

Università degli studi di Trieste

Corso di laurea in architettura

a. a. 2024- 2025

Storia dell'Architettura contemporanea

prof. Paolo Nicoloso

Testi per il I° seminario del 25 ottobre 2024

- 1 - O. Wagner, *Architettura moderna*, (1895)
- 2 - L.H. Sullivan, *Considerazioni artistiche sull'edificio per uffici sviluppato in altezza*, (1896)
- 3 - E. Howard, *Città giardino di domani*, (1902)
- 4 - A. Loos, *Ornamento e delitto*, (1908)
- 5 - G. Giovannoni, *Il "diradamento" edilizio dei vecchi centri*, (1913)
- 6 - A. Sant'Elia, *Messaggio*, (1914)
- 7 - A. Sant'Elia, *L'architettura futurista. Manifesto*, (1914)
- 8 - M. Piacentini, *Sulla conservazione della bellezza di Roma e sullo sviluppo della città moderna*, (1916)

Testi per il II° seminario del 7 novembre 2024

- 1 - Le Corbusier - Saugneir, *Occhi che non vedono ... III. Le automobili*, (1921),
- 2 - Ludwig Mies van der Rohe, *Costruire*, (1923).
- 3 - Ludwig Mies van der Rohe, *Edificio per uffici*, (1923).
- 4 - Le Corbusier - Saugneir, *Urbanistica. Il centro di Parigi*, (1925)
- 5 - Gruppo 7, *Architettura*, (1926)
- 6 - Walter Gropius, *Bauhaus, Dessau. Principi della produzione del Bauhaus*, (1926)
- 7 - Gio Ponti, *La casa all'italiana*, (1928), in :
Architettura italiana del '900, a cura di Giorgio Ciucci e Francesco Dal Co, Electa, Milano 1990, pp. 129-130.
- 8 - Hannes Meyer, *Il Bauhaus e la società*, (1929).