



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TRIESTE**

# Pedagogia [053PS] Elementi e principi di Pedagogia

---

Corso di Laurea Scienze e Tecniche Psicologiche  
Dipartimento Scienze della Vita

**prof. Giancarlo Gola**

*Dipartimento Studi Umanistici*

**10.03.-13.03/2026**

# Pedagogia

[053PS] - PEDAGOGIA

CONTENUTI I^ parte del corso

Senso e significati dell'educazione e della pedagogia

I fondamenti dell'educazione

**Cinque (5) idee di educazione + una (1):**

Educazione come processo di trasmissione/appropriazione della cultura

Pensare, studiare, fare ricerca in senso pedagogico

Cenni ai maestri dell'educazione (letture pedagogiche)

I fini dell'educazione (libertà, valori)

I soggetti dell'educazione

La relazione: contesto e strumento dell'agire educativo

Gli atteggiamenti e i metodi in pedagogia

Le evidenze scientifiche e l'educazione: la prospettiva *Evidence Based Education*, limiti e vantaggi

Presentazione di casi di studio, esemplificazioni, studi scientifici

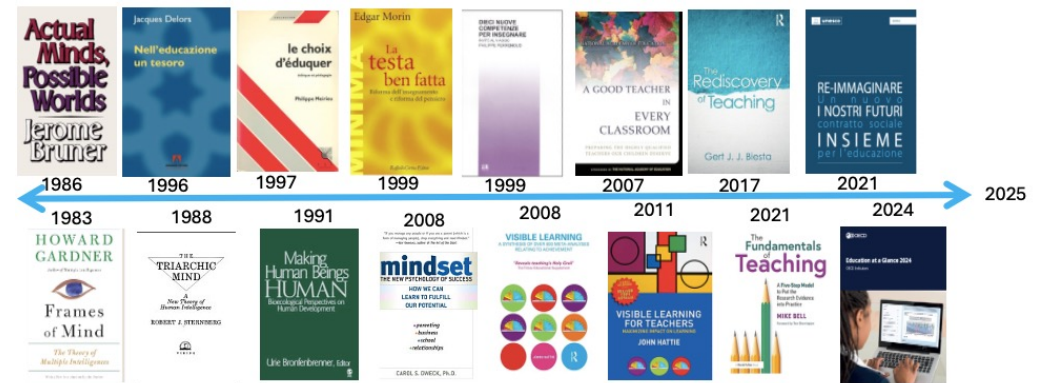


# Pedagogia

Per una posizione convergente delle teorie pedagogiche

Le idee e teorie pedagogiche e dell'educazione

precedenti da lezioni



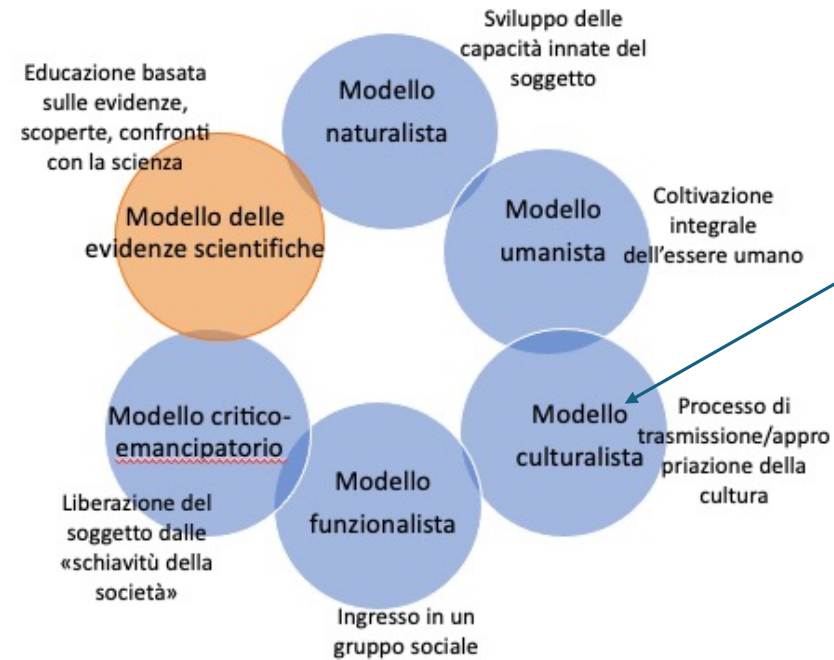
Cfr. anche link ad alcune figure [psico-pedagogisti](#)

# Pedagogia

Per una posizione convergente delle teorie pedagogiche

«5+1 prospettive pedagogiche»

