservatoare ori, după cum s-a incercat, exact în același spirit, ar însemna scoaterea lui M. Eminescu din literatura română ca fascist! Potrivit unei atari vizuri refutate asupra trecutului, ne așteptăm la minuni identice cu Croce sau Malaparte în Italia, cu Escenin și Maiakovski în Rusia, cu Heidegger în Germania și.m.d.

⁹ Vezi "Societate și Cultură. Noua Alternativă", București, nr. 1/1993, pp. 22-27.

¹⁰ Relevăm conținutul interbelic al mișcării Legionare și Garda de Fier.

¹¹ C. Petculescu, art. cit., p. 23.

¹² Ibidem.

¹³ Ibidem.

De altfel, din păcate, C. Petrelescu revine asupra problemei respective, prezentând la un moment dat o listă și motivând-o¹⁷. Extragem din listă în discuție în primul rând pe "intelectualii cu mare influență în epocă": Nae Ionescu, Nichifor Crainic, Mircea Eliade, C. Noica, Mihail Polihroniade, M. Manolescu, Radu Gyr, Traian Brăileanu, Octav Onicescu, I. Găvănescu, Petre Tufea, Dragoș Protopopescu, N. Crevedia, N. Rosu, D. Gerota, P.P. Panaitescu, Emil Cioran, Mircea Vulcănescu și.a. Nu toți "beneficiază" de atenția autorului, dar – dintrucă cei lăuați în studiu – trebuie să menționăm că M. Manolescu este de-a dreptul etonat încadrat¹⁸, iar Emil Cioran și Constantin Eliade¹⁹, pentru acesta din urmă, autorul aplăundă și la o "sustinere inter-natională", carteau americanului M.L. Ricketts²⁰, fostul student și colaborator al lui Eliade, Baza este insuficientă. La fel de bine recomandabili erau Leon Volovici²¹ sau Norman Manea²². În toate cazurile se aduc drept probe texte publicate de Eliade în presa vremii și, în ce ne privește, revenim la dl. Petru Ionescu, care "simțează" unele ascrijuiri, dovedindu-se cel mai aspru dintre exegetii ilustrului filozof, cu judecății ce nu pot stațni decât compătimirea cititorului: „... *Implicitarea lui Mircea Eliade în ideologia totalitară este ilustrată de o parte însemnată a publicisticii sale pe care să-să sprijini și din care și-a trus, în sfapt, substanța mișcarei legionare. El a fost și a rămas un susținător conservent, în plan spiritual, al fenomenului legionar, în virtutile căruia a crescut sincer*”²³.

Un grupaj de texte, inclus de asemenea în "Societate și Cultură", arătă cărora am sărăutat. Procedeul nu

este neobișnuit, numai că texte precum cele la care ne vom referi, nefind comentate judicioș, iar autorii – neîncadrati precis în epocă, au darul de a convinge de contrariul pe cititor, care va da credibilitate semnatariilor, iar nu edito-rilor²⁴. Dar să-i amintim pe cei în discuție:

– **Nae Ionescu**, cu un articol despre el (*Amintirile unui prieten cu prietenul zilei numelui*, din "Buna Vestire", 8 Decembrie 1940) și cu *Sub semnul Arhanghelului* (în *idem*, din 27 iunie 1937).

– **Mircea Eliade**, cu *De ce cred în biruța Mișcării Legionare* (în "Buna Vestire" din 17 Decembrie 1937) și *Noua aristocrație legionară* (în "Vremea" din 23 Ianuarie 1938). *Cred*-ul exprimat la 17 Decembrie 1937 îl suprinde, este adevarat, pe Mircea Eliade atâtă programului Mișcării Legionare, dar, nu mai puțin, și dezvăluie pe omul de geniu fidel mai degrabă marilor idealuri ale neamului său: "*Cred în destinul neamului nostru; cred în revoluția creștină a omului nou, cred în libertate, în personalitate și în dragoste. De aceea cred în biruța Mișcării Legionare, într-o Românie mândră și puternică, într-un stil nou de viață, care va transforma în valori spirituale de universala ceteală bogățările sufletului românesc*".

– **Emil Cioran**, cu *Impresii din München* (în "Vremea" din 15 Iulie 1934) și *Profilul interior al Căpitanului* (în "Glasul strămoșesc" din 25 Decembrie 1940, după o conferință la Radio București din 27 Noiembrie 1940).

– **Constantin Noica**, cu *Apelel Avei* (în "Buna Vestire" din 29 Septembrie 1940) și *Limpăduiri pentru o Românie legionară* (conferință la Radio București, în 5 Octombrie 1940).

Asupra textelor menionate și datorate lui Mircea Eliade și Emil Cioran a insistat aproape concomitent și Zigu Ornea²⁵. Desi nu împărtășim integral opinia distinsului istoric literar (opinuica lui Mircea Eliade pentru Mișcarea Legionară este acum "un fapt notoriu numai pentru avizat", trimisurile la "delirul legionaroid" din 1934–1935 etc.), remarcam indrumul autorului atunci când vorbește de "tragedia unei generații debosolate care trebuie înțeleasă și nu tratată cu invective pamphletar-adjectiveale"²⁶. Vom observa, însă, că efortul de înțelegere la care se face apel nu este vizibil în *Breviarul*

¹⁷ Vezi C. Petrelescu, *Intelectualitatea în mișcarea fascistă din România*, în "Societate și Cultură. Noua Alternativă", nr. 5/1993, pp. 19–26. A se vedea și "anexa": *Expozitie din presa vremii*, pp. 27–34.

¹⁸ *Ibidem*, p. 24.
¹⁹ *Ibidem*, p. 22–23.
²⁰ *Ibidem*, pp. 19–21.
²¹ *Ibidem*, p. 21–22.
²² Vezi Mac Linscott Ricketts, *Mircea Eliade. The Romanian Roots, 1907–1945*, I. II, New York, 1988.

²³ Vezi Leon Volovici, *Nationalist Ideology and Antisemitism. The Case of Romanian Intellectuals in the 1930's*, Oxford–New York–Seoul–Tokyo, 1991.
²⁴ Vezi *Culpa fericită. Mircea Eliade, fascismul și soarta nefericită a României*, în "22" (București), nos. 6–8/1992; Daniel Dubuisson, *Metaphysics and Politics. Ontology and Semantics in Mircea Eliade*, în "Societate și Cultură. Noua Alternativă", nos. 4–5/1993.
²⁵ C. Petrelescu, *op. cit.*, p. 21.

²⁶ Vezi "Societate și Cultură. Noua Alternativă", nr. 5/1993, p. 27 și urm. Mai recent, vezi Dumitru Petcu, *Năjardismul dreptei românești din perioada interbelică* (I., în *idem*, nr. 2/1994, p. 16 și urm.).

²⁷ Vezi "Letele Internationale" (București), ediție română, primăvara, 1993, pp. 82–85.