

4. Se separaron porque no se comprendían.
.....
5. El candidato perdió las elecciones porque su campaña fue muy frívola.
.....
6. Nadie lo supo porque Marta es muy discreta.
.....
7. La salvó porque era muy valiente.
.....
8. Cayó en una fuerte depresión porque es muy melancólico.
.....
9. Está avejentado porque ha sufrido mucho.
.....
10. El bebé es muy tranquilo porque sus padres son muy tiernos.
.....

g- Traduce:

1. Il treno si è fermato perché c'è stato un incidente.
2. Non capisco perché tu sia arrabbiato con me.
3. Siccome non c'eri, ti ho lasciato un messaggio.
4. Poiché abbiamo finito, io me ne vado.
5. È andato in ferie non perché fosse stanco ma perché aveva una settimana libera.
6. Gli alberghi sono vuoti per colpa della crisi.
7. Rispondi tu al telefono, che io sono impegnato.
8. Dato che si volevano bene, stavano sempre insieme.
9. Giacché sai lo spagnolo, aiutami con questa lettera.
10. Visto che conosci la strada, guida tu.

Capítulo 13

Oraciones consecutivas y finales

Consecutivas

Las oraciones **consecutivas** indican una consecuencia que se desprende de la oración principal:

Había estudiado mucho; en consecuencia, sacó una muy buena nota.

Estas oraciones guardan una relación estrecha con las causales; de hecho, las consecutivas se pueden expresar con una causal, y viceversa:

Hizo un buen examen y, por lo tanto, sacó un nueve. (consecutiva)
Sacó un nueve porque hizo un buen examen. (causal)

Hay dos tipos de oraciones consecutivas: las **no intensivas** y las **intensivas**.

Grupo A: Consecutivas no intensivas

Se trata de oraciones que expresan exclusivamente una consecuencia sin dar matices de intensidad. Los nexos se diferencian por el registro (más o menos formal) y por la posición que ocupan dentro de la oración. Muchos de estos nexos se utilizan en oraciones yuxtapuestas (o sea, uniendo dos oraciones independientes), mientras que otros se usan en oraciones subordinadas. Todos los nexos indicados en el esquema van seguidos de **indicativo** salvo el último (**de ahí que**), que se usa con **subjuntivo**.

<p>así que / o sea que Introduce una consecuencia de carácter general. Normalmente se usan en el lenguaje informal o coloquial.</p>	<p><i>Le queda un examen, así que en noviembre se licencia.</i> <i>Le han aceptado el proyecto de tesis, o sea que en estos días se pondrá a escribir.</i></p>
<p>entonces Muchas veces se usa para consecuencias de lo que ha expresado nuestro interlocutor.</p>	<p><i>Su padre es abogado, entonces decidió matricularse en Derecho.</i> <i>A: Todavía me faltan cuatro capítulos y mañana tengo un examen...</i> <i>B: ¿Entonces no vienes con nosotros al cine?</i></p>
<p>por eso Pertenece al registro estándar.</p>	<p><i>Perdió la tarjeta de calificaciones y por eso ahora tiene que pedir una nueva.</i></p>
<p>por (lo) tanto Usados en registros más formales (especialmente por tanto).</p>	<p><i>La calificación final se calcula promediando las notas de las pruebas parciales; por (lo) tanto, las notas bajas quedan compensadas con las más altas.</i></p>

por consiguiente, en consecuencia Usados en el lenguaje culto.	<i>Evaluar al alumno es una de las cuestiones más complejas de la docencia; en consecuencia, los profesores deberían reflexionar mucho antes de adjudicar un puntaje.</i>
de manera / modo que Usados en el registro estándar.	<i>Se ha apuntado a unas oposiciones para una plaza de maestro, de manera que ahora está estudiando.</i>
de ahí que Va seguido de subjuntivo.	<i>Le renovaron la beca, de ahí que ahora pueda seguir en la universidad.</i>

Grupo B: Consecutivas intensivas

Se trata de oraciones que expresan la consecuencia de la intensidad con que se realiza la acción principal. Por ejemplo:

