

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
AMANI	Kouame Nicaise

Citazione bibliografica completa

B. Paolo TORSELLO (a cura di), Che cos'è il restauro? Nove studiosi a confronto, Venezia, Marsilio, 2005 (159 pagg.)

Definizione di restauro

Definizione di Amedeo Bellini alla pagina 24 del libro.

Il restauro è l'esecuzione d'un Progetto d'architettura che si applica a una preesistenza, compie su di essa tutte le operazioni tecniche idonee a conservarne la consistenza materiale, a ridurre i fattori intrinseci ed estrinseci di degrado, per consegnarla alla fruizione come strumento di soddisfazione dei bisogni, con le alterazioni strettamente indispensabili, utilizzando studio preventivo e progetto come strumenti d'incremento della conoscenza.

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (AR 03)
Classe di laurea: LM-4 Architettura
ANNO ACCADEMICO 2024-25 (2°-5° ANNO)

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Bastiani	Federico

Citazione bibliografica completa

Pierre-Antoine Gautier, (13 luglio 2021), "Il restauro in architettura: conservazione e creazione" (contenuto in *Domus* 1059),
<https://www.domusweb.it/it/architettura/2021/07/13/conservazione-e-creazione.html> 01/03/2025

Definizione di restauro

"La pratica del restauro si basa su filosofie e dottrine consolidate ... Anche se le regole deontologiche forniscono delle linee guida, non esiste alcun inquadramento che garantisca il successo di un progetto (di restauro architettonico), sia esso di conservazione o di nuova creazione. Solo la convinzione che i due atteggiamenti – creare e conservare – abbiano lo stesso valore e si arricchiscano a vicenda apre la via a progetti che perpetuino il patrimonio culturale e dia loro vita in vista di progetti futuri."

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Bottecchia	Lorenzo

Citazione bibliografica completa
“DIZIONARIO DEL RESTAURO” “TECNICHE DIAGNOSTICA CONSERVAZIONE” a cura di Cristina Giannini testi di Cristina Giannini, Roberta Roani, Marcello Picollo, Giancarlo Lanterna, Deodato Tapete Nardini editore - Pag 146

Definizione di restauro
“Il restauro è un’attività finalizzata alla trasmissione al futuro di un bene culturale per mantenerne l’esistenza e assicurarne la funzione, nel rispetto della sua identità particolare (somma di originalità più integrità) e all’interno di un progetto pluridisciplinare di conservazione. Esso consiste in un’operazione materiale richiedente una professionalità specifica ottenuta grazie ad un percorso formativo dedicato, tale da conferire un’adeguata capacità sia di progettazione che di realizzazione manuale dell’intervento.”

COCITO

Definizione di Restauro

Nel documento “Il restauro architettonico: le diverse concezioni nel corso dei secoli” non viene fornita una definizione di restauro univoca, ma ne viene tracciata una evoluzione storica, evidenziando come il concetto sia mutato nel tempo. Il restauro è stato interpretato in modi diversi a seconda dell'epoca e dell'approccio adottato; il documento afferma:

“La Carta di Venezia [...] dà la definizione di ‘conservazione’ intendendola come l'insieme di atti finalizzati alla salvezza dell'opera, in cui ha un ruolo di primo piano la ‘manutenzione ordinaria’. Il restauro è considerato un intervento che andrebbe limitato alle eccezioni e attuato per mezzo di metodologie scientifiche, sempre rispettando i caratteri storico-estetici dell'opera.”

Sitografia:

Gentile, M. T., Lorusso, S., & Carbonara, G. (2002). Il restauro architettonico: le diverse concezioni nel corso dei secoli. Quaderni di Scienza della Conservazione. Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, Università di Roma “La Sapienza”. <https://conservation-science.unibo.it>.

cfr.

