



BOBBIO, A. (2020). CONTRIBUTI
PER UNA PEDAGOGIA DEL GIOCO E
DELL'INFANZIA A PARTIRE DAL
PENSIERO DI FRIEDRICH FRÖBEL. IN
D. SAVIO (ED.). BAMBINI E GIOCO.
PROSPETTIVE MULTIDISCIPLINARI
PER UNA PEDAGOGIA LUDICA (PP.
19-40). PARMA: EDIZIONI JUNIOR-
BAMBINI.

1. INTRODUZIONE A FRIEDRICH FRÖBEL

Contesto storico e filosofico: Friedrich Fröbel (1782-1852), pioniere della pedagogia dell'infanzia, fondatore del concetto di Kindergarten.

Sviluppo continuo e integrale del bambino, unione tra educazione familiare e scolastica.

2. IL RUOLO CENTRALE DEL GIOCO NEL PENSIERO FRÖBELIANO



- Il gioco come esperienza creativa e mezzo di esplorazione.



- Gioco e libertà: Apprendimento attraverso esperienza diretta e autoeducazione.



- Il gioco come manifestazione della creatività umana.

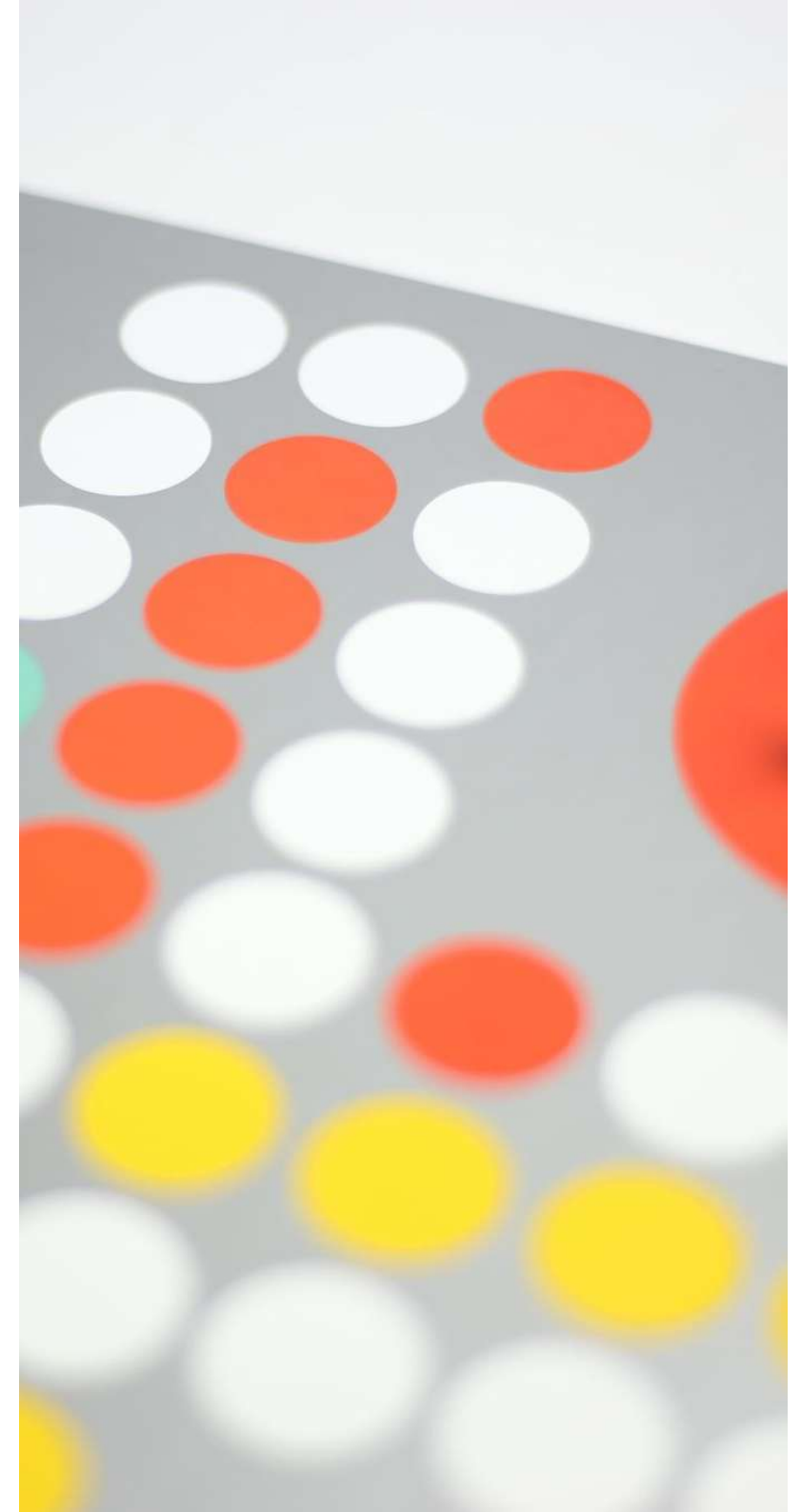
3. IL FRÖBELISMO IN EUROPA E IN ITALIA

Diffusione in Europa (XIX-XX secolo), in particolare in Germania, Francia e Italia.

Adattamento del metodo in Italia: dalle sorelle Agazzi al sistema educativo italiano.