*Su examen fue muy bueno y, **por lo tanto**, sacó un nueve. (consecutiva no intensiva)*

*Su examen fue **tan** bueno **que** sacó un diez. (consecutiva intensiva)*

Las consecutivas de intensidad más frecuentes se ilustran en el esquema siguiente:

tanto + sustantivo + que	<i>Le elogiaron tanto la tesis que le propusieron publicarla.</i>
verbo + tanto + que	<i>Copió tanto de Internet que el director de tesis se dio cuenta y le rechazó el trabajo.</i>
tan + adjetivo / adverbio + que	<i>Era tan vago que pasaba siempre con lo justo. En los exámenes parciales le ha ido tan bien que no tendrá que hacer el examen final.</i>
un + sustantivo + que (lenguaje coloquial)	<i>En el aula magna hace un calor que te mueres.</i>
cada + sustantivo + que	<i>El profe de biología tiene cada ocurrencia que en sus clases nos la pasamos fenomenal.</i>
(fíjate) si (imagínate) cómo	<i>(Fíjate) si será empollón que hasta se sabía las fechas de nacimiento de todos los escritores del programa. (Imagínate) cómo estaría el aula que la tuvieron que clausurar.</i>

Las consecutivas de intensidad se construyen siempre con **indicativo** salvo cuando la oración principal es negativa; en estos casos se suele agregar (como) para:

*Su tesis no es **tan** buena (como) **para que** se la publiquen.*

*Ninguno de los profesores lo ha criticado **tanto** (como) **para que** se ponga así.*

Pueden construirse con **subjuntivo** las consecutivas de intensidad introducidas por **De (tal / un) modo / manera / forma** que cuando indican una intencionalidad:
*Pasaré en limpio los apuntes **de modo que** puedas entenderlos cuando te los preste.*

*El profesor puso un anuncio en la web de la universidad **de tal manera que** sus alumnos supieran que no habría clase.*

Este nexos también puede construirse con **indicativo**:

*El rector nos contestó **de una forma que** no era la adecuada para la situación.
El bedel se comportó **de tal modo que** tuvieron que suspenderlo.*

Finales

Las oraciones **finales** indican la finalidad o intención por la que se realiza la acción de la oración principal:

*El decano me ha convocado **para que** dicte un curso este semestre.*

El nexos más frecuente es **para que** y va siempre seguido de **subjuntivo**. Sin embargo, si los sujetos son iguales se usa **para + infinitivo**:

*El decano me ha llamado **para** decirme que me ofrecerán un curso en la universidad.*

Cuando el verbo es de movimiento (*ir* o *venir*, por ejemplo), en lugar de **para que** puede usarse **a que + subjuntivo**:

*He venido **a que** me digan cuáles son los horarios del nuevo curso.
Iremos al rectorado **a que** nos expliquen por qué cancelaron el curso.*

Otros nexos usados frecuentemente en las oraciones finales son: **a fin de - con el objeto / la intención de - con el fin de (que)**. Todos ellos pertenecen a registros más formales.

Si los sujetos son iguales, el nexos no llevará **que** e irá seguido de infinitivo:

*Darán una charla **con el objeto de** ilustrar el programa de estudios de la carrera.*

*Han promovido un intercambio estudiantil **con la intención de** dar a conocer la cultura de otros países.*

*Durante la conferencia tomé nota de las partes más interesantes **con la intención de** escribir un artículo sobre el tema.*

Cuando los sujetos son diferentes, los nexos se usan con **que** seguido de subjuntivo:

*Presentaremos una propuesta **a fin de que** modifiquen los horarios de las clases.*

*Han elaborado un horario nuevo **con el fin de que** las clases no se superpongan.*

*Dieron una charla **con el objeto de que** tuviéramos una idea más clara sobre el curso.*

Nota sobre correlación de tiempos verbales

Normalmente, si la oración principal está en presente, la oración subordinada irá en presente de subjuntivo; si la oración principal está en pasado, la oración subordinada irá en un pretérito de subjuntivo:

Nos **explica** los temas del examen para que **sepamos** qué estudiar.

Nos **explicó** los temas del examen para que **supiéramos** qué estudiar.

