

Au restaurant



Décrivez ces deux images (ce qu'il y a, ce qu'il n'y a pas, les couleurs, la position (à côté de, sur, etc) :
Ce restaurant a.....

FORMATION

	Singulier	Pluriel
Masculin vase / cet homme / cet appareil (devant une voyelle ou un h muet)	ces vases ces hommes ces appareils
Féminin bougie	ces bougies

À QUOI ÇA SERT ?

1. À désigner/montrez quelque chose ou quelqu'un :
Exemple : J'achète **ce** sac. / Qui est **cette** personne ?

2. À parler d'une chose ou d'une personne déjà mentionnée :
Exemple : J'ai mon stylo préféré dans mon sac. J'utilise **ce** stylo pour écrire à l'école.

FORMES COMPOSÉES	Démonstratif	Sing	CELUI-CI	CELLE-CI
	Prochain	Plur	CEUX-CI	CELLES-CI
	Démonstratif lointain	Sing	CELUI-LÀ	CELLE-LÀ
		Plur	CEUX-LÀ	CELLES-LÀ

Complétez le dialogue avec l'adjectif (**ce, cet, cette, ces**) ou le pronom (**celui-ci, celle-là, celui-là, celle-ci**) qui convient :

Marc : Regarde (1) _____ deux photos sur Internet. Pour déjeuner, tu préfères le restaurant traditionnel ou le moderne ?

Léa : Hmm, j'aime beaucoup (2) _____ restaurant ancien (Photo A). L'ambiance a l'air calme.

Marc : Ah moi, je préfère (3) _____ (le restaurant moderne - Photo B). Les plats sont plus originaux.

Léa : Mais regarde (4) _____ tables sur la terrasse du vieux café, elles sont magnifiques !

Marc : Oui, mais (5) _____ (les tables du restaurant moderne) sont plus grandes pour travailler avec nos ordinateurs.

Léa : Et pour le menu ? (6) _____ carte-ci propose des produits locaux.

Marc : Et (7) _____ (la carte-là) propose des sushis !

Léa : Allez, choisissons (8) _____ (le restaurant moderne), c'est plus proche de l'université.

Le restaurant d'antan

“Quand j'étais petit, j'allais souvent avec mes parents dans ce petit restaurant au bord de la mer. C'était un endroit magnifique. Dans cette salle, il y avait toujours beaucoup de monde et du bruit.

Le menu était simple : on mangeait du poisson frais ou de la viande grillée avec un peu de salade. Pour le dessert, le serveur apportait des fruits ou de la glace. Il n'y avait pas de menus numériques comme aujourd'hui ! Je préférais cette époque car le chef cuisinait avec beaucoup d'amour et on prenait le temps de discuter”

Lisez le texte et répondez aux questions :

1. Quel est le thème principal de ce texte ? (Cochez la bonne réponse)

Une recette de cuisine actuelle.

Un souvenir d'enfance au restaurant.

La description d'un restaurant moderne.

2. Répondez aux questions avec les informations du texte :

- Où se trouvait le restaurant ?

- L'ambiance était-elle calme ou bruyante ?

- Quels étaient les deux plats principaux proposés ?

- Qu'est-ce qui n'existait pas à l'époque ?

3. Vrai ou Faux ? Justifiez

1. L'auteur détestait cet endroit.
2. Le service était rapide et les gens ne parlaient pas.
3. Le narrateur aimait la cuisine du chef.

4. Repérez tous les verbes qui indiquent le passé dans le texte :

5. Complétez la règle de l'imparfait :

La formation de l'imparfait :



Consigne : Complétez les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

1. Autrefois, le restaurant (**être**) _____ au bord de la mer.
2. Le serveur (**apporter**) _____ toujours du pain frais.
3. Est-ce que tu (**aller**) _____ souvent au café avec tes parents ?
4. Nous (**manger**) _____ des glaces au chocolat tous les dimanches.
5. À l'époque, les clients (**prendre**) _____ le temps de discuter.
6. Il n'y (**avoir**) _____ pas de téléphone sur les tables.

Production orale

Les recettes

Pour faire des crêpes, il faut de la farine, des œufs, du lait, un peu de beurre et un peu de sel. Alors, il faut exactement :

- 100 grammes de farine,
- deux oeufs
- 250 millilitres de lait
- une cuillère à soupe de beurre fondu
- une pincée de sel.

