



# Combinazioni lineari e basi

Consideriamo il vettore  $v$  come somma dei vettori  $v_1$  e  $v_2$ .

Anzi, consideriamo i vettori  $v_1$  e  $v_2$  come **VETTORI DI RIFERIMENTO** e cerchiamo

di esprimere **OGNI ALTRO VETTORE** del piano in termini di  $v_1$  e  $v_2$ .

È POSSIBILE?

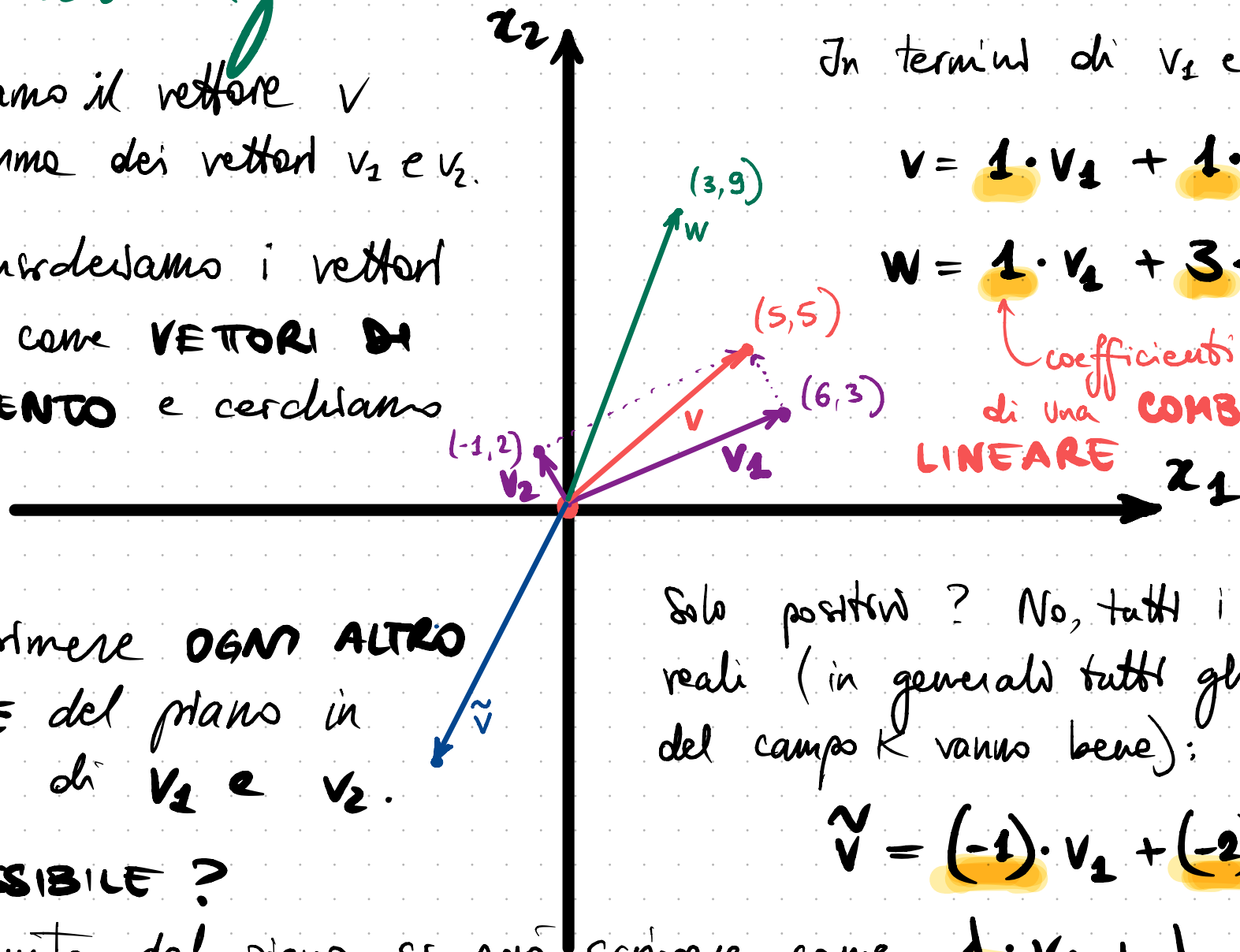
Ogni punto del piano si può scrivere come  $\lambda_1 \cdot v_1 + \lambda_2 \cdot v_2$ , si dice che  $v_1$  e  $v_2$  **INSIEME GENERANO IL PIANO  $\mathbb{R}^2$**

