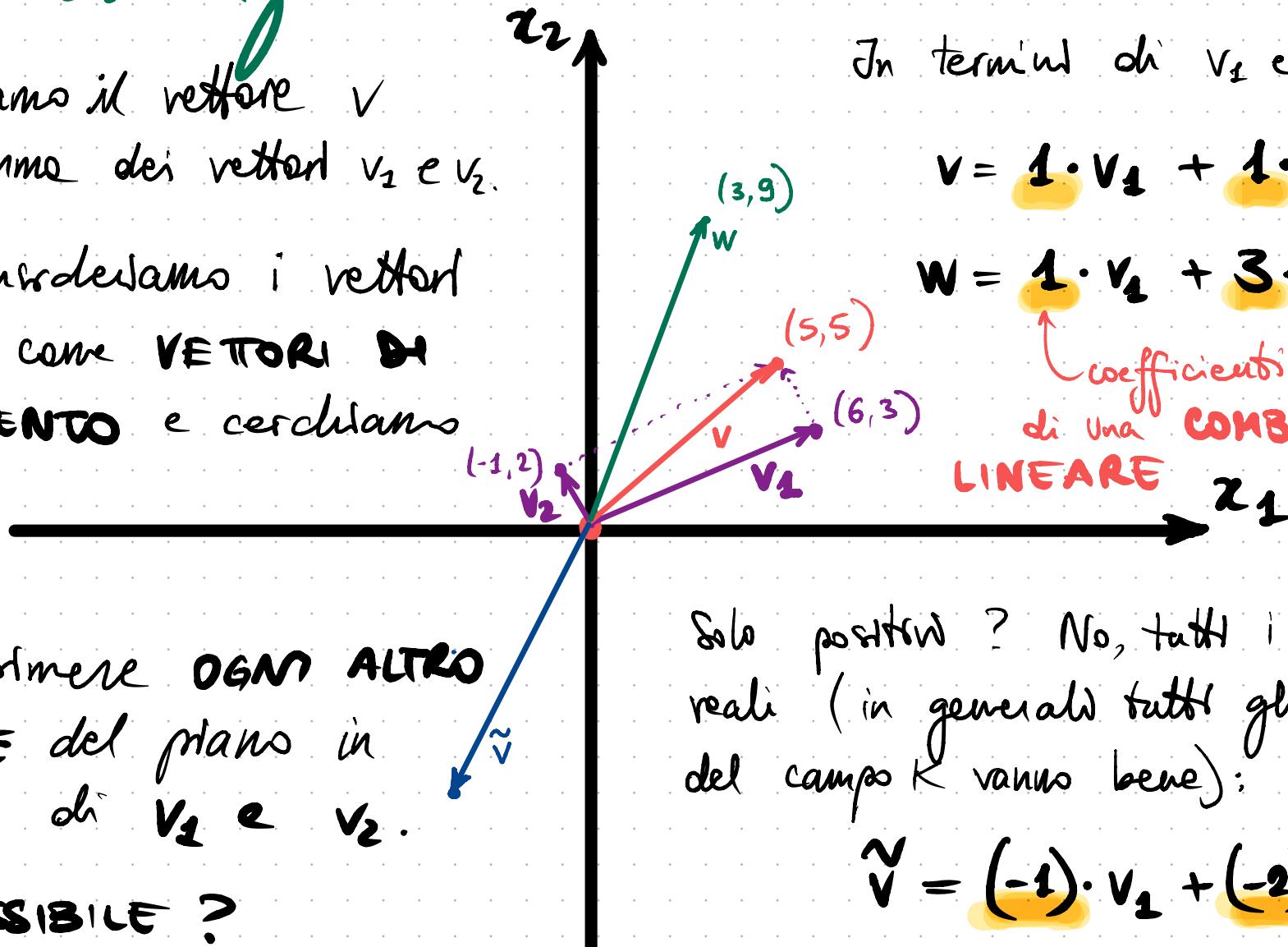




Combinazioni lineari e basi

Consideriamo il vettore v come somma dei vettori v_1 e v_2 .

Anzi, consideriamo i vettori v_1 e v_2 come **VETTORI DI RIFERIMENTO** e cerchiamo



di esprimere OGNI ALTRO VETTORE del piano in termini di v_1 e v_2 .

È POSSIBILE?

