

# *LABORATORIO DI PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO PER L'INFANZIA*

---

DOTT.SSA MARCELLA CAPUTI  
MARCELLA.CAPUTI@UNITS.IT



# GLI STRUMENTI DELL'OSSERVAZIONE

---

Descrizioni narrative

Check-list

Scale di valutazione



# DESCRIZIONI NARRATIVE

---

Resoconti ampi e dettagliati dei fenomeni sotto osservazione, descritti così come si verificano.

**Scopo** = riprodurre eventi osservati in forma scritta

**Compito** dell'osservatore = riportare gli avvenimenti fedelmente

Produzione *diretta* o *indiretta*



# DESCRIZIONE NARRATIVA DIRETTA E INDIRETTA

---

DIRETTA → annotare tempi di occorrenza degli eventi mentre si osserva e completare resoconto scritto subito dopo l'osservazione.

INDIRETTA → individuare formato di trascrizione che renda leggibili gli scambi sociali e la loro organizzazione nel tempo e che trasformi il flusso continuo delle immagini in unità discrete.

# ESEMPIO DI DESCRIZIONE NARRATIVA IN RIGHE E COLONNE

TRASCRIZIONE NUM. 12  
 NOME: ELISA (E)  
 ETÀ: 40 SETTIMANE  
 CONTESTO: INTERAZIONE CON OGGETTI, in cucina con madre SIMONA (M)  
 LEGENDA: destra = dx; sinistra = sx; seduta = sed; sdraiata = sdr; telecamera = tel; sorride = sor; schienale = sch; canovaccio = can; seggiolone = seg; tavolino = tav; spazzola = spa; sgambetta = sga; piatto di pappa e pappa = pappa

Evento	Tempo	Sguardo	Azione	Linguaggio	Sguardo	Azione	Linguaggio
962	01 34' 51"	M	si corruccia e risolleva	ehuuuuu eiii	attorno	si volta	oh sì sì sì facciamo un po' di bau bau settete
963	01 34' 53"	can			can	prende can, sposta tazza da tav del seg e pone can fra lei ed E	oh sì sì sì lo fai tu o lo faccio io? o bopi boboo boboo boboo boboo
964	01 35' 03"	M e tel	sor		E	abbassa can e ride	settete eh ehe eh
965	01 35' 06"	can	prende can e lo porta sopra la testa		"	lascia can ad E	fallo tu dai bobo bobo bobo bobo
966	01 35' 11"	M	leva can da testa e sor		"		settete
967	01 35' 14"		porta can sopra la testa		"		babo babo babo
968	01 35' 17"	M	leva can da testa e sor	eh ehh	"	si avvicina ad E	bau settete


ESERCITAZIONE CON FILMATO

# CHECK-LIST (1)

---

Punti di forza corrispondono a punti di debolezza

*“Le check-list comportamentali sono costituite da liste di comportamenti più o meno rigorosamente definiti che vengono accertati in intervalli predefiniti di tempo da osservatori sottoposti a un training specifico”  
(Scholmerlich & Lamb, 1992, pag. 77).*



# CHECK-LIST (2)

---

Dimensioni di variazione delle check-list: frequenza con cui il comportamento è campionato; ampiezza dell'intervallo di osservazione; tempo totale di osservazione; ampiezza della check-list; omogeneità categorie; strutturazione delle situazione; analisi e misure.



# ESEMPIO DI CHECK-LIST

27 mesi

5 anni

Categoria	%	D.S.	Media
1. SPETTATORE	10,85	9,68	26,02
2. ATTIVITÀ PARALLELA	7,82	4,67	18,74
3. PROSSIMITÀ	22,67	6,33	54,39
4. AFFETTO POSITIVO	3,14	1,84	7,53
5. RICHIESTA DI ATTENZ./AZ. (soddisfatta)	5,39	2,94	12,91
6. RICHIESTA DI ATTENZ./AZ. (non soddisfatta)	2,54	1,52	6,11
7. CONVERSA	3,22	2,90	7,72
8. ATTIVITÀ CON TURNI	1,51	1,91	3,63
9. CONDIVISIONE	2,25	1,51	5,40
10. IMITAZIONE	5,91	3,23	14,18
11. IMITAZIONE RECIPROCA	23,52	10,5	56,42
12. CONFLITTO VERBALE	2,19	1,63	5,25
13. CONFLITTO PER L'OGGETTO	2,91	1,85	6,98
14. RIS. POSITIVA DI UN CONFLITTO	1,67	1,04	4,00
15. RIFERIMENTO A STATI PSICOLOGICI	0,25	0,42	0,60
16. CHIAMA PER NOME/INVITA AL GIOCO	2,00	2,01	4,79
17. AIUTA/CONSOLA	0,39	0,66	0,93
18. DIFENDE LO SPAZIO INTERATTIVO	0,45	0,69	1,07
19. USA IL TERMINE AMICO	0,02	0,09	0,05
20. SCHERZA	1,32	1,78	3,16