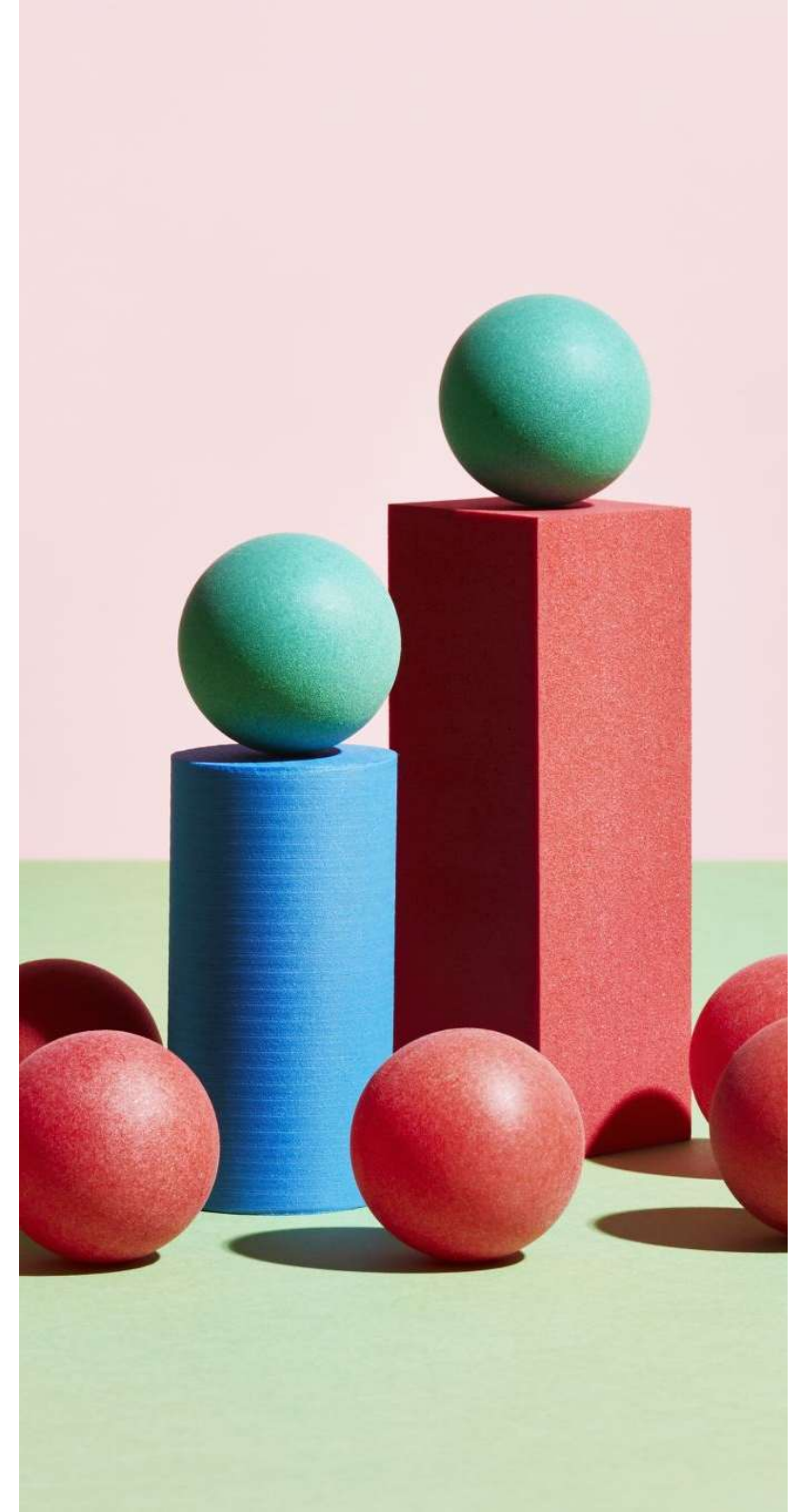
4. L'IMPORTANZA DEL GIOCO NEL PROCESSO EDUCATIVO

- Il gioco come fondamento pedagogico, analizzatore del dinamismo di crescita.
- Attraverso il gioco, i bambini sviluppano competenze cognitive, sociali e fisiche.
- Dimensione educativa del gioco: strumento per la costruzione della coscienza di sé.



5. I 'DONI FRÖBELIANI'

- Materiali didattici: Sfere, cubi e cilindri per l'apprendimento percettivo.
- Simbolismo e valore educativo, critiche e rivalutazione moderna.



6. FRÖBEL E LA FAMIGLIA: L'EDUCAZIONE COME PROCESSO CONTINUO

- Il ruolo della famiglia come centro dell'educazione.
- L'integrazione tra educazione familiare e scolastica.
- Il canto e il gioco materno come fondamenti dello sviluppo sociale e linguistico.

7. L'ATTUALITÀ DEL PENSIERO DI FRÖBEL

- Froebel e le moderne pedagogie "slow" e naturali.
- Il modello educativo unificante che si estende fino ai 7 anni.

8. FROEBEL E IL RAPPORTO TRA NATURA E EDUCAZIONE

- Educazione e ambiente naturale: apprendimento attraverso l'esplorazione del mondo.
- Outdoor education: autonomia e sviluppo delle competenze attraverso il contatto con la natura.



9. CONCLUSIONI

L'eredità pedagogica di Fröbel è viva nel pensiero educativo moderno.

Il gioco come mezzo di crescita integrata per lo sviluppo umano.

Riflessioni per il futuro dell'educazione basata su gioco e creatività.

A background photograph of a grassy field with daisies and a plaid blanket in the foreground. In the blurred background, two people are walking. A dark rectangular overlay on the left contains the text.

OUTDOOR EDUCATION