Ogni punto del piano si può scrivere come $\lambda_1 \cdot v_1 + \lambda_2 \cdot v_2$, si dice che v_1 e v_2 **INSIEME GENERANO IL PIANO \mathbb{R}^2**

In termini di v_1 e di v_2 :

$$v = 1 \cdot v_1 + 1 \cdot v_2$$

$$w = 1 \cdot v_2 + 3 \cdot v_1$$

coefficients REALI
di una COMBINAZIONE
LINEARE

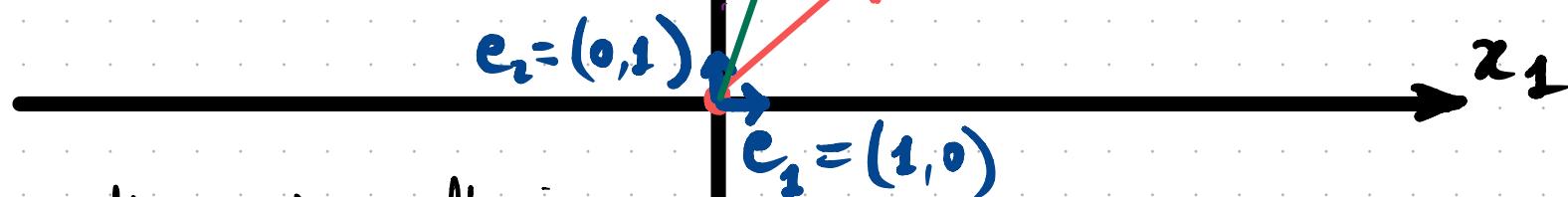
Solo positivi? No, tutti i numeri reali (in generali tutti gli scalari del campo K vanno bene):

$$\tilde{v} = (-1) \cdot v_1 + (-2) \cdot v_2$$

Il vettore v corrisponde a \overrightarrow{OP} dove O è l'origine e P è il punto $(5,5)$.

Ma perché lo chiamiamo $(5,5)$?

Possiamo RIPENSARE LE COORDINATE $(5,5)$ COME SOMMA DI VETTORI?



Basta scegliere i vettori

$$\begin{cases} e_1 = (1,0) \\ e_2 = (0,1) \end{cases}$$

VETTORI
detti
CANONICI

Allora in termini di e_1 e di e_2 :

