*Phonétique- grammaire*

*Complétez avec les 11 formes verbales manquantes*

<https://youtu.be/85m-Qgo9_nE>

**LA GRENADE** *Clara Luciani*

Hé toi
Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ?
T'as jamais vu une femme qui se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ?
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -moi
Dans la ville *blafarde*
Et je te \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Comme je mords, comme *j’aboie*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ garde
Sous mon sein, la grenade
Sous mon sein, là, regarde
Sous mon sein, la grenade
Prends garde
Sous mon sein, la grenade
Sous mon sein, là, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Sous mon sein, la grenade
Hé toi
Mais qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?
Je ne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ qu'un animal
*déguisé* en madone

Hé toi
Je pourrais te faire mal
Je pourrais te *blesser* oui
Dans la nuit qui *frissonne*

Prends garde
Sous mon sein, la grenade
Sous mon sein, là, regarde
Sous mon sein, la grenade
Prends garde
Sous mon sein, la grenade
Sous mon sein, là, regarde
Sous mon sein, la grenade
Hé toi
Qu'est-ce que tu \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ?
Je suis aussi vorace
Aussi vivante que toi
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -tu
Que là sous ma poitrine
Une rage *sommeille*

Que tu ne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pas? ( *soupçonner = sospettare)*
Prends garde
Sous mon sein, la grenade
Sous mon sein, là, regarde
Sous mon sein, la grenade
Prends garde
Sous mon sein, la grenade
Sous mon sein, là, regarde
Sous mon sein, la grenade
Prends garde