Categoria	%	D.S.	Media
1. SPETTATORE	6	8,6	9
2. ATTIVITÀ PARALLELA	16	19,8	24
3. PROSSIMITÀ	6,3	6,1	9,6
4. AFFETTO POSITIVO	2,2	3,5	3,4
5. RICHIESTA DI ATTENZ./AZ. (soddisfatta)	5,1	3,5	7,7
6. RICHIESTA DI ATTENZ./AZ. (non soddisfatta)	2,6	2,6	3,9
7. CONVERSA	11	9,2	16,2
8. ATTIVITÀ CON TURNI	0,6	2,1	1
9. CONDIVISIONE	39,2	18,7	59,2
10. IMITAZIONE	0,5	2,1	0,7
11. IMITAZIONE RECIPROCA	0,08	0,4	0,1
12. CONFLITTO VERBALE	1,5	4,4	2,3
13. CONFLITTO PER L'OGGETTO	1,7	3	2,6
14. RIS. POSITIVA DI UN CONFLITTO	0,1	0,4	0,1
15. RIFERIMENTO A STATI PSICOLOGICI	0,3	0,8	0,4
16. CHIAMA PER NOME/INVITA AL GIOCO	2,4	3	3,7
17. AIUTA/CONSOLA	0,4	1,2	0,6
18. DIFENDE LO SPAZIO INTERATTIVO	0,1	0,6	0,2
19. USA IL TERMINE AMICO	0,3	0,9	0,4
20. SCHERZA	3,4	3,5	5,1

# SCALE DI VALUTAZIONE (1)

---

Implicano la contemporaneità di osservazione e valutazione: l'osservazione viene tradotta in un giudizio che può essere di frequenza o di intensità.

Non rilevano né descrivono i comportamenti: esprimono una valutazione su una manifestazione comportamentale, ritenuta significativa di una variabile psicologica sottostante.

# SCALE DI VALUTAZIONE (2)

---

Le scale di valutazione possono essere costruite attraverso **diversi criteri** (grafici, numerici, categoriali): si individua una variabile o caratteristica da misurare, vengono identificati gli item che rappresentano i diversi aspetti di quella variabile e gli item vengono poi scalati e valutati attraverso una scala che può essere grafica, numerica o categoriale.

**Fonti di errore:** effetto alone, effetto indulgenza, fattore di tendenza centrale, errore di vicinanza, errore logico, errore di contrasto.

# SCALE DI VALUTAZIONE (3)

## Vantaggi =

praticità e velocità di somministrazione, spesso potere predittivo maggiore di altri strumenti.

Es. porzione del

*Social Skills Rating System*

Problem Behaviors	How Often?		
	Never	Sometimes	Very Often
31. Fights with others.	0	1	2
32. Has low self-esteem.	0	1	2
33. Threatens or bullies others.	0	1	2
34. Appears lonely.	0	1	2
35. Is easily distracted.	0	1	2
36. Interrupts conversations of others.	0	1	2
37. Disturbs ongoing activities.	0	1	2
38. Shows anxiety about being with a group of children.	0	1	2
39. Is easily embarrassed.	0	1	2
40. Doesn't listen to what others say.	0	1	2
41. Argues with others.	0	1	2
42. Talks back to adults when corrected.	0	1	2
43. Gets angry easily.	0	1	2
44. Has temper tantrums.	0	1	2
45. Likes to be alone.	0	1	2
46. Acts sad or depressed.	0	1	2
47. Acts impulsively.	0	1	2
48. Fidgets or moves excessively.	0	1	2

# ADDESTRAMENTO

Serve a sviluppare la capacità di osservare in modo obiettivo e attendibile.