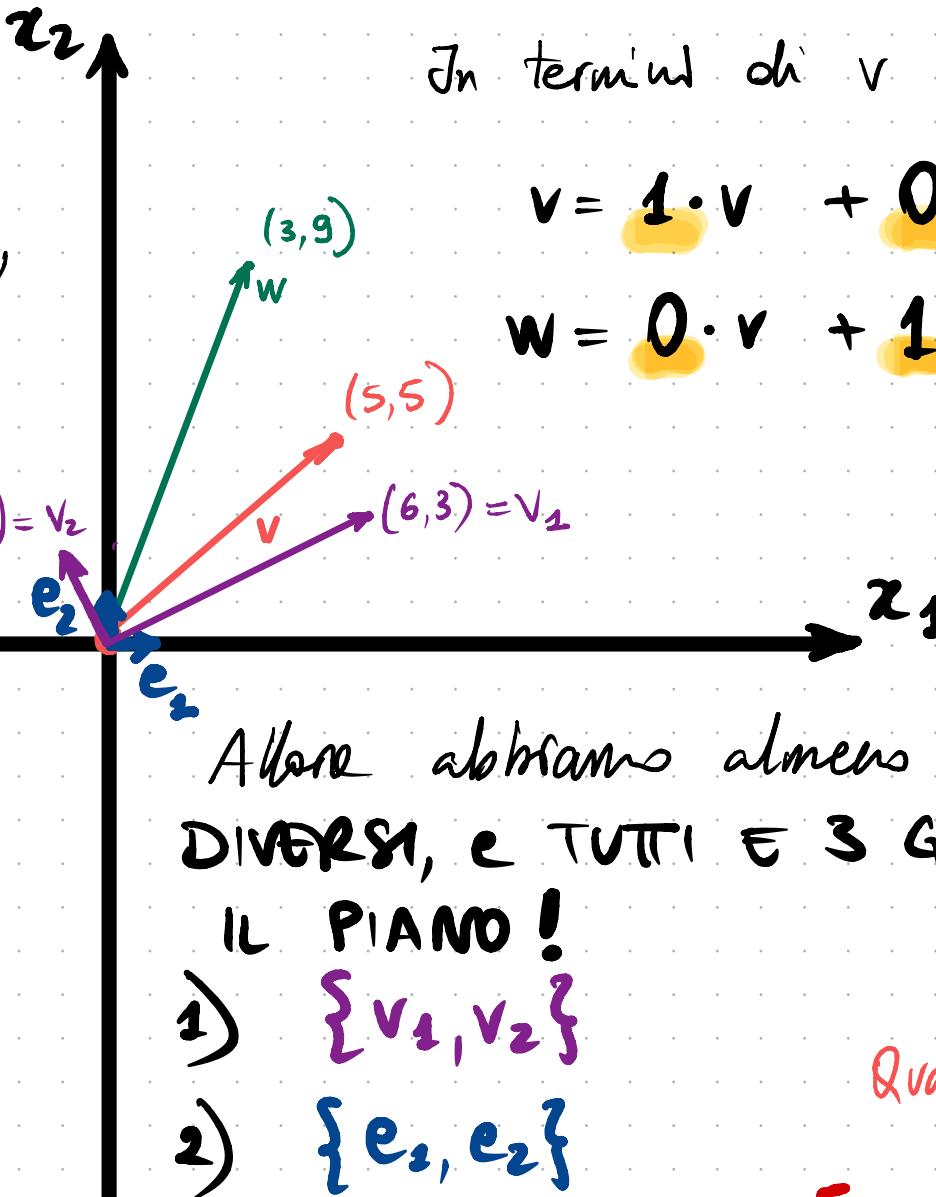
$$v = 5 \cdot e_1 + 5 \cdot e_2$$

$$w = 3 \cdot e_1 + 9 \cdot e_2$$

Quindi le COORDINATE sono i COEFFICIENTI che moltiplicano i VETTORI CANONICI per ottenere quel determinato punto o vettore!

Me visto che vogliamo trovare per quelli numeri il nostro sistema di riferimento ci deve v e w , non potremmo forse SCEGUERSI COME RIFERIMENTO v e w STESSI ?!

Ma v e w generano anche loro il piano ?
Sì !



In termini di v e di w :

$$v = 1 \cdot v + 0 \cdot w$$

$$w = 0 \cdot v + 1 \cdot w$$

Allora abbiamo almeno 3 RIFERIMENTI DIVERSI, e TUTTI E 3 GENERANO IL PIANO !

- 1) $\{v_1, v_2\}$
- 2) $\{e_1, e_2\}$
- 3) $\{v, w\}$

Quanti ce ne sarebbero ?

[Risposta: infiniti]