<https://conservation-science.unibo.it/article/view/506>

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Conte	Alice

Citazione bibliografica completa

Renato Bonelli, *Il restauro architettonico*, in C. Brandi *et alii*, voce *Restauro*, in *Enciclopedia Universale dell'Arte*, vol. XI, col. 322 e ss., ma coll. 344-351, Venezia-Roma 1963
https://www.restauroprogetto.it/docs/didattica/R.%20BONELLI_%20Il%20restauro%20architettonico.pdf

Definizione di restauro

Il restauro architettonico è concezione tipicamente moderna, che muove da un modo nuovo e diverso di considerare i monumenti del passato e di intervenire su di essi, modificandone la forma visibile e l'organismo statico e strutturale. Il principio fondamentale del restauro, rimasto costantemente a base delle dottrine che si sono susseguite nel corso del XIX secolo, è quello di restituire l'opera architettonica al suo mondo storicamente determinato, ricollocandola idealmente nell'ambiente dove è sorta e considerandone i rapporti con la cultura ed il gusto del suo tempo; e contemporaneamente quello di operare su di essa per renderla nuovamente viva ed attuale, quale parte valida ed integrante del mondo moderno.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Dal Lago	Letizia

Citazione bibliografica completa

N. Pevsner, J. Fleming e H. Honour, *Dizionario di architettura*, Einaudi, Torino, 2019

Definizione di restauro

Il restauro è un tentativo di ricostruire lo stato originario di un edificio alterato o distrutto per opera del tempo o di eventi esterni; fa parte degli interventi per la salvaguardia dei monumenti e del patrimonio artistico in genere. Si possono distinguere (secondo il Perogalli): restauro di *consolidamento* (ha carattere prevalentemente tecnico); di *ricomposizione* (anastilòsi); di *liberazione* (eliminazione delle aggiunte e alterazioni); di *completamento* (per condurre a termine opere lasciate incompiute); d'*innovazione* (quando si voglia rinnovare la funzione di un edificio antico).

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Dalle Nogare	Michelle Audrey

Citazione bibliografica completa

Paolo B. Torsello, Figure di pietra: l'architettura e il restauro, collana "Biblioteca", Marsilio 2006 (p.156-157)

Definizione di restauro

Il restauro è il sistema dei saperi e delle tecniche che ha per oggetto la tutela delle possibilità di interpretare e comprendere l'opera in quanto fonte di conoscenza, in modo che sia conservata materialmente e attualizzata come origine permanente di interrogazione e di trasformazione dei linguaggi che da essa apprendiamo. (...)

Da ciò deriva che, sotto il profilo operativo, l'atto della «tutela» si compie con i mezzi intellettuali, creativi e tecnici volti a raggiungere tre scopi essenziali: la durata dell'opera nel tempo, la permanenza dei sedimenti linguistici che ne traslatano il messaggio, l'attualizzazione delle vocazioni formali e funzionali.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

prof. arch. Sergio Pratali Maffei

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
D'Esposito	Lucia

Citazione bibliografica completa

Grande Dizionario della Lingua Italiana: <https://www.gdli.it/>

Definizione di restauro

Operazione che ha lo scopo di reintegrare o sostituire, per assicurare la conservazione nel tempo, le parti deteriorate di un edificio (restauro architettonico), di un dipinto (restauro pittorico), di una scultura, di un manufatto in genere, per lo più di particolare valore artistico o interesse storico (come mobili, libri, manoscritti, ecc.). Anche la tecnica applicata in tale intervento; il risultato ottenuto; l'edificio o l'oggetto restaurati.

C. Gozzi, Il-243: Andai per la prima volta a vedere quell'albergo per rivelare il bisogno de' restauri.

Monti, V-480: Lo credereste? il mio caro agente generale neppur mi risponde. Preveggo ch'egli tirerà fuori una lunga lista di spese per restauro di alcune case coloniche. Stampa periodica milanese, I-102:

Ciò che sembra più verosimile si è che, non essendo per anco compiuto il restauro del palcoscenico, si abbisogni del sussidio di pochi giorni onde renderlo praticabile. Massaia, VI-43: Restammo lì per aspettare che si compissero i restauri alla casa della Missione. Nievo, 289: Si riscosse pur sonnolento il Senato e... decretò che la terraferma si armasse con nuove cerne d'Istria e di Dalmazia, con restauri e artiglieri nelle fortezze. D. Martelli, 182: Un restauro è un fatto molto semplice quando l'oggetto da restaurarsi è pure semplice di per se stesso. D'Annunzio, IV-1-81: Il Tritone non gittava acqua, forse per causa d'un restauro o d'una pulitura. B. Croce, II-8-70: L'arte di rendere leggibili le scritture è la tecnica del restauro, alla quale porgono i loro aiuti la scienza fidica e la chimica. R. Longni, 478: La particolare levità di quegli ornati può spiegare del resto la loro totale scomparsa nel corso secolare delle raschiature e dei restauri. Bartolini, 5-224: Anche il colossale gruppo di 'Dioniso e la pantera e il satiro baccante' è tutto guasto dai restauri. Piovene, 8-81: L'oriente ha un'idea dei restauri diversa dalla nostra, la mantiene con pervicacia, insensibile alle critiche occidentali. Esso rifà liberamente.

-Di restauro: radicalmente restaurato a partire da frammenti (un oggetto).

E. Cecchi, 5-341: Allora valgono meglio le franche inserzioni, le toppe, logiche, morali, oratorie, di cui tante 'Fleurs' sono costellate; che tuttavia non compromettono, come nelle parti superstiti d'un antico vaso di restauro, la purezza di quelle immagini che il tempo e gli eventi non erano riusciti a sfigurare.

-Riparazione di un meccanismo.

Stampa periodica milanese, I-444: La macchina è un poco bisognevole di restauro, essendo la stessa che già da qualche tempo viaggia fra Cheltemam e Gocester.

-Dir. amm. Interventi di restauro: nella disciplina edilizia attuale, il terzo di quattro tipi di interventi di recupero del patrimonio edilizio esistente, e più precisamente quello avente la finalità di risanare e conservare l'organismo edilizio.

Legge 5 agosto 1978, n. 457, 31: Gli interventi di recupero del patrimonio edilizio sono così definiti: a) interventi di manutenzione; b) interventi di manutenzione straordinaria; c) interventi di restauro e di risanamento conservativo.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
DISO	FRANCESCA

Citazione bibliografica completa

Tratto da "Giovanni Carbonara 1942-2023" in www.ICCROM.org

Definizione di restauro

"Qualsiasi intervento volto a conservare e a trasmettere al futuro, facilitandone la lettura e senza cancellarne le tracce del passaggio nel tempo, le opere di interesse storico, artistico e ambientale; esso si fonda sul rispetto della sostanza antica e delle documentazioni autentiche costituite da tali opere, proponendosi, inoltre, come atto d'interpretazione critica non verbale ma espressa nel concreto operare. Più precisamente, come ipotesi critica e proposizione sempre modificabile, senza che per essa si alteri irreversibilmente l'originale".

<https://www.iccrom.org/it/news/giovanni-carbonara-1942-2023>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (AR 03)
Classe di laurea: LM-4 Architettura
ANNO ACCADEMICO 2024-25 (2°-5° ANNO)

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
FERRANTE	GIULIA

Citazione bibliografica completa

A. Bellini, G. Carbonara, S.Casiello, R. Cecchi, M. Dezzi Bardeschi, P. Francelli, P. Marconi, G. Spagnesi Cimbolli, B.P. Torsello, *Che cos'è il restauro? Nove studiosi a confronto*, Marsilio Editori, Venezia, 2005, pp. 34.

Definizione di restauro

Restauro è un'azione complessa che ha come esito l'eventualità di incidere su un bene. Tale azione dev'essere compatibile con la natura di quel bene e garantire quanto più è possibile l'integralità materica, al fine di consentire la valorizzazione dei suoi contenuti culturali.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Kerschbaumer	Johanna

Citazione bibliografica completa

Bellini, Amedeo, et al., *Che cos'è il restauro? Nove studiosi a confronto*, Marsilio, Venezia, 2005, p.45-47 (P. Marconi).