Pedagogie non come categorie chiuse o correnti di pensiero e periodi determinabili, ma idee e concezioni dell'educazione e sull'educazione, che si collocano in una posizione di vicinanza



rif.  
Felini D. (2020). *Teoria dell'educazione. Un'introduzione*, Carocci, Cap. I e II. - pp. 33-90 e 93-95

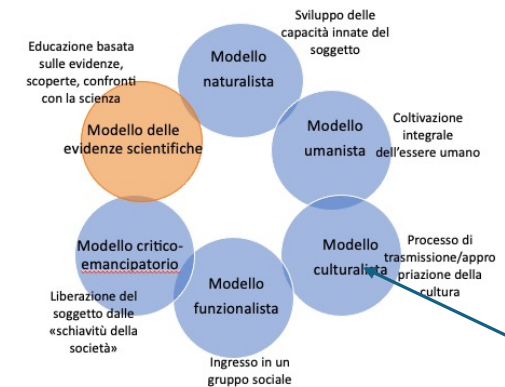




Che significato diamo all'educazione [all'istruzione]?

Un'esemplificazione possibile/credibile...

## Pedagogia



### Caso studio – Pedagogie culturaliste nell'azione educativa/istruttiva

In una classe di scuola secondaria di primo grado, l'insegnante di storia decide di progettare un percorso didattico sul tema della rivoluzione industriale integrando diverse prospettive della pedagogia culturalista. L'obiettivo non è soltanto trasmettere informazioni, ma favorire l'appropriazione culturale del sapere e lo sviluppo delle capacità cognitive degli studenti. In questa prospettiva, l'educazione viene intesa come processo di trasmissione e costruzione della cultura, attraverso cui l'individuo si forma e sviluppa la propria identità all'interno di un contesto sociale e culturale. In una prima fase l'insegnante utilizza strategie riconducibili all'approccio comportamentista (rif. Skinner), proponendo esercizi guidati e feedback immediati per consolidare le conoscenze di base (date, eventi principali, lessico specifico). Attraverso brevi quiz e rinforzi positivi, gli studenti acquisiscono progressivamente i concetti fondamentali. Successivamente l'insegnante introduce attività di tipo culturalista (rif. Bruner). Gli studenti lavorano in piccoli gruppi per analizzare documenti storici, immagini e testimonianze dell'epoca. L'obiettivo è favorire un apprendimento per scoperta, in cui gli studenti costruiscono significati condivisi interpretando i materiali e discutendo tra loro.

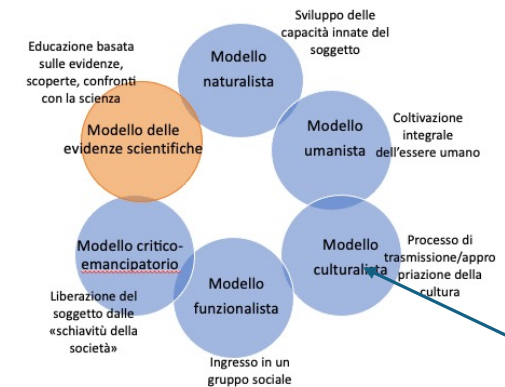


Che significato diamo all'educazione [all'istruzione]?

Un'esemplificazione possibile/credibile...

## Pedagogia

### Caso studio – Pedagogie culturaliste nell'azione educativa/istruttiva



In una terza fase il docente utilizza mappe concettuali e organizzatori anticipati (rif. Ausubel). Prima di affrontare nuovi contenuti, presenta uno schema generale che collega i concetti principali già conosciuti con quelli che verranno introdotti. Questo permette agli studenti di integrare le nuove informazioni con le conoscenze pregresse, rendendo l'apprendimento più significativo. Infine, l'insegnante stimola una riflessione critica sui rapporti tra educazione, cultura e media, (rif. Postman). Gli studenti discutono su come le trasformazioni tecnologiche della rivoluzione industriale/post-industriale possano essere paragonate ai cambiamenti prodotti oggi dalle tecnologie digitali.



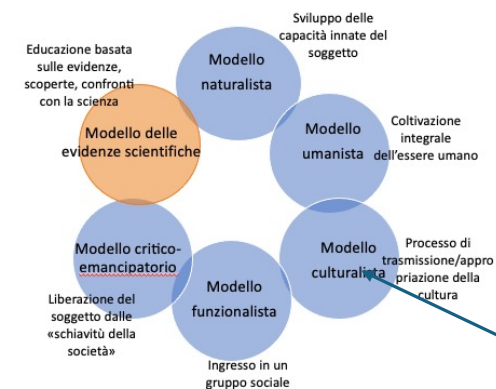
Che significato diamo  
all'educazione  
[l'istruzione]?