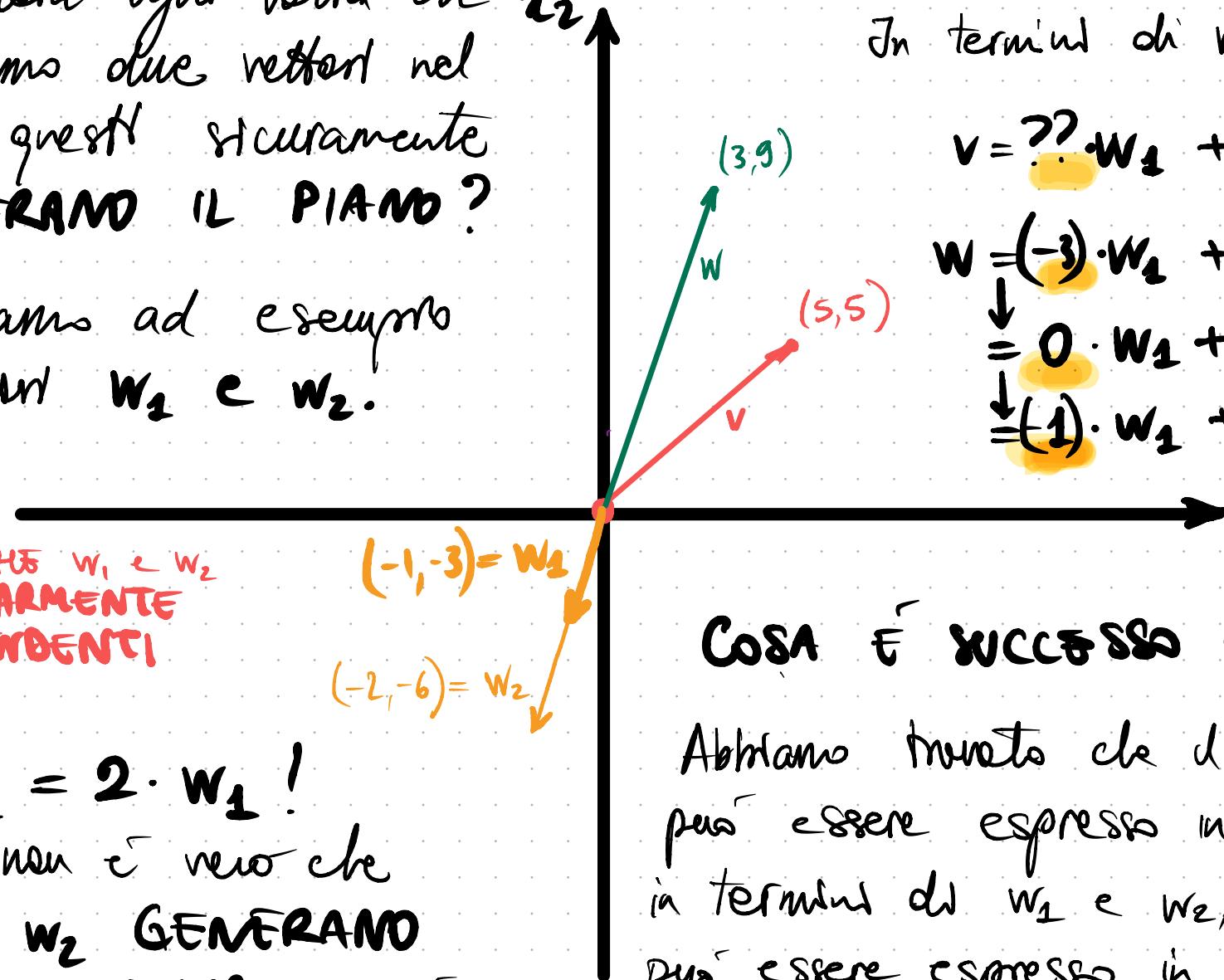
Ma allora ogni volta che sceglio due vettori nel piano, questi sicuramente **GENERANO IL PIANO?**

Prendiamo ad esempio i vettori w_1 e w_2 .

SI DIRÀ CHE w_1 e w_2 SONO LINEARMENTE DIPENDENTI

$$w_2 = 2 \cdot w_1 !$$

Allora non è vero che w_1 e w_2 GENERANO L'INTERO PIANO, ma è vero che GENERANO SOLO LA RETTA $x_2 = 3 \cdot x_1$



In termini di w_1 e di w_2 :