Definizione di restauro

Il restauro è un'operazione su un contesto o architettura con il fine di conservarli nel tempo, in condizioni migliori possibili, in modo da tramandarne l'essenza ed il *significato* originario. Il progetto deve essere mirato ad una condizione ideale, ovvero al ristabilire il *valore* primario, talvolta anche mantenendo una coerenza del linguaggio e delle forme.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Morassut	Davide

Citazione bibliografica completa
Dizionario italiano De Mauro https://dizionario.internazionale.it/parola/restauro
Definizione di restauro
Operazione che ha lo scopo di reintegrare o sostituire, per assicurarne la conservazione nel tempo, le parti deteriorate di un edificio, di un dipinto, di una scultura o di altro manufatto, come mobili, libri o manoscritti, di particolare pregio artistico o valore storico.

<https://www.internazionale.it/opinione/tullio-de-mauro/2016/12/23/il-nuovo-vocabolario-di-base-della-lingua-italiana>

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Palmas	Erika

Citazione bibliografica completa
https://ilrestauroarchitettonico.com/2023/02/04/la-visione-del-restauro-di-giovanni-carbonara-uneredita-immortale/
Definizione di restauro
“S'intende per «restauro» qualsiasi intervento volto a conservare e a trasmettere al futuro, facilitandone la lettura e senza cancellarne le tracce del passaggio nel tempo, le opere d'interesse storico, artistico e ambientale; esso si fonda sul rispetto della sostanza antica e delle documentazioni autentiche costituite da tali opere, proponendosi, inoltre, come atto d'interpretazione critica non verbale ma espressa nel concreto operare. Più precisamente, come ipotesi critica e proposizione sempre modificabile, senza che per essa si alteri irreversibilmente l'originale” Giovanni Carbonara

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (AR 03)
Classe di laurea: LM-4 Architettura
ANNO ACCADEMICO 2024-25 (2°-5° ANNO)

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Pernarcich	Anna

Citazione bibliografica completa

Cristina Giannini (a cura di), *Dizionario del restauro tecniche diagnostica conservazione*, Nardini Editore, Firenze 2010, pagina 146

Definizione di restauro

Il restauro è un'attività finalizzata alla trasmissione al futuro di un bene culturale per mantenere l'esistenza e assicurarne la funzione, nel rispetto della sua identità particolare (somma di originalità più integrità) e all'interno di un progetto pluridisciplinare di conservazione. Esso consiste in un'operazione materiale richiedente una professionalità specifica ottenuta grazie ad un percorso formativo dedicato, tale da conferire un'adeguata capacità sia di progettazione che di realizzazione manuale d'intervento.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Plesničar	Elena

Citazione bibliografica completa

B. Paolo Torsello (a cura di), *Che cos'è il restauro? Nove studiosi a confronto*, Venezia, Marsilio, 2005

Definizione di restauro

S'intende per «restauro» qualsiasi intervento volto a conservare e a trasmettere al futuro, facilitandone la lettura e senza cancellarne le tracce del passaggio nel tempo, le opere d'interesse storico, artistico e ambientale; esso si fonda sul rispetto della sostanza antica e delle documentazioni autentiche costituite da tali opere, proponendosi, inoltre, come atto d'interpretazione critica non verbale ma espressa nel concreto operare. Più precisamente come ipotesi critica e proposizione sempre modificabile, senza che per essa si alteri irreversibilmente l'originale.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Preka	Francesco

Citazione bibliografica completa

Giovanni CARBONARA, *Architettura d'oggi e restauro: Un confronto antico-nuovo*, UTET SCIENZE TECNICHE, Torino, 2011 (prima ed.; pp.1)

Definizione di restauro

Non è facile oggi considerare il restauro pittorico o quello scultorio come strettamente legati alle esperienze della pittura e della scultura contemporanee, le quali sembrano andare indipendentemente per la loro strada. In architettura, al contrario, le cose stanno diversamente e la migliore riflessione del Novecento, soprattutto quella che si suole definire del 'restauro critico e creativo', ha insistito sul valore del **restauro architettonico come 'opera d'arte' in se', oltre come espressione di un giudizio critico e, ovviamente, di un'analisi tecnica delle condizioni di danno dei manufatti considerati e dei possibili rimedi.**

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Prisacaru	Leonardo-Igor

Citazione bibliografica completa

<https://ceaconstruction.com/restauro-edifici-storici/> Cea Construction

Definizione di restauro

Il restauro è l'insieme degli interventi tecnico-scientifici atti a garantire il recupero, il ripristino e la conservazione nel tempo di un'opera.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Radovic	Massimo