In termini di  $v_1$  e di  $v_2$ :

$$v = 1 \cdot v_1 + 1 \cdot v_2$$

$$w = 1 \cdot v_1 + 3 \cdot v_2$$

coefficienti REALI  
di una **COMBINAZIONE LINEARE**



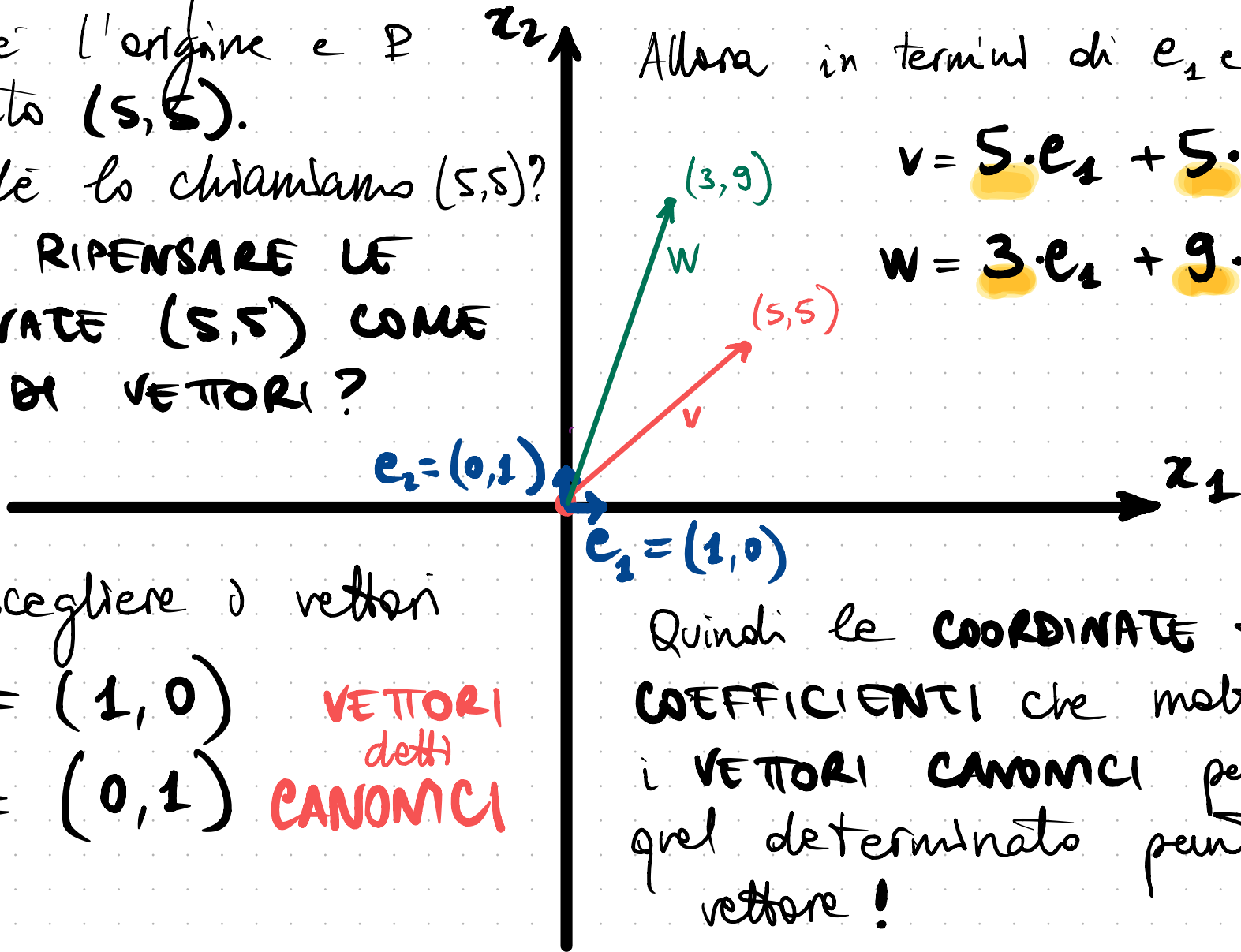
Solo positivi? No, tutti i numeri reali (in generale tutti gli scalari del campo  $K$  vanno bene):

$$\tilde{v} = (-1) \cdot v_1 + (-2) \cdot v_2$$

Il vettore  $v$  corrisponde a  $\overrightarrow{OP}$   
dove  $O$  è l'origine e  $P$   
è il punto  $(5,5)$ .