## Pedagogia

Un'esemplificazione possibile/credibile...

### Caso studio – Pedagogie culturaliste nell'azione educativa/istruttiva

In un contesto universitario il docente propone un laboratorio sul tema della comunicazione nei contesti educativi. L'obiettivo dell'attività non è solo acquisire conoscenze teoriche, ma comprendere come i processi di apprendimento siano influenzati dal contesto culturale, dalle relazioni e dagli strumenti simbolici utilizzati nella trasmissione del sapere. In questo senso l'educazione [l'istruzione] viene considerata come processo di costruzione e appropriazione culturale, attraverso cui il soggetto sviluppa conoscenze e competenze all'interno di specifici contesti sociali e formativi. Il docente introduce inizialmente alcuni concetti fondamentali attraverso brevi spiegazioni e materiali strutturati, utilizzando modalità di insegnamento vicine all'approccio comportamentista, in cui l'organizzazione delle attività e il feedback immediato aiutano gli studenti a consolidare i primi elementi teorici. Successivamente propone la visione e l'analisi di brevi situazioni educative tratte da contesti scolastici reali, chiedendo agli studenti di individuare problemi, strategie comunicative e possibili soluzioni. In questa fase emerge l'influenza delle prospettive psico-pedagogiche secondo cui l'apprendimento [generazione di conoscenza] avviene anche attraverso processi di scoperta e interpretazione condivisa. Gli studenti lavorano in gruppo, confrontano ipotesi e costruiscono significati attraverso la discussione.

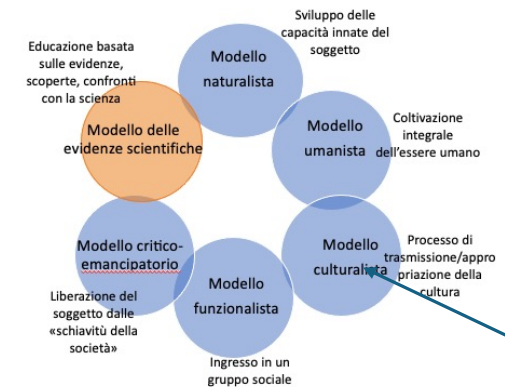


Che significato diamo all'educazione [istruzione]?

## Pedagogia

Un'esemplificazione possibile/credibile...

Caso studio – Pedagogie culturaliste nell'azione educativa/istruttiva



Per facilitare la comprensione dei concetti teorici più complessi, il docente utilizza strutture e schemi concettuali, per favorire l'importanza di collegare le nuove conoscenze alle strutture cognitive degli studenti.

Infine, l'attività si conclude con una discussione critica sui cambiamenti dei sistemi educativi e sul ruolo nella formazione culturale contemporanea

### Conclusioni

Nel caso descritto emerge un modello di educazione [istruzione] che integra istruzione strutturata, costruzione di significati e riflessione culturale. L'apprendimento non consiste soltanto nella memorizzazione di contenuti, ma nella capacità di collegare conoscenze, interpretare situazioni e sviluppare nuove comprensioni. Il tipo di educazione [istruzione] correlato al caso è orientata all'apprendimento significativo e alla scoperta guidata, in cui l'istruzione diventa uno strumento per favorire una costruzione progressiva della conoscenza all'interno di un contesto culturale condiviso.









## Pedagogia

Educazione come processo di trasmissione/appropriazione della cultura

### PEDAGOGIE CULTURALISTE

- Jerome Bruner
  - | apprendimento per scoperta
  - | conoscenza costruita attivamente dallo studente
  - | ruolo guida dell'insegnante
  - | importanza della struttura delle discipline
  - | scuola come luogo di costruzione culturale
- David Ausubel
  - | apprendimento significativo
  - | nuove conoscenze collegate alle conoscenze pregresse
  - | centralità della struttura cognitiva
  - | importanza dell'organizzazione logica dei contenuti
- Limiti evidenziati dalla critica pedagogica
  - forte attenzione alla dimensione cognitiva
  - minore attenzione a dimensione emotiva, sociale e corporea