Citazione bibliografica completa

B. Paolo TORSELLO (a cura di), *Che cos'è il restauro? Nove studiosi a confronto*, Venezia, Marsilio, 2005

Definizione di restauro

Con il termine restauro definiamo il complesso degli interventi tecnico-scientifici volti a conservare le testimonianze materiali del passato e a garantirne la continuità temporale, avendo riconosciuto tali testimonianze come portatrici di valori da trasmettere al futuro.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Sauro	Silvia

Citazione bibliografica completa

“Giacomo Boni e il restauro architettonico” di Amedeo Bellini, edizione 2013, Ginevra Bentivoglio Editoria

Definizione di restauro

Il restauro architettonico è un intervento eseguito su un monumento o su un complesso edilizio teso a recuperare, ripristinare, rendere attualmente apprezzabili i valori che nel tempo abbiamo subito alterazioni degradanti o siano stati celati, per trasmetterli al futuro.

Restauro non significa mettere a nuovo, riparare o rifare: è conservazione e recupero, mai ricostruzione.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
STERLE	GABRIEL

Citazione bibliografica completa

Giovanni Carbonara, *Che cos'è il restauro? Nove studiosi a confronto*, Venezia, Marsilio, 2005

Definizione di restauro

S'intende per "restauro" qualsiasi intervento volto a conservare e a trasmettere al futuro, facilitandone la lettura e senza cancellarne le tracce del passaggio nel tempo, le opere d'interesse storico, artistico e ambientale; esso si fonda sul rispetto della sostanza antica e delle documentazioni autentiche costituite da tali opere, proponendosi, inoltre, come atto di interpretazione critica non verbale ma espressa nel concreto operare. Più precisamente, come ipotesi critica e proposizione sempre modificabile, senza che per essa si alteri irreversibilmente l'originale.

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (AR 03)
Classe di laurea: LM-4 Architettura
ANNO ACCADEMICO 2024-25 (2°-5° ANNO)

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Tedesco	Eleonora

Citazione bibliografica completa

BibLus

Redazione tecnica, "Restauro e risanamento conservativo: definizione ed esempi",
<https://biblus.acca.it/restauro-e-risanamento-conservativo-definizione-ed-esempi/> ; Sito consultato il
01/03/2025

Definizione di restauro

Secondo l'[articolo 3 comma 1 lett. c\) del D.P.R. 380/2001](#), gli interventi di restauro e risanamento conservativo sono interventi edilizi rivolti a conservare l'organismo edilizio e ad assicurarne la funzionalità grazie ad un insieme sistematico di opere che, nel rispetto degli elementi tipologici, formali e strutturali dell'organismo stesso, ne consentano anche il mutamento delle destinazioni d'uso purché con tali elementi compatibili, nonché conformi a quelle opere previste dallo strumento urbanistico generale e dai relativi piani attuativi.

La definizione di restauro si trova, invece, all'art. 29, comma 4, del [D.Lgs. 42/2004](#). Il restauro è definito come l'intervento diretto sul bene attraverso un complesso di operazioni finalizzate all'integrità materiale ed al recupero del bene medesimo, alla protezione ed alla trasmissione dei suoi valori culturali. Nel caso di beni immobili situati nelle zone dichiarate a rischio sismico in base alla normativa vigente, il restauro comprende l'intervento di miglioramento strutturale.

Ai fini urbanistici il restauro è associato al risanamento conservativo.

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (AR 03)
Classe di laurea: LM-4 Architettura
ANNO ACCADEMICO 2024-25 (2°-5° ANNO)

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR- 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEMA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
TESTONI	ANDREA

Citazione bibliografica completa

Restauro Architettonico – Archilife- www.archilife.it/restauro-architettonico

Definizione di restauro

“Il restauro architettonico è una pratica essenziale che mira a preservare e valorizzare il patrimonio culturale e storico. Attraverso interventi accurati, il restauro non solo ripristina l’aspetto originale degli edifici, ma restituisce anche il significato e il valore della loro storia. In un mondo in continua evoluzione, dove le esigenze sociali e culturali cambiano rapidamente, è cruciale trovare un equilibrio tra conservazione e innovazione. Questo approccio garantisce che gli interventi non compromettano l’integrità dell’opera, ma anzi la valorizzino, rendendola fruibile per le generazioni future.”

