

Obbiettivi



Rigenerare il padiglione storico attraverso una nuova funzione culturale contemporanea.



Creare un polo dedicato a cinema e fotografia aperto a Gorizia e Nova Gorica.



Conservare e reinterpretare la memoria del luogo tramite arti visive e archivio audiovisivo.



Favorire attività aperte a cittadini, studenti, associazioni e giovani creativi.



Offrire ambienti flessibili per studio, ricerca e creazione audiovisiva.

Finalità



Rigenerare il padiglione storico attraverso una nuova funzione culturale contemporanea.




Integrare aree per riprese, montaggio e workshop audiovisivi.




Creare uno spazio di aggregazione e dedicato allo studio libero.



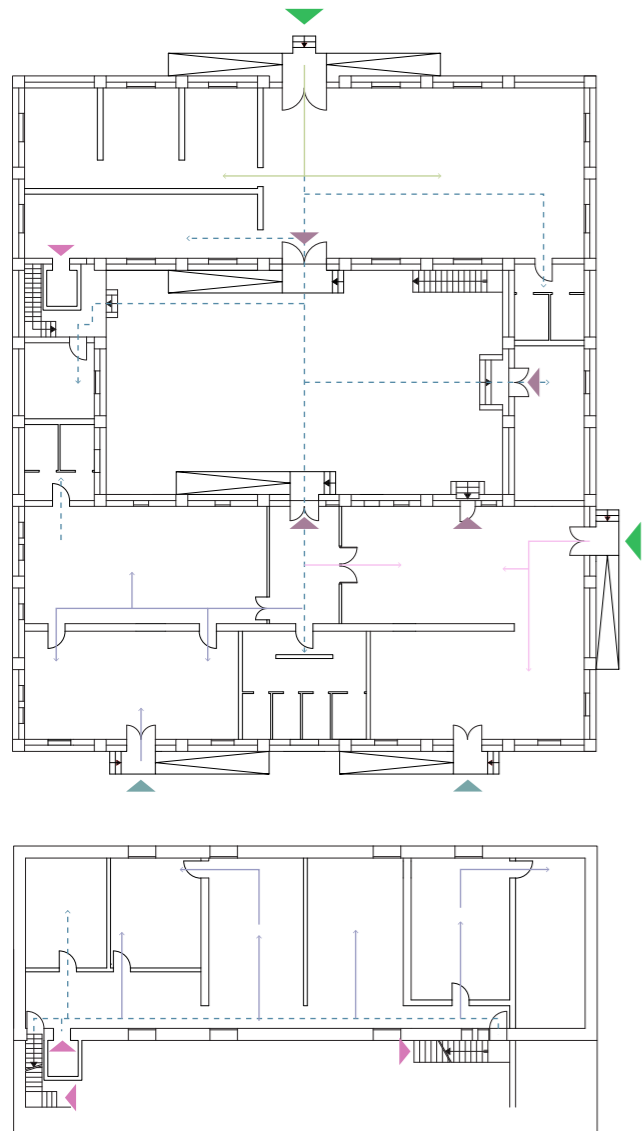
Restituire al Parco Basaglia un ruolo attivo nella vita culturale cittadina.

