

## II

## LE CORBEAU ET LE RENARD

- Maître<sup>1</sup> Corbeau, sur un arbre perché,  
 Tenait en son bec un fromage.  
 Maître Renard, par l'odeur alléché<sup>2</sup>,  
 Lui tint à peu près ce langage :  
 5 « Et bonjour, Monsieur du Corbeau.  
 Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !  
 Sans mentir, si votre ramage<sup>3</sup>  
 Se rapporte à votre plumage,  
 Vous êtes le Phénix<sup>4</sup> des hôtes de ces bois. »  
 10 À ces mots, le Corbeau ne se sent pas de joie ;  
 Et pour montrer sa belle voix,  
 Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.  
 Le Renard s'en saisit, et dit : « Mon bon Monsieur,  
 Apprenez que tout flatteur  
 15 Vit aux dépens de celui qui l'écoute.  
 Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute. »  
 Le Corbeau, honteux et confus,  
 Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.

## III

LA GRENOUILLE QUI SE VEUT FAIRE  
 AUSSI GROSSE QUE LE BŒUF

- Une Grenouille vit un Bœuf  
 Qui lui sembla de belle taille.  
 Elle, qui n'était pas grosse en tout comme un œuf,  
 Envieuse, s'étend, et s'enfle, et se travaille<sup>5</sup>  
 5 Pour égaler l'animal en grosseur,  
 Disant : « Regardez bien, ma sœur ;

1. Titre donné à des personnes revêtues de certaines charges ou reçues dans un corps de métier. 2. Mis en appétit. « Mot un peu vieux » (R.)  
 3. « Le cri ou le chant naturel d'un oiseau [...] chaque oiseau a son ramage particulier [...] Se dit aussi ironiquement des différents cris et tons de voix des animaux » (F.). 4. Oiseau fabuleux au plumage magnifique qui renaît de ses cendres. Voir notes complémentaires, p. 426. 5. Travailler : « faire souffrir de la douleur. La goutte travaille ce malade [...] On le dit aussi avec le pronom personnel. Faut-il tant se travailler, se donner de la peine ? » (F.). Voir notes complémentaires, p. 427.

Es  
 —  
 —  
 10 Le  
 To  
 De  
 Ce  
 N'  
 5  
 Su  
 10  
 Se  
 « F  
 Ce  
 15  
 Il  
 Si  
 1. No  
 tion.  
 (F.).  
 qui pèse  
 fournir  
 donne p  
 termes d  
 qui s'élè  
 à croupa  
 complén