Lo **explica** todo bien de modo que **podamos** entenderlo.

Lo **escribió** de tal manera que **pudiéramos** entenderlo.

De ahí que puede ir seguido de presente de subjuntivo si la consecuencia tiene vigencia en el momento del habla:

*Adelantaron el inicio del curso a las ocho de la mañana, **de ahí que** ahora tenga que levantarme a las seis y media.*

Ejercicios

a- Une las frases con los nexos propuestos:

No pudo ingresar a Medicina. Se matriculó en Biología. (así que)

No pudo ingresar a Medicina, así que se matriculó en Biología.

- Los trabajadores no estaban de acuerdo con los recortes salariales. Organizaron una protesta. (así que)
- El decano no cuenta con fondos suficientes. Tiene que pedir ayuda económica al rector. (de ahí que)
- Hay más matriculados que el año pasado. La facultad contratará más profesores. (de modo que)
- Se ha quedado sin trabajo. Pedirá un subsidio por desempleo. (por lo tanto)
- El secretario faltaba mucho. Lo despidieron. (tanto ... que)
- Se licenció en marzo. Ya está buscando trabajo. (así que)
- Era un excelente alumno. Le ofrecieron un puesto de asistente. (tan ... que)
- La profesora nos puso demasiados deberes. No pude salir este fin de semana. (tantos ... que)
- Nos dieron un programa detallado de la asignatura. Sabíamos todos los temas del examen. (de ahí que)
- Me aprobaron el plan de estudios. Empezaré a prepararme para los exámenes. (entonces)

b- Completa con el verbo conjugado en el modo y tiempo adecuados:

- Compra más pan de tal manera que (*poder-nosotros*) hacer bocadillos para todos.
- Cuando cancelaron el vuelo, la compañía aérea llevó a los pasajeros a un hotel de modo que (*poder-ellos*) pasar allí la noche.
- Los empresarios decidieron aumentar los sueldos de los trabajadores con el objeto de (*evitar*) la huelga.
- Lo acusaron del delito, así que ahora (*tener-él*) que buscarse un buen abogado.

5. Pusieron un cartel para que los alumnos (*saber*) que la clase se había suspendido.
6. Pusimos un soporte en la estantería para que no (*caerse*)
7. Cristina era tan desordenada que nunca (*encontrar*) nada.
8. Se ha olvidado de pagar la luz, y eso que (*decírselo - yo*) mil veces.
9. Le duele una muela, así que (*ir*) al dentista a que le (*recetar*) un calmante.
10. No nos ha entendido, o sea que (*repetírselo-nosotros*)
11. Por poco que (*costar*) un crucero en temporada baja, no puede bajar de los 500 euros.
12. No sabían que el viaje costaba tan caro, de manera que (*tener-ellos*) que quedarse en casa.
13. Era tan creativo que (*ofrecerle-ellos*) un puesto en la agencia de publicidad.
14. No aceptaron nuestra oferta, así que nos (*ver*) obligados a modificar el contrato.
15. Había perdido los documentos, de ahí que (*estar*) tan preocupado.
16. Lo pescaron copiando; por lo tanto, le (*exigir-ellos*) que repitiera el examen.
17. Actuaba con tanta soberbia que (*creer*) que nunca podría equivocarse.
18. Están de mudanza, o sea que (*tener*) la casa patas arriba.
19. Es hijo único; por lo tanto, (*heredar*) todos los bienes de su padre.
20. Nos llamó para que la (*ayudar*) con los preparativos de la boda.

c- A partir de las siguientes oraciones causales, expresa la misma idea con una consecutiva:

*Como defraudó al fisco, lo condenaron.
Defraudó al fisco; en consecuencia, lo condenaron.*

1. Nos quedamos en casa a causa de la lluvia.
.....
2. Lo premiaron por su creatividad.
.....

3. Como estábamos todos cansados, no fuimos a tomar una copa después de cenar.
.....
4. Tienen mucha mercadería disponible debido a la fuerte caída en las ventas.
.....
5. Pudo superar sus problemas gracias a la gran generosidad de sus amigos.
.....
6. Ya me voy pues he acabado todo mi trabajo.
.....

d- Encuentra en la columna B la conclusión más adecuada para completar la columna A:

No hacía tanto frío como para que tuvieran que encender la calefacción.

