

Corso di Antropologia Culturale a.a. 2025-26, Proff. Roberta Altin e Giuseppe Grimaldi  
Laboratorio etnografico per un archivio di frontiera.

STUDENTE/ssa: \_\_\_\_\_

INSERIRE Nome cognome e n. matricola e consegnare all'appello di antropologia culturale

## **Consegna:**

Lo/la studente/ssa dovrà inserire nel presente allegato le foto scattate in base ai **criteri** segnalati sotto riguardanti la mobilità TURISTICA (**A1 – 2 -3 ; B1 -2 - 3 ; C1 -2 – 3**) e la mobilità migrante (**D1 -2- 3 ; E1 – 2- 3; F1 -2 - 3**).

Sulla cartina andrà inserito il nome della foto - A1, B1, C1 etc + vostro cognome (es. "A1\_Cognome") – in corrispondenza della location in cui è stata scattata. È consentito inserire un massimo di tre foto per ciascuna categoria (per un totale di 18 foto).

In caso di foto storica aggiungere una S dopo i criteri (per es. E1s\_Cognome; C1s\_Cognome, ecc)

Le foto, in formato a bassa risoluzione, vanno inserite in questo allegato e accompagnate da brevi didascalie e eventuale altro materiale di documentazione (Interviste, commenti etc.).

**Il tutto va stampato come pdf come parte integrante dell'esame da 9 cfu e consegnato il giorno della prova scritta.**

Lo stesso materiale in versione digitale va invece caricato sulla mappa on line:

<https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1ewbqvtvj1-xwFYG8P3j4BVVullHesQ&ll=45.65595096865523%2C13.773105900000031&z=15>

## **Criteri**

### **- Mobilità turistiche (categoria A – B – C)**

*A) Luoghi di partenza, frequentazione e transito*

Tragitti principali e funzioni associate. Hotpoints.

ES: attrazioni culturali, punti informativi, negozi, musei, ecc.

*B) Funzioni primarie*

Spazi legati ai bisogni fondamentali

Es: cibo, ospedali, rifugi, servizi igienici.

*C) Punti di contatto e frizione con la città*

Spazi dove si incontrano (o si scontrano) pratiche diverse.

Es: ristoranti, bar, spazi pubblici, mezzi di trasporto, Molo Audace, paesaggio sonoro, diversità linguistica.

### **Mobilità migratorie (categoria D – E – F)**

*D) Luoghi di partenza, frequentazione e transito*

Percorsi abituali e funzioni.

Es: luoghi di incontro, info-point, negozi etnici, collegamenti.

*E) Funzioni primarie*

Spazi per soddisfare bisogni essenziali.

Es: alimentazione, assistenza medica, ripari, igiene personale.

*F) Luoghi di frizione*

Spazi condivisi da gruppi diversi.

ES: spazi pubblici, bar, mezzi, piazze, spazi verdi,

Corso di Antropologia Culturale a.a. 2025-26, Proff. Roberta Altin e Giuseppe Grimaldi  
Laboratorio etnografico per un archivio di frontiera.

STUDENTE/ssa: \_\_\_\_\_

INSERIRE Nome cognome e n. matricola e consegnare all'appello di antropologia culturale

**Inserire Sulla mappa nel luogo di rilevamento la sigla delle foto (A1Cognome)**



**Inserire sotto tutte le foto con titolo e accompagnare ognuna con didascalia ed eventuali allegati/commenti. Stampare e consegnare il giorno della prova scritta d'esame.**