D'abord, il faut tamiser la farine et mettre le sucre et le sel dans un récipient. Ensuite, on ajoute les oeufs et un quart du lait. On mélange bien (on doit obtenir une pâte homogène et épaisse) et on verse le reste de lait et on mélange. Puis on verse le beurre fondu. On mélange. Voilà, maintenant il faut laisser reposer pendant une heure.

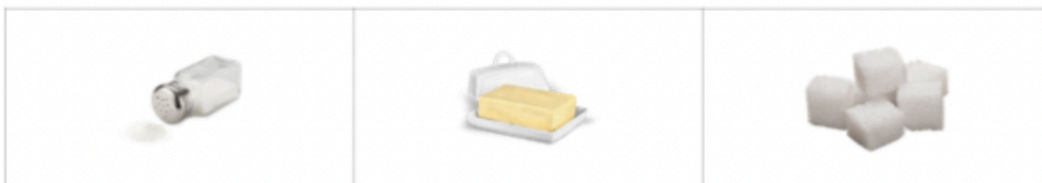
Pour la cuisson :

Utilisez une poêle bien plate. Il faut bien chauffer la poêle. Quand la poêle est bien chaude, il faut mettre un peu de beurre au fond puis verser un peu de pâte. Voilà, vous attendez un peu, puis vous retournez la crêpe. C'est tout. On peut manger les crêpes avec du sucre, de la confiture ou de la crème Chantilly. Je vais vous donner une petite astuce. Ajoutez dans votre pâte à crêpe un peu de rhum ou de Grand Marnier, ce sont des alcools très parfumés.
Bon appétit !



◆ VOCABULAIRE :

Écrivez le nom des ingrédients ci-dessous.



a) _____ b) _____ c) _____



d) _____ e) _____ f) _____

◆ COMPLÉTEZ LE TABLEAU :

TRADUCTION	INFINITIF	SUJET « ON »	IMPÉRATIF
	→ verser	→ on verse	→ Versez
→	mettre	→	→
→	ajouter	→	→
→	chauffer	→	→
→	attendre	→	→
→	utiliser	→	→
→	mélanger	→	→
→	tamiser	→	→
→	laisser reposer	→	→

◆ QUESTIONS :

1. Quels sont les ingrédients pour faire des crêpes ?
2. Combien de temps faut-il laisser reposer ?
3. Quand peut-on mettre du beurre sur la poêle ?
4. Quelle est l'astuce donnée à la fin ?

◆ VRAI - FAUX :

1. On met le sel à la fin.
2. Il faut bien mélanger.
3. La poêle doit être bien chaude.
4. On ne mange pas les crêpes sucrées.

- ▶ On utilise les **articles partitifs** devant les ingrédients ou boissons pour exprimer une **quantité indéterminée** dans une **phrase affirmative**.

de la + nom féminin	du + nom masculin	de l' + nom qui commence par une voyelle ou h muet	des + nom pluriel
<i>Je mange de la viande.</i>	<i>Je bois du café.</i>	<i>Il boit de l'eau.</i>	<i>Il commande des frites.</i>

- ▶ Dans une **phrase négative**, on utilise seulement **de** ou **d'**.

Ex. *Je ne mange pas **de** viande.*
*Je ne bois pas **d'**eau.*
*Il ne prend pas **de** café.*

- ▶ Avec des **adverbes de quantité**, ou des mots qui précisent le contenant on utilise **de** ou **d'**.

Ex. *Je mange **un peu de** viande.*
*Il boit **beaucoup d'**eau.*
*Il met **trop de** sel.*
*J'achète **un pot de** confiture, **une bouteille de** lait, **1 kg de** sucre et un **paquet de** café.*

Les français accordent une grande importance aux repas.

Pour le petit-déjeuner, en général, ils prennent café ou thé et ils mangent croissants ou tartines avec beurre et confiture. Dans leur boisson chaude, ils mettent sucre, pas beaucoup. Ils boivent parfois jus.

À midi, les français déjeunent. Avant tout, ils prennent entrée, cela peut être salade. En plat principal, ils mangent légumes avec viande ou poisson. Ils accompagnent souvent le repas avec vin mais ils ne boivent pas bière en mangeant. Ils terminent par produit laitier comme fromage. Pour digérer, ils boivent café. Normalement, après le repas, ils ne boivent pas thé.

Production écrite : Écrire un SMS à son/sa colocataire pour lui demander de faire les courses du dîner.