A	B
1. No hacía tanto frío como para que	a. tuvieran que encender la calefacción.
2. El guiso estaba tan frío que	b. tuvieran que cerrar las rutas.
3. En la habitación hacía tanto calor que	c. tuvieron que internarlo.
4. No nevaba tanto como para que	d. ir a verla otra vez.
5. No será tan viejo como para que	e. abrieran la ventana.
6. No le gustaba tanto como para	f. lo tires a la basura.
7. No está tan mal como para que	g. le dieran un premio.
8. Tenía tanta fiebre que	h. lo obliguen a rehacerlo.
9. La peli no me ha gustado tanto como para	i. tuvimos que pedir que nos lo calentaran.
10. La peli no era tan buena como para que	j. invitarla a cenar.
	k. le dieron un premio.
	l. le digamos que lo calentaran.
	m. pedimos que apagaran la calefacción.

e- Completa las siguientes oraciones con un verbo de los propuestos:

convertir - dar - descansar - distinguir - jugar - llevar - oír - poder - poner - saber - sufrir - vacunar

1. Cerró las ventanas para que no se el ruido de la calle.
2. Mañana me voy al campo para
3. Mis padres le regalaron a mi hermano una computadora para que
4. Llevamos a Fido al veterinario a que lo

5. Me gustaría ser invisible para que nadie verme.
6. El médico hizo todo lo posible para que el paciente no
7. Llevaré el coche al mecánico para que le frenos nuevos.
8. Llamaremos un taxi para que nos al aeropuerto.
9. Cuéntale lo que pasó para que todo.
10. Fuimos al centro comercial para que nos
entradas gratis para el cine.
11. Escribe este cartel con rojo para que se bien.
12. El mago sopló en la chistera para que el pañuelo se
en un conejo.

f- Corrige los errores en las siguientes frases:

*Pidieron un préstamo en el banco para que pudieran irse de luna de miel.
Pidieron un préstamo en el banco para poder irse de luna de miel.*

1. Compraron una casa en la montaña así que pudieran ir a esquiar.
.....
2. Lo han ascendido a jefe para que lo premiaran por su dedicación y
profesionalidad.
.....
3. Te he traído una aspirina así que se te pase el dolor de cabeza.
.....
4. Su madre es estadounidense, de ahí que habla inglés tan bien.
.....
5. En este salón pondremos muchos cuadros, y eso que quede bien decorado.
.....
6. Jaime es así celoso que su novia no puede ir a ningún sitio sin él.
.....
7. La situación no es tan grave como para que te pones así.
.....
8. Corrió tan que se quedó sin aliento.
.....
9. Le daremos explicaciones detalladas para llegar a casa a fin de no se pierda.
.....
10. Hizo los ejercicios así rápido que fue el primero en terminar.
.....

Ortografía 3

CC – K/QU – Z – X

Grupo CC

El grupo **cc** puede encontrarse en palabras que contienen en su familia léxica el grupo **-ct-**: *extracto-extracción, conducto-conducción, adicto-adicción, acto-acción, calefactor-calefacción, atractivo-atracción, director-dirección, redactor-redacción*, etc.

Sin embargo, hay muchas palabras que se escriben con **-cc-** pero que no contienen palabras con **-ct-** en su familia léxica: *cocción, fricción*, etc.

NO TE EQUIVOCQUES

Respecto y *respeto* no significan lo mismo. Observa estos ejemplos:

No hay novedades con respecto a la nómina del nuevo ministro.

El respeto entre padres e hijos es fundamental.

Recuerda que *objeto* no se escribe con **-ct-**.

K/QU

La **k** puede encontrarse en palabras extranjeras cuando se ha respetado la ortografía de origen: *koala, kurdo, kiwi, kamikaze, kilo*, etc. A veces la **k** puede aparecer al final de la sílaba: *anorak*.