 Luoghi con funzione simile o collegata all'idea costruttiva

 Strade di collegamento con il Parco Basaglia

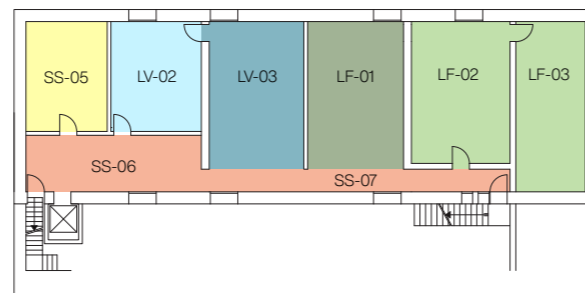
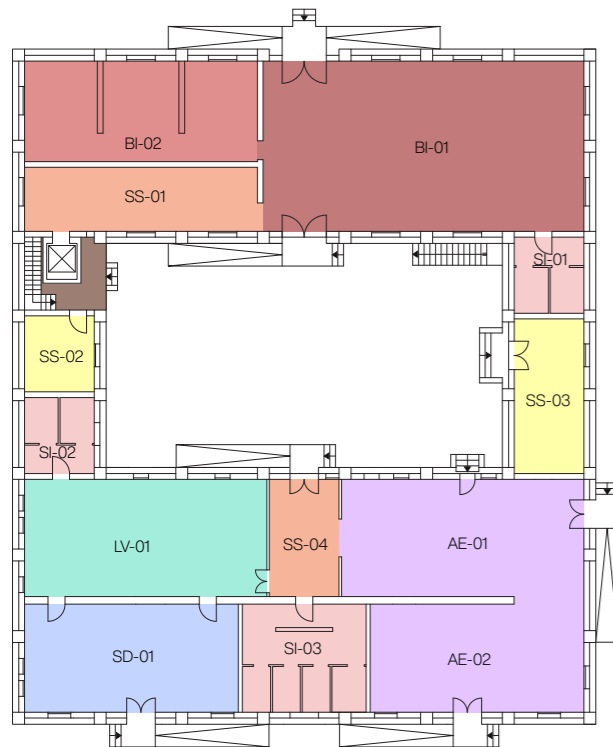
 Confine Italia - Slovenia

Accessi e percorsi alla nuova struttura



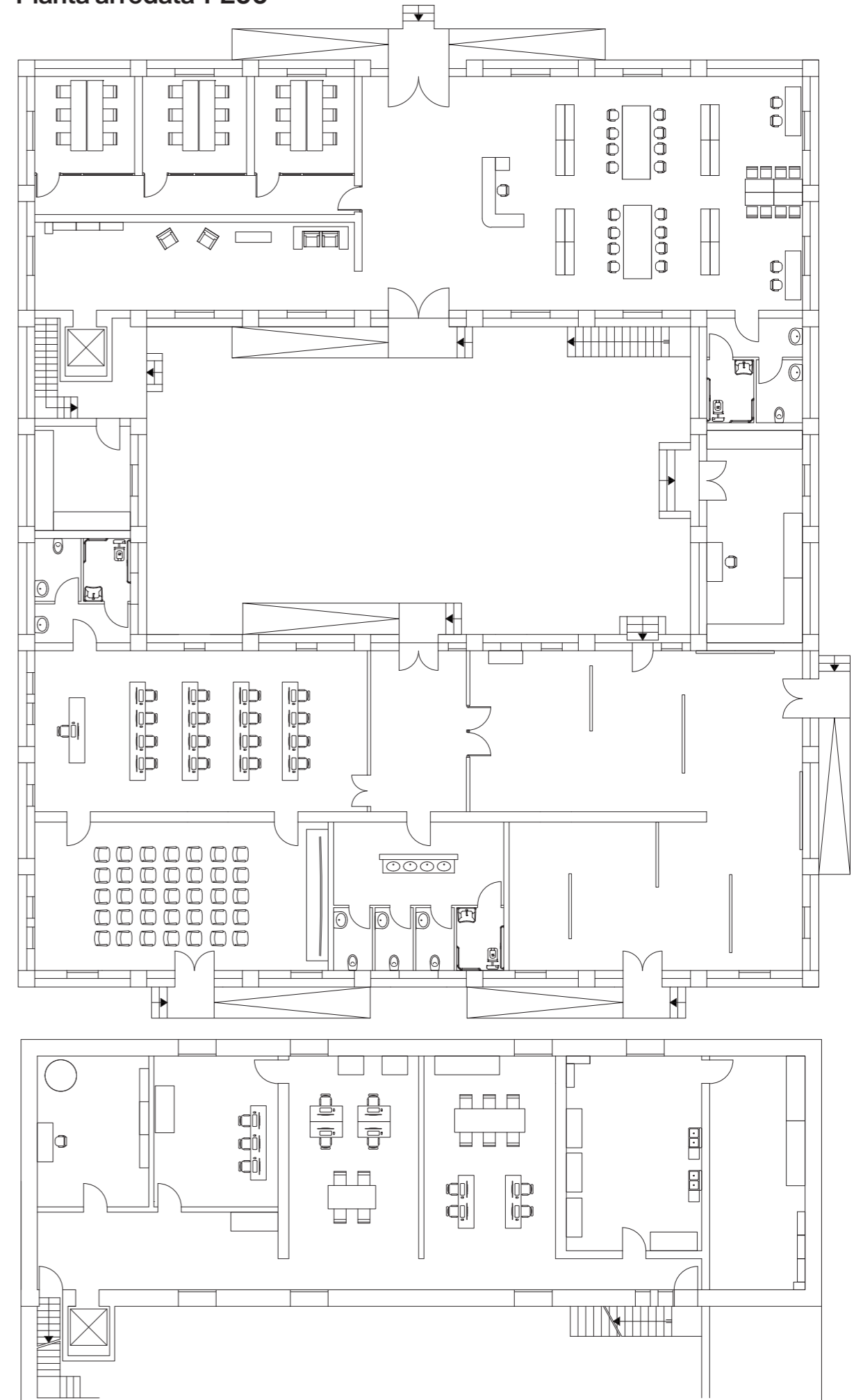
- ▲ Accessi principali
- ▲ Accessi secondari
- ▲ Accessi alla corte
- ▲ Accessi al piano interrato
- - - Percorsi di servizio
- Percorsi area espositiva
- Percorsi aule didattiche
- Percorsi biblioteca