Ma perché lo chiamiamo  $(5,5)$ ?

Possiamo RIPENSARE LE  
COORDINATE  $(5,5)$  COME  
SOMMA DI VETTORI?



Allora in termini di  $e_1$  e di  $e_2$ :

$$v = 5 \cdot e_1 + 5 \cdot e_2$$

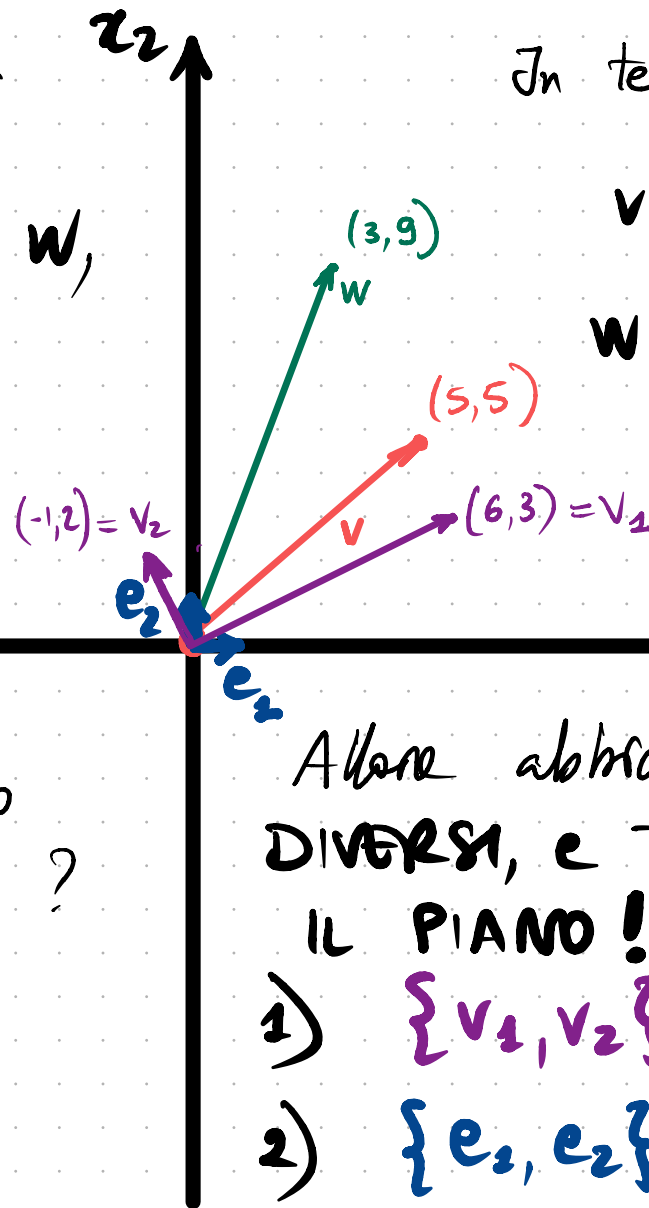
$$w = 3 \cdot e_1 + 9 \cdot e_2$$

Basta scegliere i vettori

$$\begin{cases} e_1 = (1, 0) \\ e_2 = (0, 1) \end{cases} \quad \begin{array}{l} \text{VETTORI} \\ \text{detti} \\ \text{CANONICI} \end{array}$$

Quindi le COORDINATE sono i  
COEFFICIENTI che moltiplicano  
i VETTORI CANONICI per ottenere  
quel determinato punto o  
vettore!

Ma visto che vogliamo trovare per quei numeri il nostro sistema di riferimento ci dà  $v$  e  $w$ , non potremmo forse SCEGLIERE COME RIFERIMENTO  $v$  e  $w$  STESSI ?!



In termini di  $v$  e di  $w$ :

$$v = 1 \cdot v + 0 \cdot w$$

$$w = 0 \cdot v + 1 \cdot w$$

Ma  $v$  e  $w$  generano anche loro il piano?  
Sì!

Allora abbiamo almeno 3 RIFERIMENTI DIVERSI, e TUTTI E 3 GENERANO IL PIANO!