Muchas palabras pueden escribirse con **qu** o con **k**: *biquini/ bikini, quiosco/ kiosco, euskera/ eusquera*. Según los cambios introducidos en el año 2010, la Real Academia Española prefiere las subrayadas.

La **q** puede aparecer solo delante de **u**, y seguida de las vocales **i** o **e**: *querido, aquí*. Se escriben con **qu** los verbos acabados en **-car** en la primera persona del pretérito indefinido y en el presente de subjuntivo: *equivocar (equivoqué, equivoque, equivoques)*, etc.)

Z

La **z** puede encontrarse:

- delante de **a, o, u** (*caza, zorro, azul*) y, en unas pocas palabras, también delante de la vocal **i** (*enzima, zigzag*);
- al final de la palabra (*pez, vez, nariz*); esta **z** se convierte en **c** al pluralizar (*peces, veces, narices*);
- si aparece en posición intermedia (*ceniza, calabaza*), se convierte en **c** en los derivados (*cenicero, calabacita*);
- en los verbos acabados en **-acer** (excepto *hacer*), **-ecer**, **-ocer** y **-ucir**, se escribe **-zc-** en la primera persona del singular del presente de indicativo (*nacer-nazco, permanecer-permanezco, conocer-conozco, conducir-conduzco*) y todo el presente de subjuntivo;
- se escribe **doble z** en algunas palabras extranjeras de uso corriente en español (*pizza, pizzicato* pero *puzle*).

X

La x puede encontrarse:

- en palabras que empiezan con **ex-** seguido de **vocal, h o pr / pl**: *exigente, exhausto, exhibir, explotar, expresión* (excepto *esplendor*);
- en las palabras que empiezan con los prefijos **ex-**, **extra-**, **xeno-** y **xilo-**: *excrcelar, extranjero, xenofobia, xilófono*;
- en las siguientes palabras, donde el sufijo **-sión** se convierte en **-xión**: *anexión, conexión, flexión, reflexión, crucifixión*;
- en las siguientes palabras: *boxeo, extremo, próximo, asfixia, México* (esta última se pronuncia como j).

LLY**Se escriben con Y:**

- las palabras que terminan en **/l** átona precedida por otra vocal: *ley, rey*. La y se mantiene al pluralizar: *leyes, reyes*;
- algunas formas de los verbos que terminan en **vocal + er/ir**: *caer, creer, leer, huir, distribuir* (*cayó, creyeron, leyendo, huyeran, distribuyó*, etc.);
- las palabras que contienen la sílaba **-yec-**: *proyecto, trayectoria, inyectar*;
- las palabras que comienzan con **ad-**, **dis-**, **sub-**: *adyacente, disyuntivo, subyugar*;
- el gerundio del verbo **ir**: *yendo*;
- la conjunción copulativa **y** (*María y Juan*) salvo que el segundo elemento empiece por **i-** o **hi-**; en este caso escribiremos **e**: *Carlos e Isabel, padre e hijo*. Se escribe **y** si el segundo elemento empieza con diptongo: *calcio y hierro*; *diptongo y hiato*;
- las siguientes palabras se escriben siempre con **y**: *ya, ayer, mayor, hoyo, playa, ayudar*.

Se escriben con LL:

- las palabras que empiezan por **fa-** o **fo-**: *fallo, fallar, folleto*;
- las palabras que terminan en **-alla**, **-alle**, **-ello**, **-ella**, **-illa**, **-illo** (excepto *playa* y *raya*): *muralla, calle, cabello, sella, casilla, silla, castillo, ladrillo*;
- las palabras que empiezan por **lla-**, **lle-**, **llo-**, **llu-** (excepto *yate, yegua, yema*): *llama, llegar, llover, lluvia*;
- todas las formas del verbo *hallar*.

NO TE EQUIVOQUES

La **y** y la **j** son letras diferentes. Compara: *mayor* (antónimo de *menor*) y *mejor* (antónimo de *peor*).

Homófonos Y – LL**1. HALLA / HAYA**

Halla: Del verbo *hallar*.

La policía halla los restos de un naufrago.

Haya: Del verbo *haber*.

Esperemos que haya traído lo que le pedimos.

