

Les enjeux du numérique à l'école

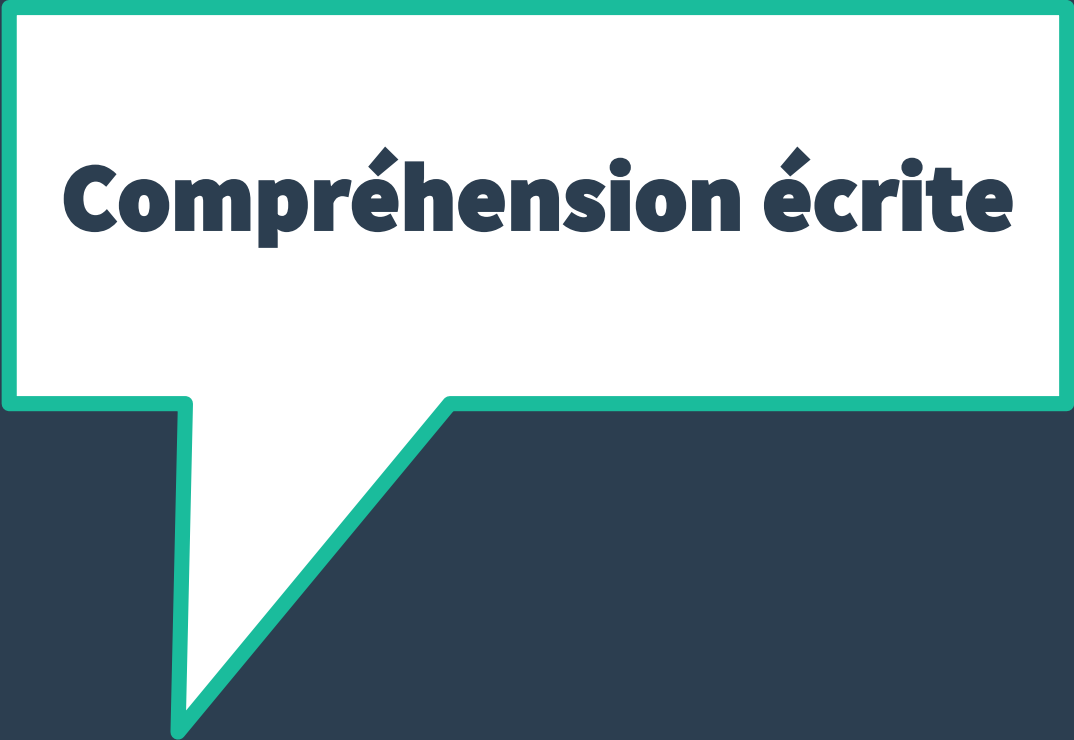
Grammaire:

de, des

pronoms démonstratifs



Compréhension orale



Compréhension écrite

« Interdisons véritablement la présence physique des portables dans les établissements scolaires »

Article publié le 11 octobre 2025 dans Le Monde

https://www.lemonde.fr/idees/article/2025/10/11/interdisons-veritablement-la-presence-physique-des-portables-dans-les-etablissements-scolaires_6645742_3232.html

Depuis la rentrée 2025, la France a mis en place **de nouvelles règles** concernant l'usage des portables au collège. En prévoyant une année scolaire sans la présence physique **des téléphones** dans les collèges, il portait l'espoir de protéger enfin les enfants **des effets** délétères des écrans. Cependant, ce dispositif, appelé « Portable en pause » a déçu **beaucoup de familles** car **de nombreux établissements** n'ont rien fait de tangible pour appliquer ces mesures.

Le fait qu'il n'y ait pas **de portables** au collège est fondamental pour la qualité de l'apprentissage, mais aussi pour la protection **des mineurs**. Ces outils donnent accès à **des contenus** qui se révèlent souvent éloignés **des sujets scolaires**, voire complètement inappropriés pour un trop jeune public et sont devenus vecteurs de cyberharcèlement. En effet, **beaucoup des phénomènes** de harcèlement constatés dans les écoles viennent de l'utilisation du portable.

Tous les enfants ne sont pas surexposés aux écrans, mais les téléphones **des uns** exposent les enfants **des autres**. Nous avons une responsabilité collective, et celle **des chefs d'établissement** n'est pas à négliger. Pourtant, dans les départements, seul un petit nombre **de collèges** ont appliqué ce dispositif.

Malgré le souhait **de parents** de plus en plus nombreux, l'annonce de la ministre est restée lettre morte. Des établissements se défendent en affirmant qu'ils n'ont pas **de problèmes** avec les portables, alors même que des élèves filment leurs professeurs, leurs camarades dans les vestiaires, diffusent les images sans consentement, consultent en cachette leurs téléphones et exposent les autres à **des contenus inadaptés**.