1)  $\{v_1, v_2\}$

2)  $\{e_1, e_2\}$

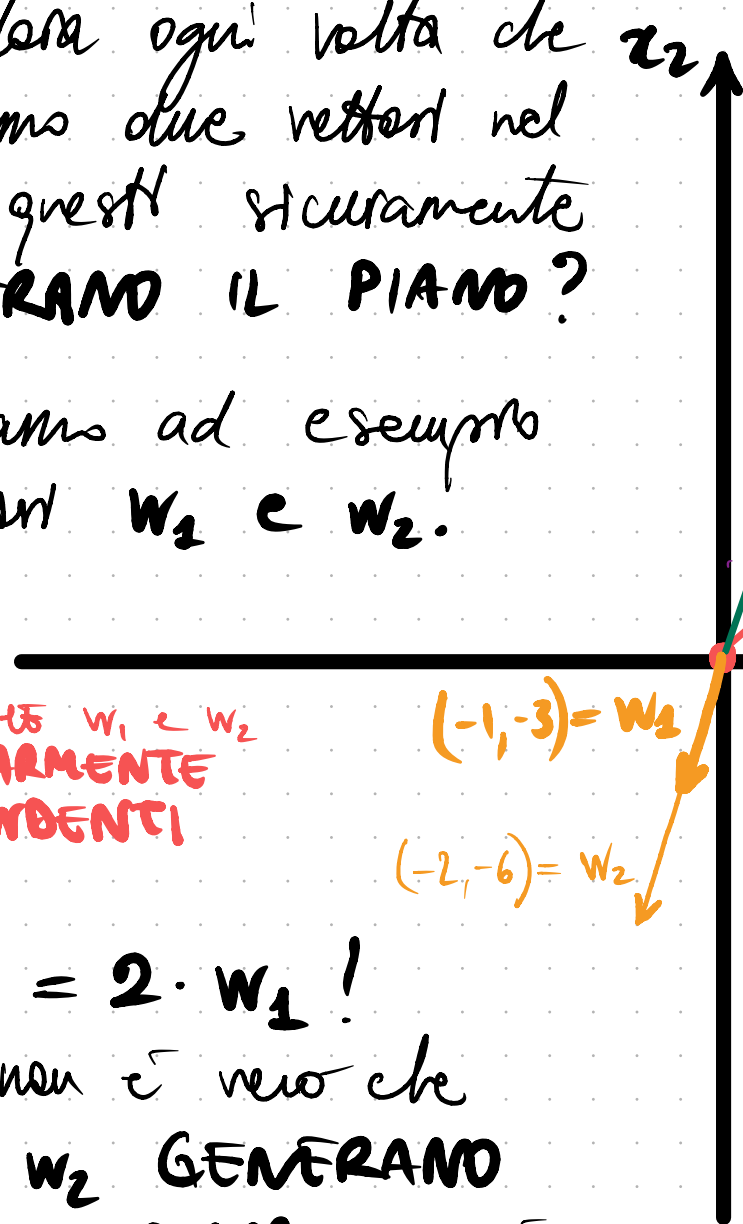
3)  $\{v, w\}$

Quanti ce ne sarebbero?

[Risposta: infiniti]  
breve

Ma allora ogni volta che scegliamo due vettori nel piano, questi sicuramente **GENERANO IL PIANO?**

Prendiamo ad esempio i vettori  $w_1$  e  $w_2$ .



In termini di  $w_1$  e di  $w_2$ :