2. VALLA / VAYA

Valla: Sustantivo que significa «barrera hecha con estacas»:

El caballo se desbocó, saltó la valla y ya no pudimos encontrarlo.

Vaya: Del verbo *ir*.

No creo que vaya mucha gente a clase.

3. RALLAR / RAYAR

Rallar: Verbo que significa «desmenuzar algo con el rallador»:

Tienes que rallar más queso para ponerle a los espaguetis.

Rayar: Verbo que significa «hacer rayas»:

Ten cuidado con esas tijeras: puedes rayar el mueble nuevo.

4. CALLO / CAYÓ

Calló: Del verbo *callar*.

¿Por qué habló? ¿Por qué no se calló?

Cayó: Del verbo *caer*.

Se dobló el tobillo, cayó de espaldas y no se mató de puro milagro.

Ejercicios

a- Escribe los sustantivos derivados de los siguientes verbos y luego úsalos para completar las frases:

actuar	inyectar
accionar	dirigir
construir	producir
elegir	redactar
corregir	desinfectar

1. La que le han puesto le ha aliviado mucho el dolor.
2. Los alumnos del primer curso escribieron una sobre el cambio climático.
3. Le dieron un premio a Penélope Cruz por su magnífica
4. Después de la, dejaron las ventanas abiertas para ventilar.
5. Gracias a la solidaria de la ONG, muchos niños de países pobres pueden ir al colegio.
6. Dirígete a ellos con amabilidad y
7. Han terminado la del nuevo edificio.
8. La de la empresa ha decidido pagar un curso de inglés a sus empleados.
9. Este año ha bajado la de electrodomésticos.
10. Después de las, el candidato salió a festejar con sus seguidores.

b- Corrige los errores:

1. El cuestionario con la revisión cuatrimestral contenía cincuenta preguntas, pero yo contesté solo treinta y cuatro. Las seis restantes las apunté en un quaderno para preguntárselas a la profesora.
2. En cualquier relojería encontrarás un buen reloj de cuarzo para regalarle a Joaquín.
3. El análisis cuantitativo de la cuestión nos ha permitido calcular cuántas obras se expondrán en la muestra. Serán sesenta y cuatro acuarelas y quarenta piezas de un antiquario.
4. En la ecuación $2x+b^2$ tienes que calcular el cuadrado de b.
5. Aunque no tengo muchas ganas, para Pasquas me voy a casa de mi prima, la que vive en Quenca.

c- Completa con el verbo conjugado en el modo y tiempo adecuados:

1. El documento digital tiene una contraseña para evitar que los usuarios lo (*falsificar*)
2. (*Comunicarle-imperativo afirmativo-usted*) a su abogado que la audiencia será el 20 de julio.
3. El feroz animal ha sido enjaulado para evitar que (*atacar*) a las personas.
4. El secuestrador quiere que le (*suplicar-ellos*) que libere al rehén.
5. Tenemos que impedir que (*descalificar-ellos*) nuevamente al jugador de nuestro equipo.
6. No es raro que (*equivocarse-él*) tanto con la guitarra. Hace muy poco que está estudiando.
7. El cocinero me ha pedido que (*volcar-yo*) la preparación en un molde para luego meterla en el horno.
8. Os he dicho que (*marcar-vosotros*) las respuestas correctas con una X.
9. En el examen de geometría (*sacar-pretérito indefinido-yo*) un 8.
10. Este paciente está débil. (*Aplicarle-imperativo afirmativo-usted*) una inyección de hierro.

d- Completa con el verbo conjugado en el modo y tiempo adecuados:

1. Te (*agradecer-yo*) todo lo que has hecho por mí.
2. La policía quiere atrapar al delincuente antes de que cruce la frontera y (*desaparecer*) para siempre.
3. Tendremos que sacar esta planta al jardín antes de que (*crecer*) más y toque el techo.
4. No (*conocer-yo*) a nadie que (*conducir*) tan rápido como tú.
5. Déjalo descansar. Es necesario que (*restablecerse-él*) porque ha tenido un accidente muy grave.
6. La profesora me ha pedido que (*traducir*) esta poesía para mañana.
7. No le diré que su perro se ha perdido para que no (*entristecerse-él*)
8. Le pediré al arquitecto que (*introducir*) algunas modificaciones en el proyecto para que la casa (*parecer*) más moderna.

