*UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI TRIESTE*

***DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA***

***CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (AR 03)***

## Classe di laurea: LM-4 Architettura

## *ANNO ACCADEMICO 2024-25 (2°-5° ANNO)*

**corso opzionale**

**TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)**

prof. arch. Sergio Pratali Maffei

**PROGRAMMA**

**Contenuti**

Il corso prevede la disamina delle principali teorie del restauro, modernamente inteso, dalle prime formulazioni della metà del XIX secolo fino a oggi, nonché delle tecniche d’intervento attualmente in uso, con particolare attenzione per quelle più diffuse e avanzate.

È previsto un confronto settimanale, di tipo seminariale, sulle esercitazioni che verranno assegnate dalla docenza, anche allo scopo di mettere in relazione l’approccio teorico con le modalità operative.

**Testi di riferimento**

- Giovanni CARBONARA, *Trattato di restauro architettonico*, Utet, Torino, 1996-2013 (XIII voll.)

- Stella CASIELLO (a cura di), *La cultura del restauro. Teorie e fondatori*, Marsilio, Venezia, 2005 (3a ed.; 405 pagg.)

- Sergio PRATALI MAFFEI, Marco PRETELLI, Eugenio VASSALLO, *Guida al corso di restauro architettonico*, EgBooks Goliardica, Trieste, 2001 (252 pagg.; n.b.: il testo viene fornito dalla docenza in formato digitale .pdf)

- B. Paolo TORSELLO (a cura di), *Che cos’è il restauro? Nove studiosi a confronto*, Venezia, Marsilio, 2005 (159 pagg.)

**Obiettivi formative**

*D1 - Conoscenze e capacità di comprensione*

Conoscenze di base relative ai fondamenti teorici della disciplina e alle principali tecniche d’intervento. Capacità di lettura e comprensione sia dei testi teorici che delle modalità operative.

*D2 - Capacità di applicare conoscenze e comprensione*

Applicazione dei fondamenti acquisiti nella redazione delle esercitazioni.

*D3 - Autonomia di giudizio*

Capacità di sviluppare giudizi autonomi basati sulla lettura dei testi forniti.

*D4 - Abilità comunicative*

Capacità di comunicare le nozioni teoriche e tecniche acquisite, sia per iscritto che verbalmente.

*D5 - Capacità di apprendimento*

Capacità di rielaborare e trasferire le conoscenze acquisite nella redazione di un progetto di restauro.

**Prerequisiti**

Conoscenze di base di storia dell'architettura e delle tecniche costruttive.

**Metodi didattici**

Lezioni, esercitazioni, seminari.

**Altre informazioni**

Ulteriori indicazioni bibliografiche specifiche verranno fornite durante le lezioni. Altre informazioni, così come i materiali didattici, saranno messi a disposizione dal docente sulla piattaforma “moodle2.units.it”.

**Modalità di verifica dell'apprendimento**

La valutazione finale verrà acquisita dagli studenti gradualmente, durante lo svolgimento del corso, mediante la redazione delle esercitazioni, relative sia alle teorie che alle tecniche, e la loro successiva discussione in forma seminariale, che si svolgerà collegialmente in aula.