$$v = ?? \cdot w_1 + ?? \cdot w_2$$

$$w = (-3) \cdot w_1 + 0 \cdot w_2$$

$$\downarrow = 0 \cdot w_1 + (-\frac{3}{2}) \cdot w_2$$

$$\downarrow = (-1) \cdot w_1 + (-1) \cdot w_2 = \dots\dots$$

SI DIRA' CHE  $w_1$  e  $w_2$  SONO **LINEARMENTE DIPENDENTI**

$$w_2 = 2 \cdot w_1!$$

Allora non è vero che

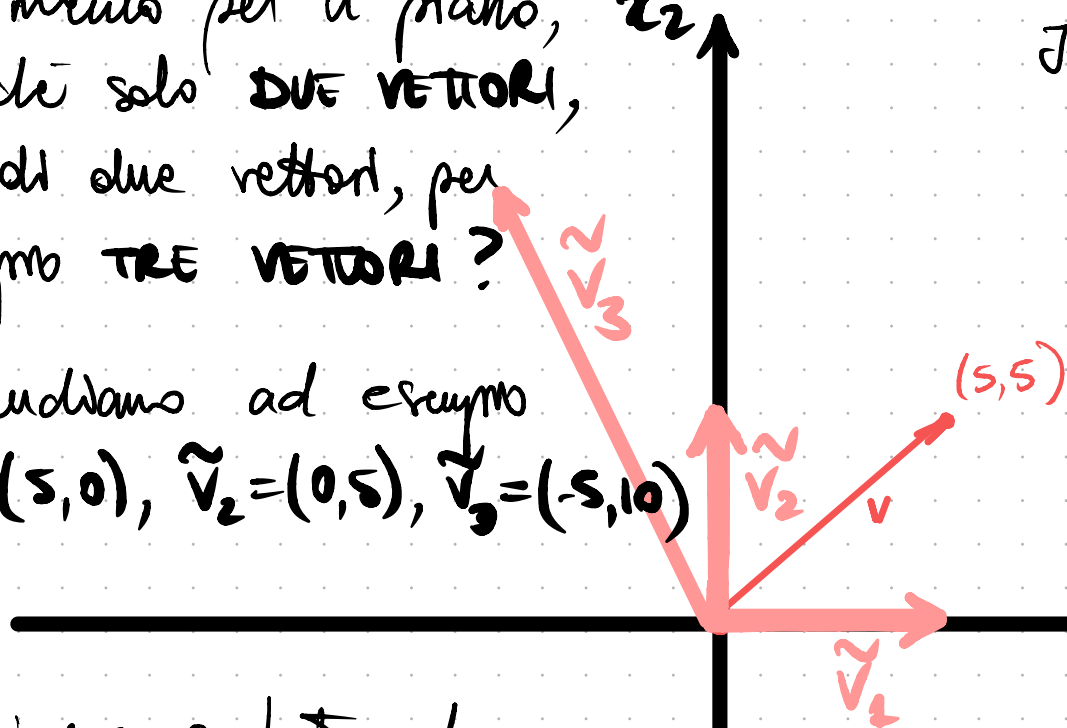
$w_1$  e  $w_2$  **GENERANO** L'INTERO PIANO, ma è vero che **GENERANO SOLO LA RETTA**  $x_2 = 3 \cdot x_1$

**COSA È SUCCESSO ?!**

Abbiamo trovato che il vettore  $v$  non può essere espresso in **NESSUN MODO** in termini di  $w_1$  e  $w_2$ , mentre  $w$  può essere espresso in **INFINITI MODI** in termini di  $w_1$  e di  $w_2$ !

Ma cosa succede se prendiamo come riferimento per il piano, anziché solo **DUE VETTORI**, più di due vettori, per esempio **TRE VETTORI**?

Prendiamo ad esempio  $\tilde{v}_1 = (5, 0)$ ,  $\tilde{v}_2 = (0, 5)$ ,  $\tilde{v}_3 = (-5, 10)$



Vediamo subito che

$$\tilde{v}_3 = (-1) \cdot \tilde{v}_1 + 2 \cdot \tilde{v}_2$$

si dice che sono **LINEARMENTE DIPENDENTI** e quindi non sono **LINEARMENTE INDIPENDENTI**

In termini di  $\tilde{v}_1, \tilde{v}_2, \tilde{v}_3$ :

$$\begin{aligned} v &= 1 \cdot \tilde{v}_1 + 1 \cdot \tilde{v}_2 + 0 \cdot \tilde{v}_3 \\ &= 0 \cdot \tilde{v}_1 + 3 \cdot \tilde{v}_2 + (-1) \cdot \tilde{v}_3 \\ &= \frac{3}{2} \cdot \tilde{v}_1 + 0 \cdot \tilde{v}_2 + \left(\frac{1}{2}\right) \tilde{v}_3 \\ &= \dots \end{aligned}$$

INFINITI ALTRI MODI DI ESPRIMERE  $v$  COME COMBINAZIONE LINEARE DI  $\tilde{v}_1, \tilde{v}_2, \tilde{v}_3$ .

Intuitivamente, **3 VETTORI PER UN PIANO** sono **TROPPI**, sono **SOVRABBONDANTI**, sono **RIDONDANTI\***, insomma **NE BASTANO DUE**, **DUE VETTORI COME DUE È LA DIMENSIONE DEL PIANO**

\*In matematica si dice appunto **LINEARMENTE DIPENDENTI**