9. Tomarán medidas que (*favorecer*) a las personas más pobres.
10. Aunque mi abuela (*envejecer*), siempre será una mujer muy guapa.

e- Escribe x o s según corresponda:

Durante su e.....tadía en aquel lejano país, Simón no e.....trañó en absoluto a su familia porque en el e.....tranjero llevaba una vida e.....traordinaria. Hizo e.....cursiones por lugares e.....óticos, e.....caló montañas, practicó deportes e.....tremos y conoció a personajes e.....travagantes que se vestían de manera e.....trafalaria. Vivía en una mansión que se encontraba en una zona e.....tratégica. La casa ofrecía una vista e.....pléndida del mar y de los montes, y desde el ala ubicada al este una e.....planada infinita conducía a la playa. Al amanecer, el e.....pectáculo era e.....quisitamente conmovedor: la vista se e.....traviaba en el lejano horizonte y las gaviotas e.....tendían sus alas en un majestuoso vuelo.

f- Escribe y o // según corresponda:

1. El ra.....o destru.....ó el tejado de la capi.....a.
2. Pon la carne en una o.....a para preparar el puchero.
3. Ca.....a, por favor, que eres un chiqui.....o y tú no entiendes estas cosas.
4. Necesitamos varios torni.....os, clavos y un marti.....o para reparar la mesi.....a.
5. Si estás nerviosa, tómate una manzani.....a.
6. El murmu.....o de la gente despertó al bebé.
7. Cuando escribes el título de una obra, tienes que encerrarlo entre comi.....as.
8. Me encantan los co.....ares pero un poco menos las garganti.....as.
9. En el ensa.....o, los plati.....os tocaban a destiempo.
10. Los paragua.....os y los urugua.....os jugarán esta noche un partido amistoso.

Capítulo 14

Oraciones condicionales (1ª parte)

Las oraciones condicionales indican una condición que debe cumplirse para que pueda realizarse lo expresado en la oración principal:

*Si sabes usar este programa, podrás hacer unos gráficos muy bonitos.
Podrías imprimirlos si tuvieras una buena impresora.*

El nexos más frecuente para introducir la condición es *si*.

Recuerda

- ❖ En las oraciones condicionales se usa la conjunción **si** (sin tilde). Para expresar una afirmación, se usa el adverbio **sí** (con tilde).
- ❖ **Si no - sino**
Si no se utiliza para expresar una condición: *Si no vienes, avísanos.*
Sino se usa para indicar contraste u oposición: *No es blanco sino negro.*
- ❖ En las oraciones condicionales, el orden puede variar:
Si vas a imprimir, te traigo más papel.
Te traigo más papel si vas a imprimir.
- ❖ Cuando la frase comienza con la prótasis (oración subordinada introducida por *si*), se pone una coma para separar la subordinada de la principal.

Correlación de tiempos verbales en las oraciones condicionales

Condición posible	
Subordinada: indicativo (presente o pasado)	Oración principal: indicativo (presente o pasado), imperativo
<p><i>Si pulsas esta tecla, se abre un programa.</i> <i>Si vas a instalar Skype, cómprate unos buenos auriculares.</i> <i>Si te has olvidado de guardar el documento, podrías buscarlo en "Datos Recientes".</i> <i>Si no puedes reparar la impresora, tendremos que comprar una nueva.</i> <i>Si tenía tiempo libre, leía el periódico en Internet.</i> <i>Si tuvo alguna duda con el nuevo software, no me lo dijo.</i></p>	
Condición improbable en el futuro o irreal en el presente	
Subordinada: pretérito imperfecto de subjuntivo	Oración principal: condicional simple
<p><i>Si se acabara la tinta, tendríamos que comprar un cartucho nuevo.</i> <i>Si la pantalla fuera más grande, veríamos mejor.</i> <i>Si la computadora se bloqueara ahora, perderíamos todo el trabajo.</i></p>	