

CHAPITRE 4

Le XVIII^e siècle : les Lumières

 Repères historiques	 Littérature française	 Littérature étrangère
1715-1723. La Régence	1707. Lesage, <i>Le Diable boiteux</i> 1721. Montesquieu, <i>Lettres persanes</i> 1723. Marivaux, <i>La Double inconstance</i> 1724. Lesage, <i>Gil Blas</i> 1730. Marivaux, <i>Le jeu de l'Amour et du hasard</i> 1731. Prévost, <i>Manon Lescaut</i> 1731-1742. Marivaux, <i>La Vie de Marianne</i> 1732. Voltaire, <i>Zaïre</i> 1736-1738. Crébillon, <i>Les Égarements du cœur et de l'esprit</i>	1719. Defoe, <i>Robinson Crusoe</i>
1723-1774. Louis XV	1748. Montesquieu, <i>De l'esprit des lois</i> 1751. Premier volume de l' <i>Encyclopédie</i> 1755. Rousseau, <i>Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes</i> 1756. Voltaire, <i>Poème sur le désastre de Lisbonne</i> 1757. Diderot, <i>Le Fils naturel ou les épreuves de la vertu</i> 1757. Diderot, <i>Entretiens sur le Fils naturel</i> 1759. Voltaire, <i>Candide ou l'Optimisme</i>	1740. Richardson, <i>Paméla</i> 1758. Swedenborg, <i>La Nouvelle Jérusalem</i>

Repères historiques	Littérature française	Littérature étrangère
	1761. Rousseau, <i>La Nouvelle Héloïse</i> 1762. Rousseau, <i>Du Contrat social</i> 1763. Voltaire, <i>Traité sur la tolérance</i>	1760. Sterne, <i>Tristram Shandy</i>
1774-1792. Louis XVI	1775. Rétif de la Bretonne, <i>Le Paysan pervers</i> 1775. Beaumarchais, <i>Le Barbier de Séville</i> 1778. Diderot, <i>Jacques le Fataliste et son maître</i> 1779. Mme du Châtelet, <i>Discours sur le bonheur</i> 1782. Laclos, <i>Les Liaisons Dangereuses</i> 1782-1789. Rousseau, <i>Les Confessions</i> 1784. Beaumarchais, <i>La Folle Journée ou Le Mariage de Figaro</i> 1787. Casanova, <i>Histoire de ma fuite des prisons de la République de Venise qu'on appelle les plombs</i> 1788. Bernardin de Saint-Pierre, <i>Paul et Virginie</i> 1792. Chénier, <i>Bucoliques</i>	1774. Goethe, <i>Les souffrances du jeune Werther</i> 1782. Schiller, <i>Les Brigands</i>
1789. Révolution française		1794. Radcliffe, <i>Les Mystères d'Udolphe</i>
1795. Installation du Directoire	1797. Sade, <i>La Nouvelle Justine</i> 1797. Rétif de la Bretonne, <i>Monsieur Nicolas ou Le Cœur humain dévoilé</i> 1797. Guilbert de Pixérécourt, <i>Victor ou l'enfant de la forêt</i>	1795. Lewis, <i>Le Moine</i> 1795-1796. Goethe, <i>Wilhelm Meister</i>
1799-1804. Le Consulat. Napoléon Bonaparte au pouvoir		