Destinazioni d'uso della nuova struttura



- | | |
|---|---|
| ■ Biblioteca | ■ Area espositiva |
| ■ Aule studio | ■ Aula video |
| ■ Corridio interno | ■ Aula registrazione |
| ■ Corridio esterno | ■ Aula editing |
| ■ Servizi igienici | ■ Aula digital |
| ■ Magazzino/archivio | ■ Camera oscura |
| ■ Sala di proiezione | |

Pianta arredata 1-200



Saggio di conservazione



MATERIALE	CODICE	RETINO
Coppi in laterizio	LA 01	[Color swatch]
Mattoni in laterizio	LA 02	[Color swatch]
Pietra arenaria	LP 01	[Color swatch]
Cemento	CL 01	[Color swatch]
Intonaco a calce	IN 01	[Color swatch]
Legno di larice verniciato	LE 01	[Color swatch]
Legno di abete verniciato	LE 02	[Color swatch]
Vetro	VE 01	[Color swatch]
Lamiera in ghisa	LM 01	[Color swatch]

DEGRADI DIFFUSI

DEGRADO	CODICE	INTERVENTO
colonizzazione biologica infestante	DF 01	Rimozione
distacco	DF 02	Rimozione e integrazione
alterazione cromatica	AL 01	Pittura

DEGRADI PUNTUALI

DEGRADO	CODICE	DEGRADO	CODICE
patina biologica	DP 01	distacco	DP 04
frattura	DP 02	disgregazione	DP 05
macchia	DP 03		

IN 01	LP 01	IN 01	LE 01	CLS 01	LM 01	CLS 01	LE 01	IN 01	CL 01	LE 02	IN 01	LE 01	LM 01	CLS 01	LE 01	IN 01	LP 01	IN 01
					IN 01								IN 01					
DP 03	DP 05	DP 03	DP 01	DP 05	DP 01	DP 05	DP 01	DP 03	DP 02	DP 01	DP 03	DP 01	DP 01	DP 05	DP 01	DP 03	DP 05	DP 03
					DP 03								DP 03					DP 04
PU 01	IT 02	PU 01	RI 02	IT 02	RI 02	IT 02	RI 02	PU 01	IT 02	RI 02	PU 01	RI 02	RI 02	IT 02	RI 02	PU 01	IT 02	PU 01
					PU 03								RI 02	IT 02	RI 02	PU 01	IT 02	RI 02

INTERVENTI DIFFUSI

INTERVENTI DI PULITURA

PU 01 Pulitura mediante solventi

INTERVENTI DI RIMOZIONE

RI 01 Rimozione tramite diserbatura

RI 02 Rimozione tramite fresatura

INTERVENTI PUNTUALI

INTERVENTI DI PULITURA

PU 01 Pulitura mediante solventi

INTERVENTI DI RIMOZIONE

RI 02 Rimozione tramite fresatura

INTERVENTI DI INTEGRAZIONE

IT 01 Integrazione cromatica tramite tinteggiatura

IT 02 Integrazione tramite iniezioni di legante

INTERVENTI DI PROGETTO

VR Verifica dell'accessibilità tramite la verifica delle nuove modalità di accesso attraverso le rampe