**Prof. Maria Carolina Foi**

**Letteratura tedesca III triennale**

**A.A. 2024/25**

**Programma definitivo (16 dicembre 2024)**

**Due prospettive sul ‘Mito absburgico’**

**Testi**

**-Hermann Bahr, *Viaggio in Dalmazia*, pref. di P.Matvejevic, Trieste, in tedesco solo le pp. 56, 94-97.**

**-Stefan Zweig*, Il mondo di ieri: ricordi di un europeo*, intr.e tr. di L. Mazzucchetti, Milano (Mondadori) 2017, capitolo L’età della sicurezza, La prima ora della guerra mondiale, Rientro in Austria in italiano, in tedesco le pp. 17-22.**

**-Claudio Magris: *Introduzione, in Il mito absburgico nella letteratura austriaca moderna,* a scelta edizione Einaudi oppure vol*. I Opere, Meridiani Mondadori, a cura di E. Pellegrini, con un saggio di M. Fancelli, Milano 2012, pp. 5-19.***

**Lett. critica:**

**-M.C.Foi:**

***Il pretesto di un viaggio in Dalmazia*, postfazione a Hermann Bahr, *Viaggio in Dalmazia*, pref. di P. Matvejevic, Trieste, (MGSPress) 1996, pp. 115-130.**

**-Lavinia Mazzucchetti:**

***Introduzione* a *Il mondo di ieri***