Les articles (rappel)

	<i>Masculin</i>	<i>Féminin</i>	<i>Pluriel</i>
Les articles indéfinis	un Un musée.	une Une tour.	des Des enfants.
Les articles définis	le, (l') Le musée du Louvre.	la, (l') La tour Eiffel.	les Les enfants des voisins.
Les articles contractés	du, (de l') Je parle du chat. au, (à l') Je parle au professeur.	de la, (de l') Je parle de la voisine. à la, (à l') Je vais à la plage.	des Je parle des chats. aux Je parle aux professeurs.
Les articles partitifs	du, (de l') Je voudrais du lait. Je voudrais de l'argent.	de la, (de l') Il mange de la viande. Il boit de l'eau.	des On mange des lentilles.

DE ou DES ?

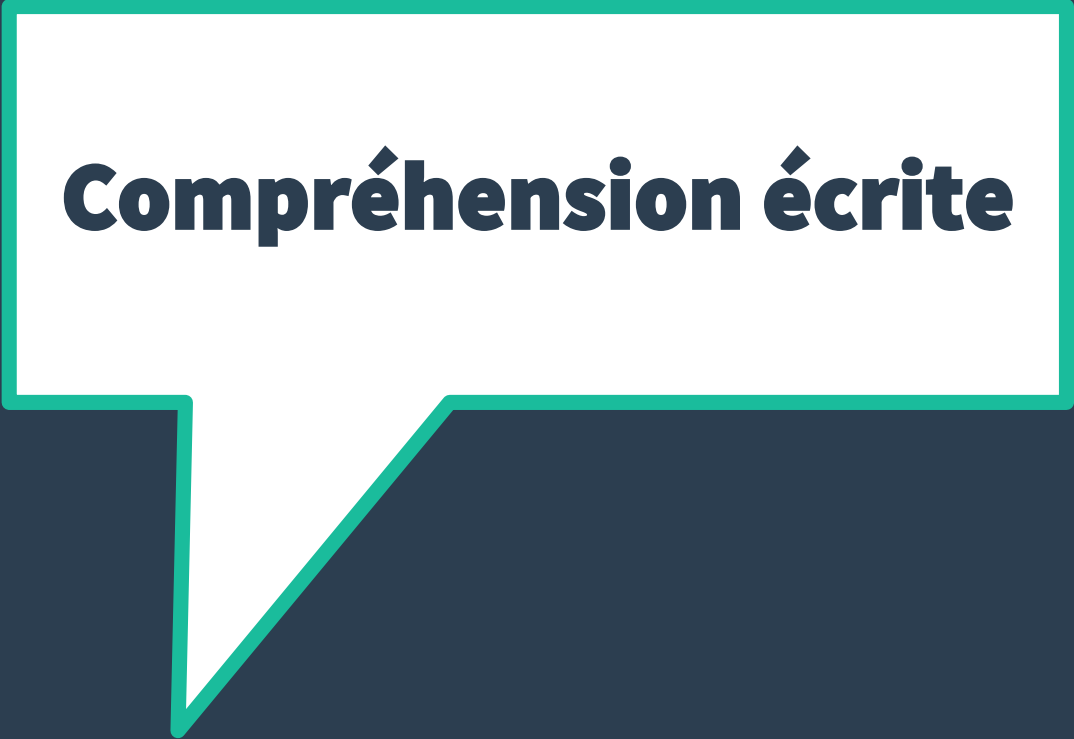
1. Plusieurs enseignants parlent de risques liés à l'usage intensif des téléphones. 2. D'autres parlent des dangers déjà constatés dans certaines écoles.	DE + NOM DE + LES = DES mais DE + DES = DE ou D' « Le souhait de parents » ou « le souhait des parents » ?
1. La France a mis en place de nouvelles règles. 2. Les élèves ont accès à des contenus inadaptés.	DE + ADJECTIF + NOM Si un adjectif pluriel est placé devant le nom, l'adjectif indéfini « des » est remplacé par « de » ou « <u>d'</u> ».
1. Ce dispositif a déçu beaucoup de familles. 2. Beaucoup des phénomènes de harcèlement constatés dans les écoles viennent de l'utilisation du téléphone.	DE + ADVERBE DE QUANTITÉ Les adverbes de quantité (beaucoup, peu, assez, trop, plus, moins...) sont généralement suivis de « de » ou « <u>d'</u> ». Mais il faut penser aussi <u>que</u> « DE + LES = DES »
1. Ils n'ont pas de problèmes avec les portables 2. Ils ont des problèmes.	DE + NOM DANS UNE PHRASE NÉGATIVE (sauf si on a le verbe « être ») Dans les phrases négatives, on emploie « de » ou « <u>d'</u> » servant d'article partitif ou indéfini si la négation est absolue Mais : <i>Il n'y a pas seulement des problèmes de concentration, il y a aussi des problèmes de cyberharcèlement.</i>