$$v = ?? \cdot w_1 + ?? \cdot w_2$$

$$w = (-3) \cdot w_1 + 0 \cdot w_2$$

$$= 0 \cdot w_1 + (-\frac{3}{2}) \cdot w_2$$

$$= (1) \cdot w_1 + (-1) \cdot w_2 = \dots \dots$$

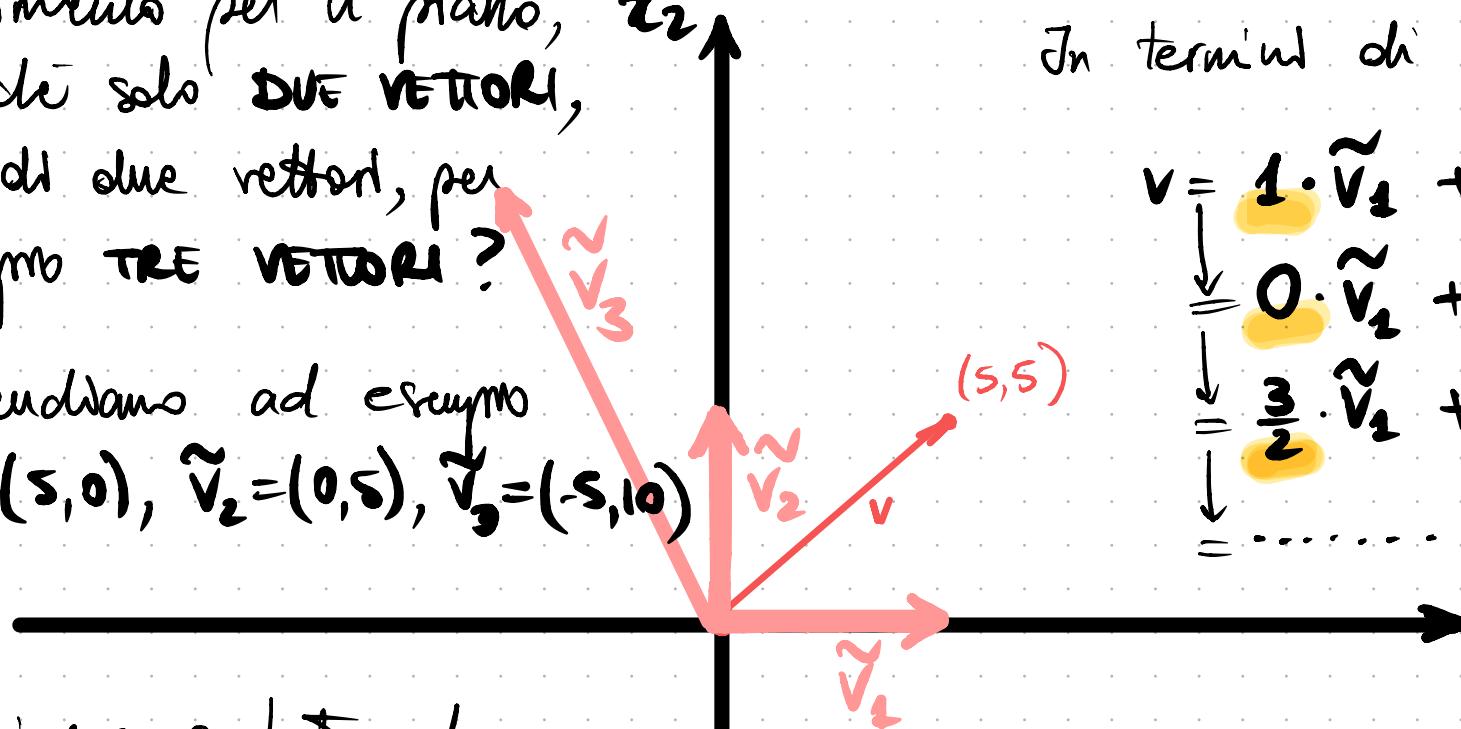
x_1

COSA È SUCCESSO ?!

Abbiamo trovato che il vettore v non può essere espresso in **NESSUN MODO** in termini di w_1 e w_2 , mentre w può essere espresso in **INFINTI MODI** in termini di w_1 e di w_2 !

Ma cosa succede se prendiamo come riferimento per il piano, \mathbb{R}^2 , anche solo **DUE VETTORI**, più di due vettori, per esempio **TRE VETTORI**?

Prendiamo ad esempio $\tilde{v}_1 = (5, 0)$, $\tilde{v}_2 = (0, 5)$, $\tilde{v}_3 = (-5, 10)$



Vediamo subito che

$$\tilde{v}_3 = (-1) \cdot \tilde{v}_1 + 2 \cdot \tilde{v}_2$$

si dirà che sono **LINEARMENTE DIPENDENTI** e quindi non sono **LINEARMENTE INDIPENDENTI**

In termini di $\tilde{v}_1, \tilde{v}_2, \tilde{v}_3$:

$$\begin{aligned} v &= 1 \cdot \tilde{v}_1 + 1 \cdot \tilde{v}_2 + 0 \cdot \tilde{v}_3 \\ &= 0 \cdot \tilde{v}_1 + 3 \cdot \tilde{v}_2 + (-1) \cdot \tilde{v}_3 \\ &= \frac{3}{2} \cdot \tilde{v}_1 + 0 \cdot \tilde{v}_2 + \left(\frac{1}{2}\right) \tilde{v}_3 \end{aligned}$$

INFINITI ALTRI MODI
DI ESPRIMERE
 v COME
COMBINAZIONE LINEARE
DI $\tilde{v}_1, \tilde{v}_2, \tilde{v}_3$.

Intuitivamente, **3 VETTORI PER UN PIANO** sono **TROPPI**, sono **SOVRACCONDANTI**, sono **RIDONDANTI***, insomma **NE BASTANO DUE**, **DUE VETTORI COME DUE SÌ LA DIMENSIONE DEL PIANO**

*In matematica si dice appunto **LINEARMENTE DIPENDENTI**