Camaioni 1990

<b>Qualità personali</b>	<b>Caratteristiche</b>
Esperienza	Età (> 30 anni) e ricca esperienza sociale
Similarità	Si valutano meglio persone affini
Intelligenza	Capacità di valutare relazioni causa –effetto
Intuizione	Consapevolezza e controllo delle proprie distorsioni
Complessità	Difficile valutare bene persone più complesse di noi
Distacco	Il buon osservatore è introverso (quasi asociale)
Attitudine estetica	Capacità di cogliere intrinseca armonia
Intelligenza sociale	Capacità di predire i comportamenti altrui

# AFFIDABILITÀ DEL METODO OSSERVATIVO

---

**Affidabilità** = quanto la caratteristica in esame è rilevata in modo oggettivo e fedele.

*Accuratezza* → valutata rispetto ad un protocollo «criterio» oppure calcolando grado di accordo tra due osservatori indipendenti

*Coerenza* → lo stesso osservatore, a distanza di tempo, replica la codifica e verifica grado di coerenza

*Consistenza temporale* → valutata anche tra diversi osservatori se si tratta di ricerche prolungate nel tempo (accordo iniziale potrebbe indebolirsi)

# ESERCITAZIONE CON FILMATO

---

1) VISIONARE IL FILMATO DISPONIBILE A QUESTO LINK  
<https://www.youtube.com/watch?v=mvy752Auoos>

2) CHE SCHEMA DI CODIFICA UTILIZZERESTE?

3) UN VOLTA STABILITO LO SCHEMA DI CODIFICA, APPLICARE  
AL FILMATO STRATEGIA DI RILEVAZIONE AD INTERVALLI  
TEMPORALI CONTINUI

# INDICI DI ACCORDO

---

Diverse procedure: scelta dipende da misure.

Per il calcolo dell'accordo tra due osservatori si possono usare:

- 1) Accordo percentuale =  $(\text{acc}/\text{acc} + \text{disacc}) * 100$
- 2) Kappa di Cohen
- 3) Coefficiente di correlazione ( $r$  di Pearson)



# K DI COHEN (FORMULA)

---

$$K = \frac{P(o) - P(c)}{1 - P(c)}$$

$P(o)$  = percentuale di accordo osservata

$P(c)$  = percentuale di accordo dovuta al caso

# K DI COHEN (ESEMPIO)

	D	O	Gs	Gp	Gg	Tot
D	8	1	1	0	0	10
O	1	18	0	0	0	19
Gs	1	0	22	1	1	25
Gp	0	0	1	27	2	30
Gg	0	0	0	1	15	16
Tot	10	19	24	29	18	100

$$8+18+22+27+15$$

$$P(o) = \frac{\quad}{100}$$

$$(10*10)+(19*19)+(24*25)+(29*30)+(18*16)$$

$$P(c) = \frac{\quad}{100*100}$$

## COME PREPARARE GRIGLIA PER K DI COHEN

Intervallo	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Oss 1	A	G	P	-	U	G	A	-	P
Oss 2	A	G	-	C	U	G	G	-	P

Comportam	Abbraccia	Piange	Colpisce	Gioca	Urla	Non rilevato
Abbraccia	1	0	0	1	0	0
Piange	0	1	0	0	0	1
Colpisce	0	0	0	0	0	0
Gioca	0	0	0	2	0	0
Urla	0	0	0	0	1	0
Non rilevato	0	0	1	0	0	1

# VALIDITÀ DEL METODO OSSERVATIVO

---

**Validità** = capacità di misurare ciò che si intende misurare.

*Interna* → relazione causale tra variabili

*Esterna* → generalizzabilità dei dati

*Di costrutto* → rapporto tra strumento di rilevazione e costrutto teorico sottostante

*Di contenuto* → esplicitazione delle componenti di una variabile a livello descrittivo e pratico

*Concorrente* → grado di concordanza tra diversi strumenti

*Predittiva* → capacità di uno strumento di prevedere risultati futuri ad intervalli temporali significativi

# FONTI DI ERRORE NELLA RICERCA OSSERVATIVA

---

- ❖ Errori di **progettazione** (in progetto e procedure)
  - ❖ Errori a carico dell'**osservatore** (effetto Rosenthal)
  - ❖ Errori a carico dei **soggetti** (effetto Hawthorne)
- 