Exercise

1. Je ne connais pas ... jeunes aussi gentils qu'eux.
2. Je t'apporte un peu ... champignons.
3. Je t'apporte un peu ... champignons que j'ai cueillis.
4. J'ai peur que tu fasses ... mauvaises rencontres.
5. Il a fourni assez ... explications pour qu'on le comprenne.
6. Je pense que ... explications seraient utiles.
7. Je n'ai pas ... explications à te donner.
8. Cette école prendra ... élèves étrangers l'année prochaine.
9. Cette école ne prend pas ... élèves étrangers.
10. Beaucoup ... fruits qui sont tombés sont abîmés.

11. Il me parle ... chats.
12. Il me parle chats de la voisine.
13. Tu me parles ... étudiants de l'université ?
14. Il se sert ... pinceaux pour peindre.
15. J'ai besoin ... boîtes qui sont là.
16. J'ai besoin ... boîtes pour ranger mes affaires.
17. Il ne fait pas ... sport.
18. Beaucoup ... gens que j'ai rencontrés étudient ici.
19. Quand je serai grand, je visiterai beaucoup ... pays.
20. Je suis content ... nouveaux cours.



Compréhension écrite

L'éducation à la citoyenneté numérique

<https://www.erudit.org/fr/revues/ef/2021-v49-n2-ef06680/1085298ar/>

Malgré la complexité des concepts reliés à la citoyenneté numérique, un fil conducteur émerge : **celui** d'une prise de conscience de la nécessité d'acquérir de nouvelles compétences. De nouveaux enjeux, à la fois éthiques et sociaux, sont engendrés par les avancées du numérique et des intelligences artificielles, ainsi que par leur usage par les jeunes, que ce soit dans le cadre éducatif ou en dehors de **celui-ci**. **Cela** génère des situations éducatives qui mettent en relief l'importance de développer des compétences reliées à la citoyenneté numérique, tant chez le personnel enseignant que chez les élèves. **Celles-ci** peuvent se décliner autour de trois grands thèmes : le développement du jugement critique chez les jeunes, la sécurité entourant l'usage des plateformes numériques par **ceux-ci**, et la fracture numérique concernant l'accès aux ressources technologiques.

Développer une citoyenneté numérique, c'est être capable de faire preuve de jugement critique par rapport à **ce** qui est lu, vu ou entendu. Les jeunes, déjà utilisateurs et consommateurs avides des réseaux sociaux, ne possèdent cependant pas toujours les connaissances et compétences nécessaires pour naviguer à travers **ceux-ci** de manière sécurisée.



Démonstratifs

Démonstratifs

<u>Adjectifs</u>	<u>Pronoms</u>
ce - cet ces cette	celui ceux celle celles ce + qui, que, dont, ... (proposition relative) + de ... + -ci -là

**Chi può tradurre questa
frase sarà premiato.**

**Celui ou celle qui peut
traduire cette phrase sera
récompensé(e).**



Exercices

A. Réécrivez les phrases suivantes en évitant les répétitions

1. C'est un règlement important dont on parle : le règlement que la France vient d'adopter concernant l'usage des réseaux sociaux par les mineurs.
2. En ce qui concerne la protection des données personnelles, la France doit clarifier sa position. La position de la France est très attendue par de nombreux citoyens.
3. Les réseaux sociaux ont profondément transformé les interactions entre jeunes sans que des mesures éducatives soient mises en place. C'est parce qu'il n'y a pas eu de mesures éducatives que les échanges se dégradent.
4. Il est nécessaire de renforcer les liens entre les écoles et les familles, car ces liens s'étaient affaiblis avec l'augmentation du temps passé en ligne.
5. Le ministre a abordé le sujet de la cyberviolence. Il a choisi ses mots avec soin, car le sujet de la cyberviolence constitue un dossier particulièrement sensible.

D. Traduisez les phrases suivantes.

1. Di quale libro hai bisogno: di questo o di quello? Voglio quello di francese, quello rosso.
2. Le tradizioni della Francia e quelle del Marocco sono molto diverse.
3. Quello che vuoi non ha importanza.
4. Devi rispondere a tutti coloro che fanno una domanda.
5. Ti ho portato dei giornali. Sono quelli che volevi?

D. Traduisez les phrases suivantes.

6. Vedi quei due uomini? Guarda quello che fa quello di destra.
7. Che cosa pensate di tutto ciò?
8. Non ti mettere questa sciarpa, mettiti quella!
9. Le migliori soluzioni sono quelle che vi hanno proposto.
10. Ha fatto tutto quello che ha potuto.

Production écrite

**Ecrivez un essai argumenté sur
l'utilisation du portable dans les
établissements scolaires.**