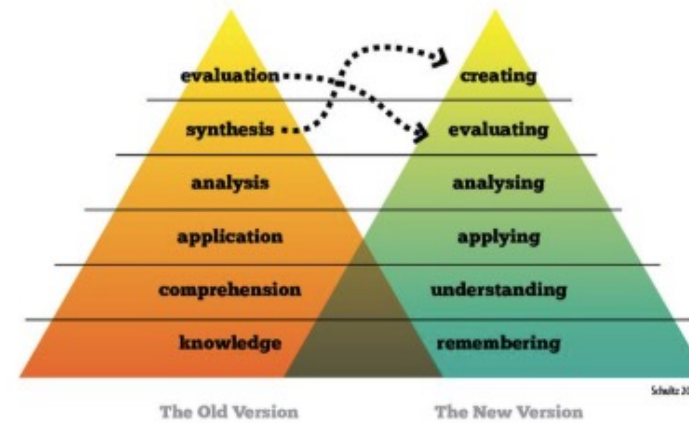


# Pedagogia

Educazione come processo di trasmissione/appropriazione della cultura

## Educazione ed istruzione come processo culturale

La prospettiva tassonomica di [Benjamin Bloom](#)



Cenni  
relazione sulle  
pedagogie per obiettivi e processi  
educativi di tipo culturale

(video tratto da Le Tassonomie di Bloom S. Sancassani – PoliMi Open Knowledge/Pearson)



## Pedagogia

Educazione come processo di trasmissione/appropriazione della cultura

### Educazione ed istruzione come processo culturale

Educazione/Istruzione/apprendimento attraverso **appropriazione**

Educazione/istruzione/apprendimento attraverso ricerca

Educazione/istruzione/apprendimento attraverso pratica

Educazione/istruzione/apprendimento attraverso produzione

Educazione/istruzione/apprendimento attraverso discussione

Educazione/istruzione/apprendimento attraverso collaborazione

(Laurillard D. (2016))

*Cenni di relazione tra  
teorie psico-pedagogiche  
di matrice culturalista e attuali*

L'argomento sarà ripreso al  
termine della presentazione  
delle 5+1 prospettive  
pedagogiche

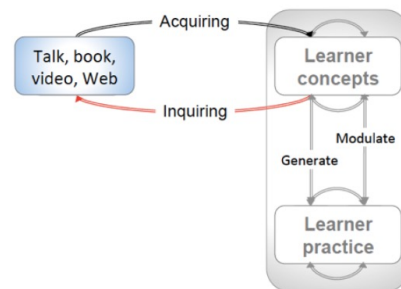


# Pedagogia

Educazione come processo di trasmissione/appropriazione della cultura

## Educazione ed istruzione come processo culturale

Educazione/Istruzione/apprendimento attraverso **appropriazione**



Laurillard,  
Teaching as a Design Science:

Apprendimento attraverso **appropriazione** e apprendimento attraverso **indagine**

Cenni di relazione tra teorie psico-pedagogiche di matrice culturalista e attuali

L'argomento sarà ripreso al termine della presentazione delle 5+1 prospettive pedagogiche

(Laurillard D. (2016))

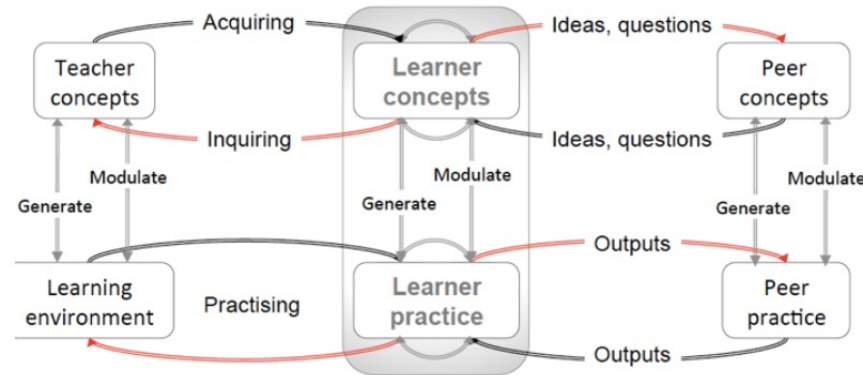


# Pedagogia

Educazione come processo di trasmissione/appropriazione della cultura

## Educazione ed istruzione come processo culturale

Educazione/Istruzione/apprendimento attraverso **appropriazione**



Instructivism - Social constructivism – Experiential learning – Inquiry learning - Constructionism – Collaborative learning  
(Dewey, Vygotsky, Piaget, Gagné Bruner, Papert, Marton, Bransford...)