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Tomasi	Astrid

Citazione bibliografica completa

<https://ceaconstruction.com/restauro-edifici-storici/>

Definizione di restauro

Il restauro è l'insieme degli interventi tecnico-scientifici atti a garantire il recupero, il ripristino e la conservazione nel tempo di un'opera.

Questa disciplina relativamente giovane, affonda le sue radici tanto nella moderna ricerca storica quanto nelle tradizionali pratiche di manutenzione tese a preservare un oggetto.

L'intervento di restauro di un manufatto è un processo complesso e delicato che richiede una conoscenza e uno studio accurato che parte da come è stato concepito, dei materiali con cui è stato realizzato, come è stato modificato nel tempo e in quali condizioni versa oggi.

Il Codice dei beni culturali e del paesaggio definisce in questi termini il restauro, all'art. 29, comma 4: "Per restauro si intende l'intervento diretto sul bene attraverso un complesso di operazioni finalizzate all' integrità materiale ed al recupero del bene medesimo, alla protezione e trasmissione dei suoi valori culturali. Nel caso di beni immobili situati nelle zone dichiarate a rischio sismico in base alla normativa vigente, il restauro comprende l'intervento di miglioramento strutturale."

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (AR 03)
Classe di laurea: LM-4 Architettura
ANNO ACCADEMICO 2024-25 (2°-5° ANNO)

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Viviani	Ulisse Michele

Citazione bibliografica completa
Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio" art. 29 "Conservazione", comma 4
Definizione di restauro
Per restauro si intende l'intervento diretto sul bene attraverso un complesso di operazioni finalizzate all'integrità materiale ed al recupero del bene medesimo, alla protezione ed alla trasmissione dei suoi valori culturali. Nel caso di beni immobili situati nelle zone dichiarate a rischio sismico in base alla normativa vigente, il restauro comprende l'intervento di miglioramento strutturale.

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
VOSCA	MARILENA

Citazione bibliografica completa

B. Paolo Torsello (a cura di), *Che cos'è il restauro? Nove studiosi a confronto*, Marsilio, Venezia, 2005, pag. 25

Definizione di restauro

Giovanni Carbonara

“S'intende per “restauro” qualsiasi intervento volto a conservare e a trasmettere al futuro, facilitandone la lettura e senza cancellarne le tracce del passaggio nel tempo, le opere d'interesse storico, artistico e ambientale; esso si fonda sul rispetto della sostanza antica e delle documentazioni autentiche costituite da tali opere, proponendosi, inoltre, come atto d'interpretazione critica non verbale ma espressa nel concreto operare. Più precisamente, come ipotesi critica e proposizione sempre modificabile, senza che per essa si alteri irreversibilmente l'originale.”

corso opzionale
TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO (051AR – 4 CFU)

PROF. ARCH. SERGIO PRATALI MAFFEI

MODULO DI TEORIE DEL RESTAURO

SCHEDA DEFINIZIONE DA BIBLIOGRAFIA

COGNOME	NOME
Zaytsev	Veronika

Citazione bibliografica completa

Redazione Tecnica, "Restauro e risanamento conservativo: definizione ed esempi" in *Biblus*,
<https://biblus.acca.it/restauro-e-risanamento-conservativo-definizione-ed-esempi/>; sito consultato il
02/03/2025

Definizione di restauro

Il restauro è definito come l'intervento diretto sul bene attraverso un complesso di operazioni finalizzate all'integrità materiale ed al recupero del bene medesimo, alla protezione ed alla trasmissione dei suoi valori culturali. Nel caso di beni immobili situati nelle zone dichiarate a rischio sismico in base alla normativa vigente, il restauro comprende l'intervento di miglioramento strutturale. Ai fini urbanistici il restauro è associato al risanamento conservativo.