Laurillard,  
Teaching as a Design Science:

Cenni di relazione tra  
teorie psico-pedagogiche  
di matrice culturalista e attuali

L'argomento sarà ripreso al  
termine della presentazione  
delle 5+1 prospettive  
pedagogiche

(Laurillard D. (2016))



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TRIESTE

## *Pedagogia*

Bibliografia/sitografia di riferimento della lezione

**Approfondimenti** sul tema della lezione e su **alcune figure di psico-pedagogisti** associati ad una visione pedagogica di carattere «culturalista»

Ausubel

Bruner

Bloom

Skinner

Link: <https://nuovadidattica.lascuolaconvoi.it/psico-pedagogisti/>.



## Pedagogia

### Verifica apprendimento – qualche domanda aperta

Qual è l'immagine dell'educando/discente secondo le prospettive definite culturaliste?

Secondo le prospettive culturaliste quali metodi educativi ed istruttivi sarebbero congruenti?

La scuola, come istituzione formativa formale, è un luogo di «educazione come processo di trasmissione culturale»?

### Verifica apprendimento – qualche domanda a risposta multipla

[Verifica apprendimento \(lez. 10.03.2026 - 13.03.2026\)](#)

[cfr. materiale didattico precedenti lezioni; anche Felini, 2020, 33-90; pp 77-79 esercizi; 122-124]



# Pedagogia

## Bibliografia di riferimento della lezione

Testo di riferimento: Felini D. (2020). *Teoria dell'educazione. Un'introduzione*, Carocci, pp. 33-90 e 91-98; 105-108



### Approfondimenti sul tema della lezione e sul culturalismo

Bellingeri A. (2024) (a cura di), *Lezioni di pedagogia fondamentale*, Morcelliana/Scholè.

Bruner J. (1968). *Dopo Dewey. Il processo di apprendimento nelle due culture*, Armando, Roma.

Cantoia M., Antonietti A. (2024). *Per imparare. Teorie, costrutti e procedure della psicologia dell'apprendimento*, Mondadori.

Carugati F., Selleri P., *Psicologia dell'educazione*, Il Mulino, Bologna

Chiosso G. (2018). *Studiare Pedagogia. Introduzione ai significati dell'educazione*, Firenze: Mondadori Università.

Chiosso G. (2017). *La mappa delle teorie pedagogiche contemporanee*, in Fiorin I. *La sfida dell'insegnamento. Fondamenti di didattica generale*, Firenze, Mondadori Università, pp. 317- 321.

Felini D. (2023). *Letture di pedagogia. Un percorso antologico*. Carocci, Roma.

Laurillard D. (2016). *Insegnamento come scienza della progettazione*, F. Angeli, Milano.

Laici C. (a cura di). *Bruner e la teoria dell'istruzione* (<https://nuovadidattica.wordpress.com/agire-didattico/9-la-trasposizione-didattica/bruner-e-la-teoria-dellistruzione/>)

Magni et al. (2021). *Pedagogia generale*. Studium.

Mariani A. et al. (2022). *Pedagogia generale. Identità, percorsi, funzione*, Carocci, Roma.

Nosari S. (2020). *Fare educazione*. Mondadori.

Pesci F. (2016). *Storie delle idee pedagogiche*. Firenze: Mondadori Università. .

Postman N. (1981). *Ecologia dei media. La scuola come contropotere*. Armando ed. (or. 1979)

Sanrock J. (2017). *Psicologia dello sviluppo*, McGraw Hill, Milano.

Woolfolk, A. (2020). *Psicologia dell'educazione. Teorie, metodi, strumenti*. Torino: Pearson.



## Pedagogia

[053PS] - PEDAGOGIA

CONTENUTI I^ parte del corso

### **Cinque (5) idee di educazione + una (1):**

#### **Educazione come ingresso nel gruppo sociale**

comprensione della prospettiva pedagogica e relazione con le teorie contemporanee sullo sviluppo sociale (teoria ecologica di Bronfenbrenner; teoria psicosociale dello sviluppo di Erikson).

[rif principale par. 3.4 Felini, 2020, pp.109-113; cfr. anche Hoekema N. et al.(2017). Atkinson & Hilgard's Introduzione alla psicologia (16^ edizione; trad. it), Piccin; Santrock J.W. (2017). Psicologia dello sviluppo, Mc-Graw Hill Ed. (trad. it). Santrock J.W. (2021). Psicologia dell'educazione. Mc-Graw Hill Ed. (trad. it). Woolfolk A. (2020). Psicologia dell'educazione, Pearson (trad. it)].

Prossime lezioni  
17.03-20.03



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TRIESTE



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TRIESTE |

# Grazie dell'attenzione

---

prof. Giancarlo Gola  
email: [ggola@units.it](mailto:ggola@units.it)